

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 21» г. Рязани

«Согласовано»

Педагогическим советом
МБДОУ «Детский сад № 21»

протокол № 1

«01» сентября 20 22 г.

С.В. Асташкова - С.В. Асташкова



«Утверждено»

Заведующий

МБДОУ «Детский сад № 21»

О.И. Платкова - О.И. Платкова

Приказ № 34/25А

«01» сентября 20 22 г.

**Основная общеобразовательная программа
дошкольного образования
МБДОУ «Детский сад № 21»**



Рязань, 2022г.

Оглавление

I. Целевой раздел.....	4
1. Пояснительная записка основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №21»	4
1.1. Введение	4
1.2. Цели и задачи программы	7
1.3. Принципы и подходы к реализации программы	8
1.4. Значимые характеристики, при разработке основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 21»	12
1.4.1. Возрастные особенности детей дошкольного возраста.....	12
Возрастная характеристика контингента детей 2-3 лет.....	12
Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет.....	14
1.4.2. Характеристика МБДОУ «Детский сад № 21».....	24
1.4.3. Характеристика контингента воспитанников	25
1.5. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 21»	25
1.6. Система оценки результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 21»	27
II. Содержательный раздел	29
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями	29
2.2 Развитие игровой деятельности.....	51
2.3 Содержание коррекционно-развивающей работы	54
2.3.1. СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ДЕТЕЙ С ТНР	55
2.3.2. СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-МЕДИКО-.....	77
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ДЕТЕЙ С ЗПР	77
2.4 Традиции дошкольного образовательного учреждения.	79
2.5 Взаимодействия с семьями воспитанников	81
III. Организационный раздел.....	95
3.2. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	104
3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды	106

3.4. Кадровые условия реализации Программы	110
3.5. Материально-технические условия реализации	111
3.6. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	138
3.7. Финансовые условия реализации Программы.....	152
IV. Дополнительный раздел.....	153

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №21»

1.1. Введение

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Основная образовательная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Основная образовательная программа дошкольного образования детей муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 21» состоит из ряда составных областей, взаимосвязанных между собой, тем самым, представляет систему. Обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Этот документ позволяет организовать работу дошкольного учреждения в режиме развития, искать новые стратегические и тактические направления преобразования образовательной системы учреждения.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 21» обеспечивает помощь семье в воспитании детей дошкольного возраста, в том числе с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей.

Содержание ООП ДОУ учитывает национальную принадлежность воспитанников, тем самым формируя толерантность и профилактику экстримизма.

При разработке ООП ДОУ учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 года № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 01.10.2013 года № 08-1408 «О направлении методических рекомендаций по реализации ДОУ»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 08.04.2014 г. №293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 12.05.2014 г., № 32220, вступил в силу 27.05.2014 г.);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013 г. №462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27.06.2013 г., № 28908);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 13.01.2014 г. №8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации СП 3.1/2.4.3598-20 от 30.06.2020 г., СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г., СП 2.3/2.4.3590-20 от 27.10.2020 г.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми);
 - познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
 - восприятие художественной литературы и фольклора;
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
 - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий;
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов и направлений поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников;
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

1.2. Цели и задачи программы

Целью Программы является воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Согласно уставу учреждение создано в целях формирования общей культуры, развития физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирования предпосылок учебной деятельности, сохранения и укрепления здоровья детей дошкольного возраста.

Цели и задачи образовательной деятельности МБДОУ «Детский сад № 21»

Цель: сформировать у детей физические, интеллектуальные, личностные качества, обеспечивающие готовность ребенка к школьному обучению: любознательность, активность, эмоциональную отзывчивость, произвольность поведения; представления об окружающей действительности, соответствующие возрастным возможностям; универсальные умения осуществления различных видов деятельности, навыки общения.

Задачи:

1. Формировать основные физические качества и потребность в двигательной активности, навыки осуществления гигиенических процедур, элементарных правил здорового образа жизни

2. Развивать любознательность, формировать способы познавательной деятельности.

3. Развивать эмоциональную отзывчивость на эмоции близких людей, героев литературных произведений, произведения искусства, объекты природы

4. Способствовать овладению средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками

5. Формировать способность к планированию собственных действий в разных жизненных ситуациях

6. Учить детей самостоятельно решать интеллектуальные и личностные задачи, применять усвоенные знания на практике

7. Формировать первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе

8. Формировать предпосылки учебной деятельности: умение работать по правилу, образцу, слушать взрослого, выполнять его инструкции (или по инструкции)

9. Формировать умения и навыки, необходимые для развития детской деятельности

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Рязанского края.

1.3. Принципы и подходы к реализации программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает

использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация ребенка* предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей, законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Организации с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и

традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами*, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещениям концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования*. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование*. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития

ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Принципы, сформулированные на основе особенностей общеобразовательной программы «От рождения до школы»:

Программа является современной интегративной программой, реализующей деятельностный подход к развитию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

Принципы:

1. Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

2. Принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики;

3. Решение поставленных целей и задач на разумном минимально необходимом и достаточном материале, не допуская перегруженности детей;

4. Единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;

5. Принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой и возможностями образовательных областей;

6. Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника — игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

1.4. Значимые характеристики, при разработке основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 21»

1.4.1. Возрастные особенности детей дошкольного возраста

Возрастная характеристика контингента детей 2-3 лет

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

Социально-личностное развитие

У 2-х летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Познавательное-речевое развитие

В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно 3 учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик – один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий. В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально- ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет.

Физическое развитие

3-х летний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети

могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательное-речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследить.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет.

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие

преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательное-речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения

животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет.

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Познавательное-речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части

речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непровольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-личностное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В

игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет.

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Социально-личностное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно

«эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательное-речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек.

Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

1.4.2. Характеристика МБДОУ «Детский сад № 21»

Общие сведения о ДОУ

- **Название ОУ по уставу** – муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 21»
- **Сокращенное наименование** – МБДОУ «Детский сад № 21»
- **Юридический адрес** – 390048, г. Рязань, ул. Васильевская, д.11
- **Фактический адрес** – 390048, г. Рязань, ул. Васильевская, д.11
390048, г. Рязань, ул. Новоселов, стр.45Д
- **Телефон** – 8(4912)46-41-77, 46-41-78, 46-41-79, 46-41-65
- **Электронный адрес ДОУ (e-mail):** ds21.ryazan@ryazangov.ru;
- **Официальный сайт ДОУ:** <https://dou21-rzn.kinderedu.ru/>;
- **Учредитель:** муниципальное образование - городской округ город Рязань Рязанской области, функции и полномочия учредителя Учреждения осуществляются администрацией города Рязани;
- **Лицензия на право ведения образовательной деятельности:** серия 62№000188 выдана Министерством образования Рязанской области регистрационный № 27-0062 от 02.03.2011срок действия лицензии – бессрочно;

- **Заведующий:** Платкова Ольга Ивановна;
- **Режим работы ДООУ:** пятидневная рабочая неделя, 12 часовое пребывание детей с 7-00 до 19-00. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

1.4.3. Характеристика контингента воспитанников

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Характеристика групп ДООУ

В детском саду на ул. Васильевская, д.11 функционируют 13 групп для детей в возрасте от 3 до 7 лет. Из них:

- 7 групп общеразвивающей направленности;
- 6 групп для детей с тяжелыми нарушениями речи.

В детском саду на ул. Новоселов, стр.45Д функционируют 3 группы для детей в возрасте от 2 до 4 лет. Из них:

- 3 группы общеразвивающей направленности.

1.5. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 21»

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается

самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.6. Система оценки результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 21»

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

Педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Цель оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста с оценкой эффективности педагогических действий, лежащих в основе их дальнейшего планирования.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2. Оптимизации работы с группой детей

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) Оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

В рамках реализации образовательного маршрута оценивается динамика развития ребенка в условиях реализации содержания образовательных областей и связанных с ними тематических модулей.

Периодичность проведения мониторинга: 2 раза в год (сентябрь, май)

Данные мониторинга фиксируются в картах наблюдений (приложение таблицы мониторинга в тематических модулях).

II. Содержательный раздел

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в МБДОУ обеспечивается реализацией основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой.

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Приобщение детей к истокам русской национальной культуры.

Цель: формировать устойчивый интерес к наследию прошлого, истории, культуре, народному творчеству, литературе родного края.

Задачи:

- формирование познавательных интересов и расширение кругозора детей, пробуждение социальной активности;
- познакомить с историей возникновения и символами государственного герба и флага России, герба и флага Рязани;
- приобщение детей к русской национальной культуре через знакомство с историческими памятниками родного края, экспонатами мини - музея;

- способствовать формированию интереса к народному творчеству через знакомство с историческими памятниками родного края, изделиями декоративно – прикладного искусства;
- способствовать развитию основ патриотизма у детей старшего дошкольного возраста путем приобщения их к истории и социальной жизни города Рязани
 - знакомить детей с обрядовыми и православными праздниками;
 - развивать у детей интерес к легендам, былинам, сказаниям русского народа;
 - воспитывать гордость за свой народ и уважение к прошлому России и города Рязани.

Содержание образовательной работы подробно сформулировано в основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи:

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание образовательной работы подробно сформулировано в основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой.

Образовательная область «Речевое развитие».

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи:

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание образовательной работы подробно сформулировано в основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
 - становление эстетического отношения к окружающему миру;
 - формирование элементарных представлений о видах искусства;
 - восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
 - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
 - реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание образовательной работы подробно сформулировано в основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой.

В МБДОУ реализуется программа И.А. Лыковой «Цветные ладошки»
 Задачи художественно – эстетического развития во 2 младшем
 дошкольном возрасте

Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира	Художественное восприятие произведений искусства	Художественно – изобразительная деятельность
<ul style="list-style-type: none"> • Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы; • Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы; • Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу; • Воспитывать любовь • ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя. 	<ul style="list-style-type: none"> • Дать детям представления о том, что все люди трудятся; • Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда; • Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру; • Формировать интерес к окружающим предметам; • Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета; • Различать эмоциональное состояние людей; • Воспитывать чувство симпатии к другим детям. 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка; • Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства; • Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства; • Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства; • Дать элементарные представления об архитектуре; • Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками; • Формировать эмоционально – эстетическое отношение к народной культуре. 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного; • Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение; • Учить создавать образы округлых форм и цветовых пятен; • Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа; • Развивать воображение, творческие способности; • Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем); • Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Задачи художественно – эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира	Художественное восприятие произведений искусства	Художественно – изобразительная деятельность
<ul style="list-style-type: none"> • Развивать интерес, желание и умение 	<ul style="list-style-type: none"> • Дать детям представление о 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать эстетическое восприятие, 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать устойчивый интерес

<p>наблюдать за живой и неживой природой;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры • Подводить к умению • одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер,настроение 	<p>труде взрослых, о профессиях;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей; • Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира; • Формировать знания о Родине, Москве; • Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов; • Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение; • Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире; • Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки. 	<p>умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать эмоционально–эстетическое отзывчивость на произведения искусства; • Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства; • Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.; • Развивать представления детей об архитектуре; • Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма; • Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи; • Содействовать эмоциональному общению. 	<p>детей к разным видам изобразительной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать эстетические чувства; • Учить создавать художественный образ; • Учить отражать свои • впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать; • Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события; • Развивать художественное творчество детей; • Учить передавать животных, человека в движении; • Учить использовать в изодейтельности разнообразные изобразительные материалы.
---	---	--	--

Образовательная область «Физическое развитие».

Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание образовательной работы подробно сформулировано в основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой.

Региональный компонент, вариативная часть программы.

МБДОУ «Детский сад № 21» - осуществляющий интеллектуальное, социально-личностное, художественно-эстетическое и физическое развитие ребенка в соответствии с реализуемой образовательной программой, обеспечивающей превышение Временных (примерных) требований к содержанию и методам, реализуемым в дошкольном образовательном учреждении, по нескольким направлениям развития.

В соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой на основе анализа уровня развития детей и психолого-педагогических условий воспитания и обучения коллектив детского сада определил следующие приоритетные направления деятельности учреждения, соответствующих основным линиям развития ребенка.

1. Физическое и психологическое здоровьесбережение детей, формирование навыков здорового образа жизни;

1.1. Формировать умения и навыки правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей (младший дошкольный возраст).

1.2. Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

2. Социальное развитие.

2.1. Развивать способность ребенка к эмпатии (сопереживанию) и навыки общения (младший дошкольный возраст).

2.2. Развивать ответственность, контроль за собственными действиями, способность реально оценивать свои и чужие поступки (старший дошкольный возраст).

3. Познавательное развитие.

3.1. Активизировать работу во всех возрастных группах по формированию диалогической речи путем развития самостоятельной активной речи ребенка, поощрения его желания говорить и положительную оценку его высказывания.

3.2. Формировать у ребенка целостную картину мира на основе знакомства с физическими явлениями и свойствами предметов, развития географических и астрономических представлений и формирования экологической культуры.

4. Взаимодействие с семьей.

4.1. Изучение состояния факторов среды социального развития ребенка, связанных с его семьей.

4.2. Удовлетворение индивидуальных запросов родителей в индивидуальных и групповых формах работы.

Общеобразовательные программы и их методическое обеспечение.

Содержание воспитательно-образовательного процесса в МБДОУ «Детский сад № 21» определяется:

1. Парциальными программами:

- С.Н. Николаева «Юный эколог»;
- О.С. Ушакова «Развитие речи дошкольников»
- Л. Стеркина «Безопасность»;
- И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»

2. Коррекционными программами:

- «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина и др.;
- «Я, ты, мы» – социально-эмоциональное развитие дошкольников от 3 до 7 лет,

Методическое обеспечение.

Линия развития	Направленность программы	Название программы	Разделы парциальных программ
Познавательное развитие	На воспитание любви к окружающей природе	С.Н. Николаева «Юный эколог» (используется частично от 3 до 7 лет)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с Вселенной (Солнечная система); 2. Элементы знаний из области синэкологии; 3. Использование местных ресурсов в хозяйстве; 4. Заповедные места и памятники природы родного края; 5. Экосистемы (тайга, тропики, море, океаны, степь)
Социально-нравственное развитие	На успешную адаптацию к жизни в обществе	Л. Стеркина «Безопасность» (составной частью для детей 5-7 лет)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ребенок и другие люди <ul style="list-style-type: none"> -Внешность может быть обманчивой; -Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми; -Если «чужой» приходит в дом; 2. Здоровье ребенка: <ul style="list-style-type: none"> - О профилактике заболеваний; -Инфекционные болезни; -О роли лекарств и витаминов; -Правила первой помощи; 3. Ребенок на улицах города: <ul style="list-style-type: none"> -Игры во дворе дома; -О работе ГИБДД
Речевое развитие	Развитие речи и речевого общения дошкольников	О.С. Ушакова «Развитие речи дошкольников»	Формирование образной речи в процессе обучения родному языку Формирование связанной речи детей от 3 до 7 лет
Художественно-эстетическое развитие	На развитие творческих способностей дошкольников	«Цветные ладошки» И.А. Лыкова	Введение разнообразных тем рисования, лепки и занятий по аппликации

Коррекционная деятельность	На коррекцию нарушений речи детей	Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа коррекционного обучения и воспитания детей с ОНР 6-го года жизни», «Программа обучение и воспитание детей с фонетико-фонемат. недоразвитием речи».	-постановка звука; -автоматизация звука; -артикуляция; -мелкая моторика и др.
	На коррекцию нарушений психических процессов	*«Я, ты, мы» – социально-эмоциональное развитие дошкольников от 3 до 7 лет, Н. И. Гудкина «Психологическая готовность к школе», С. И. Семинака «Социально-психологическая адаптация детей в обществе».	-психологическая поддержка деятельности ДОУ; -адаптация детей; -психологические игры, тесты; -подготовка детей к школе; -проведение индивидуальной работы с детьми с учетом их индивидуально-психолог. особенностей в воспитательном образовании, процессе ДОУ и семье.

Формы, способы, методы и средства реализации ООП.

Формы, методы и средства воспитания и обучения можно рассмотреть как способы взаимодействия ребенка и взрослого в процессе обучения, направленных на формирование детско-взрослой событийной общности, способствующей формированию общих смыслов деятельности и отношений переживания, познания и преобразования.

Образовательная область «Физическое развитие»

Средства физического развития			
Физические упражнения	Эколого-природные факторы	Психогигиенические факторы	
Методы физического развития			
<i>Игровые:</i> •соревновательный; метод упражнений с четко заданной программой действий, порядком их повторения, точной дозировкой нагрузки и установленными интервалами отдыха.	<i>Наглядные:</i> • наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); • наглядно-слуховые приемы (музыка, песни, худ. слово); • тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь	<i>Словесные:</i> • объяснения, пояснения, указания; • подача команд, распоряжений, сигналов; • вопросы к детям; • образный сюжетный рассказ, беседа; • словесная инструкция	<i>Практические:</i> • повторение упражнений без изменения и с изменениями; • проведение упражнений в игровой форме; • проведение упражнений в соревновательной фор

	воспитателя)		ме
Формы физического воспитания			
<i>Физкультурные занятия в спортивном зале и бассейне</i>	<i>Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня:</i> - утренняя гимнастика, гимнастика после сна - закаливание, упражнения по профилактике ОДА - подвижные игры, физические упражнения, - физкультурные минутки	<i>Самостоятельная двигательная деятельность детей</i>	<i>Активный отдых детей:</i> - физкультурный досуг, спортивные состязания - День здоровья

Образовательная область «Речевое развитие»

• «Развитие речи»

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ					
Развитие словаря: освоение значения слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение	Воспитание звуковой культуры речи – развитие восприятия звуков родной речи и произношения		Формирование грамматического строя речи: • <i>Морфология</i> (изменение слов по родам, числам, падежам). • <i>Синтаксис</i> (освоение различных типов словосочетаний и предложений). • <i>Словообразование</i>		
Развитие связной речи: • Диалогическая (разговорная) речь. • Монологическая речь (рассказывание)	Формирование элементарного осознания явления языка и речи (различение звуков и слова, нахождение места звука в слове)		Воспитание любви и интереса к художественному слову		
Принципы					
Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития	Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи		Принцип развития языкового чутья		Принцип формирования элементарного осознания явлений языка
Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи		Принцип обогащения мотивации речевой деятельности		Принцип обеспечения активной языковой практики	
Средства					
Общение взрослых и	Культурная языковая среда	Обучение родной речи в	Художественная литература	Изобразительное искусство,	Занятия по другим

детей		деятельности		музыка, театр	разделам программы
Методы развития речи					
Словесные: • чтение и рассказывание художественных произведений; • заучивание наизусть; • пересказ; • обобщающая беседа; • рассказывание без опоры на наглядный материал		Репродуктивные: • непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); • опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).		Практические: • дидактические игры; • игры-драматизации; • инсценировки; • дидактические упражнения; • пластические этюды; • хороводные игры; • поручения.	
Приёмы речевого развития					
Словесные: • многократное повторение, проговаривание нового слова и фразы; • договаривание детьми слов, • речевой образец, • оценка детской речи, • вопрос, • поощрение желания беседовать, • разучивание стихов, потешек, скороговорок и др., • драматизация стихов "руками" • слушание и обмен мнениями		Наглядные: • показ иллюстрированного материала, • показ положение органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению		Игровые: • игровое сюжетно-событийное развертывание, • игровые проблемно-практические ситуации, • игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, • имитационно-моделирующие игры, • ролевые обучающие игры, • дидактические игры.	

• «Чтение художественной литературы»

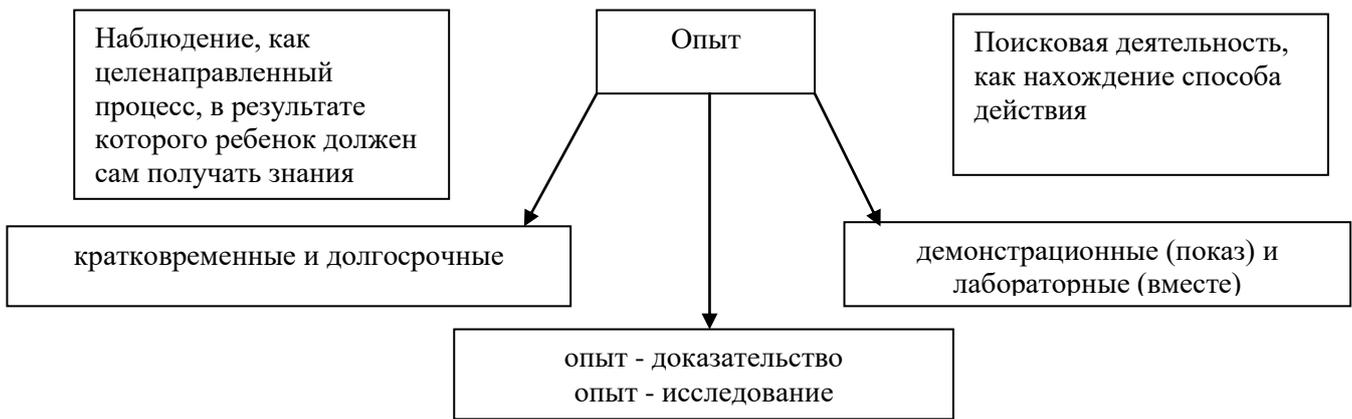
Формы					
Чтение литературного произведения	Рассказ литературного произведения	Беседа о прочитанном произведении	Обсуждение литературного произведения	Инсценирование литературного произведения	
Игра на основе сюжета литературного произведения	Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного	Сочинение по мотивам прочитанного	Ситуативная беседа по мотивам прочитанного	Театрализованная игра	Заучивание литературного произведения
Методы					
Чтение или рассказывание одного произведения	Чтение нескольких произведений, объединенных единой тематикой (чтение стихов и рассказов о весне, о жизни животных) или единством образов (две сказки о лисичке). Можно объединять произведения одного жанра (два рассказа с моральным содержанием) или несколько жанров (загадка, рассказ, стихотворение). На таких занятиях объединяют новый и уже знакомый материал		Объединение произведений, принадлежащих к разным видам искусства: • чтение литературного произведения и рассматривание репродукций с картины известного художника; • чтение (лучше поэтического произведения) в сочетании с музыкой.		
Чтение и рассказывание с использованием наглядного материала: • чтение и рассказывание с игрушками (повторное рассказывание сказки «Три			Чтение как часть занятия по развитию речи: • оно может быть логически связано с содержанием занятия (в процессе беседы о школе чтение стихов, загадывание загадок);		

<p>медведя» сопровождается показом игрушек и действий с ними);</p> <ul style="list-style-type: none"> • настольный театр (картонный или фанерный, например по сказке «Репка»); • кукольный и теневой театр, фланелеграф; • диафильмы, диапозитивы, кинофильмы, телепередачи 		<ul style="list-style-type: none"> • может быть самостоятельной частью занятия (повторное чтение стихов или рассказа как закрепление материала). 		
Приемы				
Повторное чтение всего текста	Повторное чтение отдельных частей его	Чтение с игровыми действиями и детей	Чтение с предметной наглядностью: <ul style="list-style-type: none"> • рассматриванием игрушек, муляжей, • рассматриванием иллюстраций, • привлечением внимания слушателей к реальным объектам; 	Чтение со словесной помощью: <ul style="list-style-type: none"> • сравнением со сходным (или противоположным) случаем из жизни детей или из другого художественного произведения, • постановкой после чтения поисковых вопросов, • подсказыванием при ответах детей слов-эпитетов, обобщенно называющих существенную черту образа (храбрец, трудолюбивая, бездельница, добрый, злой, решительный, мужественный и т. д.).

Образовательная область «Познавательное развитие»

• «Ребенок и окружающий мир»

Направления в работе		
<i>Предметное окружение</i>	<i>Явления общественной жизни</i>	<i>Природное окружение. Экологическое воспитание.</i>
Задачи		
<ul style="list-style-type: none"> • Знакомить с миром предметов. • Знакомить с признаками и свойствами предметов. • Учить группировать и классифицировать предметы • Учить устанавливать причинно-следственные связи. 	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомить с представлениями о семье, родственных отношениях, обязанностях членов семьи. • Знакомить с детским садом, его сотрудниками, праздниками и традициями. • Знакомить с родной страной, родным краем, государственными праздниками и символами, армией, планетой. • Знакомить с основами безопасности жизнедеятельности (правила дорожного движения, правила пожарной безопасности, личная безопасность). • Знакомить с трудом взрослых, понятием «профессия». 	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомить с природными явлениями. • Способствовать развитию наблюдательности, любознательности. • Знакомить с растительным и животным миром. • Формировать умения взаимодействовать с окружающим миром.
Принципы		
<i>Энциклопедический</i>	<i>Краеведческий</i>	
Средства	Методы	
<ul style="list-style-type: none"> • предметы рукотворного мира; • игрушка; 	<ul style="list-style-type: none"> • словесные; наглядные; практические; • репродуктивные; 	



Система формирования отношения ребёнка к природе родного края



Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

- 1) Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
- 2) Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
- 3) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Триединая функция знаний о социальном мире:

- Информативность знаний.
- Эмоциогенность знаний (должны вызывать эмоции, чувства, отношения).
- Побудительность (должны побуждать к деятельности, поступкам).

Формы организации образовательной деятельности

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.

- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.



- «Формирование элементарных математических представлений»

Задачи				
Формирование системы элементарных математических представлений: «множество», «отношение», «число», «величина».	Формирование предпосылок математического мышления и отдельных логических структур, необходимых для овладения математикой в школе и умственного развития: • классификация, • упорядочивание, • сравнение, • понимание сохранения	Формирование сенсорных процессов и способностей	Расширение словаря и совершенствование связной речи, грамматического строя: • <i>количественные отношения:</i> много, один, ни одного, столько, сколько, поровну, больше, меньше; • <i>представления величины:</i> шире - уже, выше - ниже, толще - тоньше, больше - меньше, большой -	Формирование начальных форм учебной деятельности: умение слушать и слышать, действовать в соответствии с указаниями педагога, понимать и решать учебно-познавательные задачи определенными способами, использовать по назначению дидактический материал, выражать

	<p>количества, массы, объема,</p> <ul style="list-style-type: none"> • группировка предметов по количеству, величине, форме, пространственному расположению 		<p>маленький;</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>временные обозначения:</i> утро, вечер, день, ночь, вчера, сегодня, завтра, быстро, медленно, названия дней недели, месяцев, сезонов. 	<p>в словесной форме способы и результаты собственных действий и действий своих товарищей, контролировать и оценивать их, делать выводы и обобщения, доказывать их правильность.</p>
Средства		Приемы, способы		
<ul style="list-style-type: none"> • наглядно-дидактический материал: <i>демонстрационный, раздаточный материал;</i> • модели, графики, схемы и др; • оборудование для самостоятельных игр и занятий детей, • методические пособия для педагога, • сборники дидактических игр и упражнений; • средства активизации (<i>придумай, догадайся</i>); • речевые. 		<ul style="list-style-type: none"> • игровой прием; • обведение контура предмета рукой и взглядом для выявления формы; • наложение и приложение предметов; • обследование формы предмета; • «взвешивание» предмета на руках; • присчитывание и отсчитывание по единице; • сопоставление элементов одной группы предметов с другой для выяснения отношений «больше», «меньше», «поровну»; • опора на имеющийся чувственный и житейский опыт 		

		Методы	
Наглядные:	Словесные:	Практические:	Игровые:
<ul style="list-style-type: none"> • демонстрация способа действия в сочетании и с объяснением; • инструкция по выполнению самостоятельных заданий (упражнений); • пояснения, разъяснения, указания; • вопросы к детям: <i>репродуктивно - мнемические</i> (Что это такое? Какого цвета флажки?), <i>репродуктивно-познавательные</i> (Сколько будет кубиков, если поставить еще один? Какое число больше- меньше 6 или 9?), <i>продуктивно-познавательное</i> (Что надо сделать, чтобы кубиков стало больше? Как решить эту задачу?); • словесный отчет детей (после выполнения упражнения рассказать, что и как они делали, и что получилось в итоге); • контроль и оценка (оценка способов и результатов действий); • сравнение, анализ, синтез, обобщение на наглядной основе с привлечением дидактических средств; • наложение и приложение предметов, обследование формы предмета, «взвешивание» предмета на руках, использование фишек-эквивалентов, присчитывание и отсчитывание по единице; • моделирование 		<ul style="list-style-type: none"> • обследовательские, практические действия; • чувственный опыт; • житейские представления; • дидактический материал; • дидактические игры и упражнения; • моделирование. 	<ul style="list-style-type: none"> • сюрпризный момент; • имитационные движения; • сказочный персонаж; • ситуации поиска, угадывания, сравнения, соревнования; • репродуктивные и продуктивные упражнения; • дидактические игры (предметные, настольные, словесные); • обучающие игры

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- «Труд»

Задачи			
Формирование предпосылок трудовой деятельности	Воспитание положительного отношения к труду взрослых	Воспитание личности ребенка	
<ul style="list-style-type: none"> • Формирование трудовых навыков. • Формирование компонентов деятельности. • Формирование общественных мотивов труда. 	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование интереса к труду взрослых. • Воспитание уважения к трудящемуся человеку, бережного отношения к результатам его труда. • Воспитание стремления оказывать посильную помощь. 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание личностных качеств (самостоятельность, ответственность, инициативность). • Воспитание трудолюбия (привычка к трудовому усилию, готовность включаться в труд). • Воспитание положительных взаимоотношений между детьми (дружба, взаимопомощь, забота о товарищах). 	
Направления в работе			
Знакомство с трудом взрослых		Организация труда детей	
Виды труда			
Труд по	Труд в природе	Ручной труд	Хозяйственно-бытовой

<i>самообслуживанию</i>			<i>труд</i>
Методы и приемы			
<u>1-я группа методов:</u>		<u>2-я группа методов:</u>	
<i>формирование нравственных представлений, суждений, оценок</i>		<i>создание у детей практического опыта трудовой деятельности</i>	
<ul style="list-style-type: none"> решение логических задач, загадок; приучение к размышлению, эвристические беседы; беседы на этические темы; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций; рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; задачи на решение коммуникативных ситуаций; придумывание сказок 		<ul style="list-style-type: none"> приучение к положительным формам общественного поведения; показ действий; пример взрослого и детей; целенаправленное наблюдение; организация деятельности (общественно полезный характер); разыгрывание коммуникативных ситуаций; создание контрольных педагогических ситуаций 	
Формы организации трудовой деятельности			
<i>Поручения (индивидуальные, совместные):</i>	<i>Коллективный труд</i>	<i>Дежурства (индивидуальные и совместные):</i>	
<ul style="list-style-type: none"> эпизодические (кратковременные); длительные; отсроченные по времени. 	<ul style="list-style-type: none"> младший возраст – 4-6 детей; старший возраст – 4 – 18 детей 	<ul style="list-style-type: none"> младший возраст – по столовой и занятиям; старший возраст – по столовой, занятиям, центру природы. 	

• «Основы безопасности жизнедеятельности»

Задачи	<ul style="list-style-type: none"> формирование первичных представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения
Направления в работе	
Ребенок и другие люди: <ul style="list-style-type: none"> О несовпадении приятной внешности и добрых намерений. Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми. Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого. Ребенок и другие дети, в том числе подросток. Если «чужой» приходит в дом. 	Ребенок дома: <ul style="list-style-type: none"> Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами. Открытое окно, балкон как источник опасности. Экстремальные ситуации в быту. Ребенок и улица: <ul style="list-style-type: none"> Устройство проезжей части. Дорожные знаки для водителей и пешеходов. Правила езды на велосипеде. О работе ГИБДД.

<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок как объект сексуального насилия. <p>Ребенок и природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • В природе все взаимосвязано. • Загрязнение окружающей среды. • Ухудшение экологической ситуации. • Бережное отношение к живой природе. • Ядовитые растения. • Контакты с животными. • Восстановление окружающей среды. 	<ul style="list-style-type: none"> • Милиционер- регулировщик. • Правила поведения в транспорте. • Если ребенок потерялся на улице.
Принципы	
<ul style="list-style-type: none"> • Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке. • Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок, необходимо анализировать различные жизненные ситуации, проигрывать их в реальной обстановке. • Использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе различных видов детской деятельности для усвоения правил безопасности. 	

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- «Изобразительная деятельность»

Методы и приемы	
Наглядные	Словесные
Использование природы, репродукции картин, образца и других наглядных пособий; рассматривание отдельных предметов; показ воспитателем приемов изображения; показ детских работ в конце занятия, при их оценке	Беседа, указания воспитателя в начале и в процессе занятия, использование словесного художественного образа, анализ детских работ

- «Музыкальная деятельность»

Цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Направления образовательной работы	Методы музыкального развития	
<ul style="list-style-type: none"> • Слушание. • Пение. • Музыкально-ритмические движения. • Игра на детских музыкальных инструментах. • Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального) 	<ul style="list-style-type: none"> • Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений. • Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах. • Словесно-слуховой: пение. • Слуховой: слушание музыки. • Игровой: музыкальные игры. • Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий. 	
Формы музыкального воспитания		
Фронтальные музыкальные занятия: <ul style="list-style-type: none"> • комплексные • тематические • традиционные 	Праздники и развлечения	Игровая музыкальная деятельность: <ul style="list-style-type: none"> • театрализованные • музыкально-дидактические • с пением • ритмические игры

Совместная деятельность взрослого и детей: <ul style="list-style-type: none"> • театрализованная • оркестры • ансамбли 	Индивидуальные музыкальные занятия: <ul style="list-style-type: none"> • творческие • на развитие слуха и голоса • на освоение танцевальных движений • обучение игре на детских музыкальных инструментах 	Музыка в других видах деятельности
--	---	------------------------------------

- «Конструирование»

Виды детского конструирования		
Творческое конструирование (создание замысла)		Техническое (воплощение замысла)
Типы		
Техническое		Художественное
<ul style="list-style-type: none"> • из строительного материала, • деталей конструкторов, • крупногабаритных модулей, • на базе компьютерных программ 		<ul style="list-style-type: none"> • из бумаги и дополнительных бросовых материалов, • из природного материала
Этапы	Формы	Методы и приемы
<ul style="list-style-type: none"> • создание замысла; • исполнение замысла 	<ul style="list-style-type: none"> • конструирование по образцу, • конструирование по условиям, • конструирование по замыслу, • по простейшим чертежам, • по наглядным схемам 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение и обследование натурального объекта. 2. Показ воспитателем приемов изготовления конструкции или игрушки. 3. Объяснение задачи с определением условий, которые дети должны выполнить без показа приемов работы. 4. Показ отдельных приемов конструирования или технических приемов работы, которыми дети овладевают для последующего использования их при создании построек, конструкций, поделок. 5. Анализ и оценка процесса работы детей и готовой продукции.

Все методы воспитания и обучения зависят от:

- мотивов и форм педагогического общения, зависящих как от конкретной образовательной ситуации, так и от установившихся взаимоотношений между ребенком и взрослым;
- этапов реализации образовательного процесса как феноменологического явления, возникающего и реализующегося в ходе общения педагога и воспитанника, и переводящего отношения между ними на другой уровень восприятия, познания и понимания.

2.2 Развитие игровой деятельности

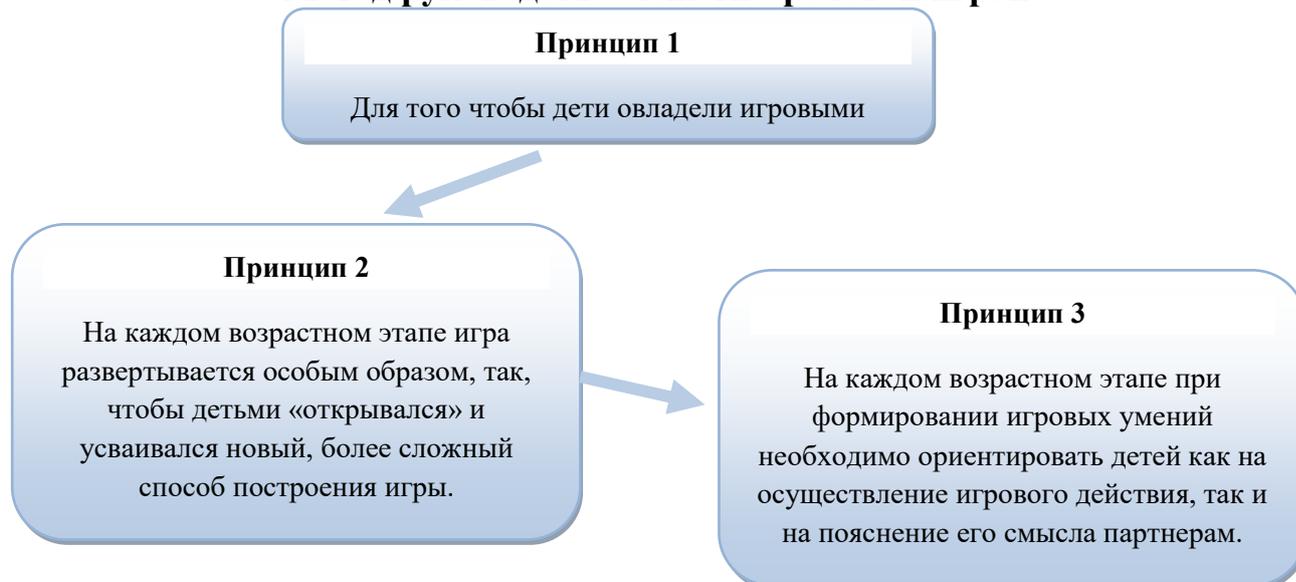
Цели и задачи: Создание условий для развития игровой деятельности. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно решать конфликтные ситуации.

Виды игры			
Творческие игры: <ul style="list-style-type: none"> режиссерская, сюжетно-ролевая, тетарализованная; со строительным материалом, с природным материалом, с водой, с песком 	Игры с правилами		
	Дидактические: <ul style="list-style-type: none"> по содержанию: математические, природоведческие, речевые и др. по дидактическому материалу: с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные 	Подвижные: <ul style="list-style-type: none"> по степени подвижности: малой, средней, большой по преобладающим движениям: с прыжками, с перебежками и др. используемые предметы: мячи, ленты, обручи, скакалки и др. 	
Формы театрализованной игры			
Театральные игры	Театр на руке, пальчике Настольный театр Театр на фланелиграфе Теневой театр Пантомима Театр масок		
Игры-драматизации	Инсценирование песен, сказок, литературных произведений, потешек Игровое творчество детей		
Театральное действие	Праздники Развлечения Досуги Мюзиклы		
Классификация сюжетно-ролевой игры			
Игры возникающие по инициативе детей	Игры возникающие по инициативе взрослого		Народные игры
Игры-экспериментирования: <ul style="list-style-type: none"> с природными объектами сюжетно-ролевые режиссерские Сюжетно-самодетельные игры: <ul style="list-style-type: none"> сюжетно-отобразительные сюжетно-ролевые режиссерские театрализованные 	Обучающие игры: <ul style="list-style-type: none"> сюжетно-дидактические подвижные музыкально-дидактические Досуговые игры: <ul style="list-style-type: none"> интеллектуальные игры-забавы, развлечения театрализованные празднично-карнавальные компьютерные 		Обрядовые игры: <ul style="list-style-type: none"> семейные сезонные культурные Досуговые игры: <ul style="list-style-type: none"> игрища тихие игры игры-забавы
Характеристика сюжетной самодетельной игры			
Основа сюжетно-ролевой игры - мнимая, или воображаемая, ситуация.	Характерная черта — самостоятельность детей.	Через игру ребенок воплощает свои взгляды, представления.	Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают.
Предпосылки сюжетно-ролевой игры			
Первый этап — ознакомительная	Второй этап — ообразительная игра. Действия		Третий этап - сюжетно-отобразительная игра. Дети

<p>игра. Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы.</p>	<p>ребенка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определенного эффекта.</p>	<p>активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни.</p>			
<p>Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре (А.П. Усова)</p>					
<p>Уровень неорганизованного поведения, которое ведет к разрушению игр других детей.</p>	<p>Уровень одиночных игр. Ребенок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть.</p>	<p>Уровень игр рядом. Дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью.</p>	<p>Уровень кратковременного общения. Ребенок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу.</p>	<p>Уровень длительного общения-взаимодействия на основе интереса к содержанию игры.</p>	<p>Уровень постоянно-взаимного действия на основе общих интересов, избирательных симпатий.</p>
<p>Компоненты сюжетно-ролевой игры</p>					
<p>Сюжет игры - это сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятельности окружающих..</p>	<p>Содержание игры- это то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.</p>	<p>Роль - игровая позиция, ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже.</p>			
<p>Сюжетная самостоятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:</p>					
<p><i>Действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления. Наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений.</i></p>	<p><i>Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться.</i></p>	<p><i>Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.</i></p>			

Метод руководства сюжетно-ролевой игрой



Содержание работы по развитию игровой деятельности подробно сформулировано в основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

2.3 Содержание коррекционно-развивающей работы

Основными принципами коррекционной работы с детьми с ОВЗ являются: учет общих, специфических и индивидуальных особенностей развития детей с ОВЗ;

- комплексный (клинико-физиологический, психолого-педагогический) подход к диагностике и коррекционной помощи детям с ОВЗ;
- интегрированный подход, позволяющий осуществлять совместную деятельность различных специалистов, сопровождающих развитие ребенка.

Цель коррекционной работы:

Обеспечение коррекции недостатков в физическом и психическом развитии различных категорий детей с ОВЗ и оказание им помощи в освоении общеобразовательной программы.

Задачи коррекционной работы:

- выбор и реализация образовательного маршрута в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- преодоление затруднений в освоении общеобразовательной программы.

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ОВЗ;

- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ;
- возможность освоения детьми с ОВЗ общеобразовательной программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Контингент воспитанников МБДОУ "Детский сад № 21" с ОВЗ



2.3.1. СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ДЕТЕЙ С ТНР

Цель - построение системы коррекционно-развивающей работы в логопедических группах для детей с общим недоразвитием речи в возрасте с 4 до 7 лет, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие.

Для реализации поставленной цели определены следующие **задачи**:

- обследование воспитанников общеразвивающих групп (младших, средних, старших, подготовительных) МБДОУ и выявление среди них детей, нуждающихся в профилактической и коррекционной помощи; изучение уровня речевого, познавательного, социально-личностного, физического развития и индивидуальных особенностей детей, нуждающихся в логопедической поддержке, определение основных направлений и содержание работы с каждым ребёнком;
- разработка и реализация плана индивидуальной логокоррекционной работы у ребёнка с ОНР в ДОУ и семье;

- создание условий, способствующих освоению детьми с ОНР основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении.
- систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционной работы с детьми в соответствии с планами индивидуальных и подгрупповых занятий;
- проведение мониторинговых исследований результатов коррекционной работы, определение степени речевой готовности детей к школьному обучению;
- формирование у педагогического коллектива МБДОУ и родителей информационной готовности к логопедической работе, оказание помощи в организации полноценной речевой среды;
- координация деятельности педагогов и родителей в рамках речевого развития детей (побуждение родителей к сознательной деятельности по речевому развитию дошкольников в семье).

Программа предназначена для детей со вторым, вторым – третьим, третьим и четвертым уровнем речевого развития от 4 до 7 лет в логопедической группе для детей с тяжёлыми нарушениями речи. Для детей с первым, первым - вторым уровнем речевого развития составляются индивидуальные коррекционно-развивающие маршруты.

Направления работы:

Коррекционная работа на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- *диагностическая работа* обеспечивает своевременное выявление детей с ОНР, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медикопедагогической помощи в условиях образовательного учреждения;
- *коррекционно-развивающая работа* обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОНР в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;
- *консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОНР и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;
- *информационно-просветительская работа* направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями

образовательного процесса для детей с ОНР, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Коррекционная работа с детьми с ТНР

№ направления	Наименование направления	Содержание направлений
1	диагностическое направление	<ul style="list-style-type: none"> – выявление детей с ОНР; – раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в ДОУ) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации; – комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; – определение уровня актуального и зоны ближайшего развития воспитанника с ОНР, выявление его резервных возможностей; – изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей воспитанников; – изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с ОНР; – изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОНР; – системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
		<ul style="list-style-type: none"> – анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

2	коррекционнопедагогическое воздействие при ТНР	<ul style="list-style-type: none"> – выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ/ методик и приёмов обучения в соответствии с его особыми потребностями; – организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения; коррекцию и развитие высших психических функций; развитие эмоционально-волевой сферы и личностных сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения; – социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.
3	консультативное направление	<ul style="list-style-type: none"> – выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ОНР; – единых для всех участников образовательного процесса; консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с воспитанниками с ОНР; – консультативную помощь в семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения

		ребёнка с ОНР.
4	информационнопросветительское направление	– различные формы просветительской деятельности (лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы, СМИ, презентации), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – детям с ОНР, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, вопросам, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения.

Система комплексного психолого- педагогического сопровождения детей с ТНР в условиях образовательного процесса

Вид сопровождения	Специалисты	Содержание сопровождения
Логопедическое	Учитель-логопед	Диагностика и коррекция речевого развития ребенка
Психологическое	Педагог-психолог	Коррекция недостатков психического развития
Педагогическое	Воспитатель, музыкальный руководитель	Коррекция речевого, физического развития на занятиях и во вне учебное время

Внутренний механизм взаимодействия:

В исправлении общего недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста большую роль играет взаимосвязь всех направлений работы учителя-логопеда и воспитателя группы. Очень значима совместная работа с ними музыкального руководителя и инструктора по физической культуре. Необходимость такого взаимодействия вызвана особенностями детей с ОНР.

В группах комбинированной направленности с ОНР при построении системы коррекционной работы совместная деятельность специалистов

спланирована так, что педагоги строят свою работу с ребёнком на основе общих педагогических принципов не обособленно, а дополняя и углубляя влияние каждого. Единый комплекс совместной коррекционно-педагогической работы, намеченный специалистами, направлен на формирование и развитие двигательных и речевых сфер. Содержание занятий, организация и методические приёмы определяются целями коррекционного обучения с учётом конкретных представлений и речевого опыта, накопленного детьми в процессе работы учителя-логопеда по разделам программы.

Модель коррекционно-развивающей деятельности представляет собой целостную систему. **Цель** состоит в организации образовательной деятельности дошкольного образовательного учреждения как системы, включающей диагностический, профилактический и коррекционно-развивающий аспекты, обеспечивающие высокий, надёжный уровень речевого и психического развития дошкольника.

Содержание коррекционно-развивающей деятельности строится с учётом ведущих линий речевого развития – фонетики, лексики, грамматики, связной речи - и обеспечивают интеграцию речевого, познавательного, экологического, художественно-эстетического развития дошкольника с ОНР. Система коррекционно-развивающей деятельности предусматривает индивидуальные, фронтальные формы работы, а так же самостоятельную деятельность ребёнка с ОНР в специально организованной пространственно-речевой среде.

Все специалисты работают под руководством учителя-логопеда, который является организатором и координатором всей коррекционно-развивающей работы, составляет совместно с коллегами блочный интегрированный календарно-тематический план, осуществляет постановку диафрагмально-речевого дыхания, коррекцию звукопроизношения, их автоматизацию, дифференциацию, введение их в самостоятельную речь, способствует логопедизации режимных моментов и непосредственно организованной образовательной деятельности, практическому овладению детьми навыками словообразования и словоизменения, что помогает личностному росту ребёнка, формированию уверенного поведения, чувства достоинства, адаптации в обществе сверстников, взрослых, а в дальнейшем – успешному обучению в школе.

Воспитатели закрепляют приобретённые знания, отрабатывают умения до автоматизации навыков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей (в игровую, трудовую, познавательную), в содержание других образовательных областей (познание, художественное творчество, коммуникация, ознакомление с окружающим

миром через наблюдения за явлениями природы и экспериментальную деятельность) а так же в режимные моменты.

Музыкальный руководитель осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребёнка музыкотерапевтических произведений, что сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы, повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мышление. На логоритмических мероприятиях совершенствуется общая и мелкая моторика, выразительность мимики, пластика движений, постановка дыхания, голоса, чувства ритма) просодическая сторона речи (темп, тембр, мелодика, логическое ударение, выразительность, сила голоса). По мере речевого развития ребёнка с ОНР усложняется лингвистический материал – от пропевания гласных звуков до участия детей в театрализованной деятельности, играх – драматизациях, инсценировках, музыкальных сказках.

Медицинские работники – изучение и оценка соматического здоровья и состояния нервной системы ребёнка с ОНР в соответствии со средневозрастными критериями.

Инструктор по физической культуре решает традиционные задачи по общему физическому воспитанию и развитию, направленные на укрепление здоровья, развития двигательных умений и навыков, что способствует формированию психомоторных функций и специальные коррекционноразвивающие: развитие моторной памяти, способности к восприятию и передаче движений по пространственно-временным характеристикам, совершенствование ориентировки в пространстве. Особое внимание обращается на возможность закрепления лексико-грамматических средств языка путём специально подобранных подвижных игр и упражнений, разработанных с учётом изучаемой лексической темой.

Определены формы взаимодействия специалистов. Наиболее приоритетными выступили: психолого-медико-педагогический консилиум учреждения, педсоветы, консультации, тренинги, семинары-практикумы, деловые игры, круглые столы, анкетирование, просмотр и анализ открытых занятий и др.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, медицины, педагогики и коррекционной педагогики позволит обеспечить систему комплексного психолого-медикопедагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка с речевыми нарушениями. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе – это служба сопровождения образовательного учреждения, которая представляет многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также

образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием детей с речевыми нарушениями.

Образовательное учреждение взаимодействует по вопросам коррекционной работы с внешними организациями, специализирующимися в области коррекционной педагогики, медицины.

Ещё один механизм реализации коррекционной работы - социальное партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями). Социальное партнёрство включает:

- сотрудничество ДООУ с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, здоровьесбережения детей с ОВЗ: с СОШ, детской городской поликлиникой, с центром психолого-медико-социального сопровождения детей и подростков, сотрудничество ДООУ с родительской общественностью.

Формы обучения, содержание и план реализации мероприятий

Задачи развития речи и коррекции её недостатков, которые являются приоритетными для всех воспитанников групп компенсирующей направленности 4-5, 5-6 и 6-7 лет реализовываются на групповых и индивидуальных занятиях.

Тема, цель, содержание, методическая аранжировка занятий в средней и старших группах определяется в соответствии с «Образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Нищевой Н. В. (Издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО; СПб.: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 год), в подготовительной к школе группе - в соответствии с программой Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной, Т.В. Тумановой Т.Б. «Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» (М., Просвещение, 2009).

В основе планирования занятий с детьми с ОНР лежат тематический и концентрический принципы. Тематический принцип организации познавательного и речевого материала занятия предлагает выбор не только языковой (или речевой) темы, а изучение окружающего ребенка предметного мира. Это позволяет обеспечить тесную взаимосвязь в работе всего педагогического коллектива группы. Раскрытие темы при этом осуществляется в разных видах деятельности: в непосредственно организованной деятельности по познавательному развитию, коммуникации, художественному творчеству, конструированию, в играх. Часть проводится

учителем-логопедом, часть воспитателем, поэтому происходит тесное переплетение поставленных и решаемых задач при одновременном изучении темы.

Групповые формы организации для детей в группе 4-5 лет с ОНР в I период обучения приоритетно ориентированы на формирование лексико-грамматических средств языка и формированию произношения проводятся 4 раза в неделю. Во II и III период: 4 мероприятия на развитие лексико-грамматических средств языка и связной речи.

Групповые формы организации для детей в группе 5-6 лет с ОНР в I период обучения приоритетно ориентированы на формирование лексико-грамматических средств языка и формированию произношения проводятся 4 раза в неделю. Во II и III период: 1 мероприятие на формирование произношения, 4 мероприятия на развитие лексико-грамматических средств языка и связной речи.

Групповые формы организации для детей в группе 6-7 лет с ОНР в I период обучения учитель-логопед еженедельно проводит 2 фронтальных мероприятия по формированию лексикограмматических средств языка и развитию связной речи, 2 мероприятия – по формированию произношения. Во II и III период: 2 мероприятия на развитие лексико-грамматических средств языка и связной речи, 1 мероприятие на формирование произношения и 1 мероприятие – обучение грамоте.

Индивидуальные формы работы составляют существенную часть работы учителя-логопеда в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществлении коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой. Учёт индивидуальных форм работы фиксируется в тетради посещаемости детьми. План логокоррекционной работы составляется учителем-логопедом на основе анализа речевой карты ребёнка с ОНР (сентябрь) и корректируется после промежуточного обследования (январь). В индивидуальном маршруте развития отражены направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе логопедического обследования нарушения речевой деятельности и пробелы в знаниях, умениях, навыках ребёнка с ОНР.

Это позволяет повысить эффективность непосредственно организованной образовательной деятельности и осуществлять личностно-ориентированный подход в обучении и воспитании.

На основании индивидуального плана логокоррекционной работы учитель-логопед составляет планы индивидуальных форм работы. При планировании учитываются возраст ребёнка, структура речевого дефекта, его индивидуально-личностные особенности.

Индивидуальный план логокоррекционной работы

Коррекционно-логопедическая работа осуществляется систематически и регулярно. Знания, умения и навыки, полученные ребёнком при индивидуальном логопедическом общении, закрепляются воспитателями, специалистами и родителями. На каждого ребёнка комбинированной группы оформляется индивидуальная тетрадь. В неё записываются задания для закрепления знаний, умений и навыков, полученных на занятиях. Учитывая, что ребёнок занимается под руководством родителей, воспитателей, учитель-логопед в тетради даёт методические рекомендации по выполнению предложенных заданий. В рабочие дни воспитатели работают с ребёнком по тетради, в конце недели тетрадь передаётся родителям для домашних заданий.

Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, корректировку коррекционных мероприятий

Мониторинг динамики речевого развития детей, их успешности освоения программы, корректировку коррекционных мероприятий осуществляет учитель-логопед. Он проводится по итогам полугодия, учебного года.

Мониторинговая деятельность предполагает:

- отслеживание динамики развития детей с ОНР и эффективности плана индивидуальной логокоррекционной работы;
- перспективное планирование коррекционно-развивающей работы.

Учитель-логопед анализирует выполнение индивидуального плана логокоррекционной работы и коррекционно-развивающей работы в целом с детьми с ОНР, даёт рекомендации для следующего этапа обучения. Коррекционная работа ведётся в тесном сотрудничестве с семьёй ребёнка с ОНР. Данные о результатах мониторинга заносятся в протокол логопедического обследования.

Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья. Требования к условиям реализации программы

Психолого – педагогическое обеспечение:

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок):

- обеспечение психолого-педагогической условий (коррекционная направленность образовательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка на адекватной возрастной форме работы с детьми – игровой деятельности, соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности;
- обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на воспитанников с ОНР; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников, соблюдение санитарно – гигиенических правил и норм);
- обеспечение участия всех детей с ОНР, независимо от степени выраженности нарушений их развития. Вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;
- развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

Кадровое обеспечение

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение.

Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы.

С целью обеспечения освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы дошкольного образования, коррекции недостатков их физического и (или) психического развития в штатное расписание учреждения введены: *4 ставки учителя-логопеда,*

1 ст. инструктора по физической культуре;

1 ст. музыкального руководителя,

Специфика организации воспитательно-образовательной и коррекционной работы с детьми с ОВЗ, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения, обеспечивающего интегрированное образование. Педагогические работники образовательного учреждения должны знать основы коррекционной педагогики и специальной психологии, иметь четкое представление об особенностях психофизического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процесса для таких детей.

В связи с этим в ДООУ выстраивается планомерная работа по повышению квалификации специалистов по проблемам организации воспитательно-образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития.

Сведения об обеспечении учебно-методической литературой, используемой для обучения детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов

В процессе реализации программы коррекционной работы учитель-логопед в ДООУ использует:

- «Образовательную программу дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Нищевой Н. В. (Издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО; СПб.: ООО Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2017 год)
- диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя-логопеда:
- учебно-дидактический материал, специальные методические пособия учебно-игровые и дидактические материалы, мультимедийные, аудио- и видео - материалы коллективного и индивидуального пользования.

Механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий педагогов, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов общества

Создание оптимальных условий (для адаптации детей с проблемами в речевом развитии к учебной нагрузке) невозможно без учета структурной специфики как ведущего (первичного) дефекта у каждого ребенка с особыми образовательными потребностями, так и осложняющих его расстройств. В работе педагогического коллектива ДООУ апробирована организационно-ролевая структура, включающая базовый компонент, закрепляющий (прямой и опосредованный подход) и активизирующий. А именно: для создания условий, стимулирующих развитие экспрессивной речи детей, накопление активного и пассивного словаря воспитанниками старшей логопедической группы с ОНР используются следующие формы занятий:

- ириующие занятия учителя-логопеда – базовый компонент;
- иальные занятия воспитателей – закрепляющий (прямой подход) омент;
- ые занятия воспитателей – закрепляющий (опосредованный подход) омент;
- кальные и физкультурные занятия – закрепляющий (опосредованный омент);
- логические тренировки – активизирующий компонент, т.е. улирование педагогом-психологом психологической базы речи и всего ционального потенциала речевой деятельности каждого воспитанника.

Модель взаимодействия учителя-логопеда со специалистами МБДОУ при коррекции речевых нарушений воспитанников

В целом, логопедическая работа с детьми дошкольного возраста подчиняется общей логике развертывания коррекционно-образовательного процесса и, следовательно, может быть представлена в виде алгоритма с разбивкой на ряд этапов, которые для достижения конечного результата – устранения недостатков в речевом развитии дошкольников – реализуются учителем логопедом и педагогами ДООУ в строго определенной последовательности.

Алгоритм логопедической работы в группе для детей с ОНР

Организационный этап

- Исходная психолого-педагогическая и логопедическая диагностика детей с нарушениями речи.
- Психолого-педагогический, логопедический, социально-педагогический мониторинг.
- Составление индивидуальных коррекционно-речевых программ помощи ребенку с нарушениями речи в ДООУ и семье.
- Составление программ групповой (подгрупповой) работы с детьми, имеющими сходные структуру речевого нарушения и/или уровень речевого развития.
- Составление программ взаимодействия специалистов ДООУ и родителей ребенка с нарушениями речи.
- Формирование информационной готовности педагогов ДООУ и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми.

Основной этап

- Решение задач, заложенных в индивидуальных и групповых (подгрупповых) коррекционных программах.
- Согласование, уточнение (при необходимости – корректировка) меры и характера коррекционно-педагогического влияния участников коррекционно-образовательного процесса.
- Достижение определенного позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии.

Заключительный этап

- Оценка качества и устойчивости результатов коррекционно-речевой работы ребенком (группой детей).
- Определение дальнейших образовательных коррекционно-образовательных перспектив выпускников группы для детей с нарушениями речи.
- Решение о прекращении логопедической работы с ребенком (группой), изменение ее характера или корректировка индивидуальных и групповых (подгрупповых) программ и продолжение логопедической работы.

Эффективная коррекция речевого и сопутствующих нарушений в логопедической группе возможна только в результате комплексного подхода, т.е. при активной, скоординированной работе с родителями воспитанников не только воспитателей группы, но и учителя-логопеда.

Взаимодействие с семьями воспитанников

При анализе контингента семей выявлено, что дети МБДОУ воспитываются в семьях различного социального статуса, имеющих разный уровень образования. Эти данные учитываются при организации взаимодействия воспитателей, педагога-психолога, учителя-логопеда с родителями воспитанников, которое направлено на создание доброжелательной, психологически комфортной атмосферы в МБДОУ, установление взаимопонимания и создание условий для эффективного сотрудничества с родителями воспитанников.

Основные формы взаимодействия с семьей

- Знакомство с семьей: анкетирование, консультирование. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, создание памяток.
- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации логопедических гостиных, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.
- Организация предметно-пространственной развивающей среды.

Совместная деятельность учителя-логопеда и воспитателей группы складывается также из оснащения развивающего предметного пространства в кабинете и групповом помещении.

На учителя-логопеда возлагаются обязанности:

- по насыщению предметно-развивающей среды и оборудованию логопедического кабинета в соответствии с требованиями (Зуева Л.Н., Шевцова Е.Е. «Настольная книга логопеда» М.,2005г.);
- по систематизации и пополнению дидактического, методического материала по разделам («Картотека имеющегося в кабинете материала, содержание разделов»).

На воспитателей группы возлагаются обязанности:

- по насыщению предметно-пространственной развивающей среды в групповом помещении с учетом возрастных и психолого-педагогических особенностей старших дошкольников с ОНР,
- по содержанию и насыщению коррекционного уголка для вечерних занятий воспитателя.

Показатели результативности и эффективности коррекционной работы

Таким образом, коррекционно-развивающая работа с детьми с ОНР строится на основе теории интеграции образования, личностно-ориентированного подхода, на принципах соблюдения интересов ребёнка, системности, непрерывности, рекомендательного характера оказания помощи. Правильно организованная предметно-развивающая среда способствует личностному, интеллектуальному и речевому развитию ребёнка с ОНР. Тесное взаимодействие педагогов и родителей на основе продуманной и налаженной сети интегрированных связей, комплексной диагностики помогает осуществить оптимальный выбор методов, адекватных возрасту и структуре дефекта детей с ОНР, чем достигается эффективность и стабильность результатов. Своевременность принятых мер, сотрудничество специалистов обеспечивают речевое развитие ребёнка с ОНР, в чём можно убедиться, сопоставив результаты стартового, промежуточного, итогового логопедического обследования.

Схема логопедического обследования детей с I уровнем речевого развития

1. Сведения о ребенке (Ф. И. О., дата рождения, домашний адрес, откуда поступил ребенок, сведения о родителях, жалобы родителей на речь ребенка, обращались ли ранее к логопеду).
2. Сведения о раннем развитии ребенка (особенности протекания беременности и родов, раннее физическое и психическое развитие (когда начал сидеть, ходить, узнавать окружающих его родных и близких людей и т. д.), когда стал реагировать на звук, откликаться на свое имя, когда появились гуление и лепет; характер протекания лепетного этапа развития речи (низкая активность, однообразие и т. д.), понимание простых обращений, просьб, время появления осмысленных слов, характер первых слов (целостность или слоговое воспроизведение, многозначность и т. д.), насколько активно повторяет слова за взрослыми, время появления первых словосочетаний, характер поступательного развития речи (замедленный, динамичный, прерывалось ли речевое развитие (когда, по какой причине, в чем выражалось)).
3. Заключение специалистов (отоларинголога, окулиста, психоневролога и др.)
4. Состояние неречевых процессов (способность устанавливать и поддерживать контакт, особенности внимания и памяти, особенности мыслительных операций, состояние общей и мелкой моторики, строение и подвижность органов артикуляционного аппарата).

5. Обследование понимания названий игрушек, знакомых ребенку, обиходных предметов, частей тела (на своем примере и на примере куклы), предметов, изображенных на сюжетных и предметных картинках, обиходных действий, действий, выраженных возвратными глаголами, действий, близких по ситуации, вопросов по содержанию сюжетной картинки, пространственного расположения предметов (подойди к шкафу, возьми книгу, положи ее на полку; положи мяч под стул; карандаш — в коробку и т. д.), назначения предметов, названия признаков по величине, цвету, принадлежности и т. п., обобщающего значения слов, категории числа существительных, числа, рода, вида глаголов, понимание префиксального изменения глаголов, залоговых отношений, падежных форм, категории рода прилагательных.

6. Обследование понимания коротких текстов (прослушивание текста, выполнение указательных действий с опорой на вопросы по содержанию)

7. Обследование активного словаря и навыков речевого подражания (количество словесных единиц

в активной речи ребенка, частота использования отдельных слов, возможности повторения за логопедом слов из активного лексикона (в любом фонетическом оформлении, возможности повторения отдельных гласных звуков и их сочетаний ([у], [а], [о], [и]) возможность использования в речи комплексов и звукоподражаний, проявления многозначности слов, возможности соединения лепетных слов в фрагменты предложений («да ку» — дай куклу).

Логопедическое заключение.

Рекомендации к оценке полученных результатов обследования:

- сопоставить уровень понимания речи с уровнем экспрессивной речи ребенка;
- определить количественный состав имеющихся у ребенка слов и отдифференцировать их по категориям:
 - правильно произносимые слова (*папа, мама, баба*);
 - слова-фрагменты («*япа*» – яблоко, «*ко*» – кошка, «*ка*» – мишка);
 - слоговые звукоподражания (*му-му, га-га*);
 - контурные слова («*ника*» – книга, «*ати*» – очки, «*тя*» – рука);
 - диффузные слова (не соотносящиеся с нормативными семами) («*вака*» – кровать, «*тика*» – лошадка, «*атя*» – дедушка);
- четко определить возможность/невозможность употребления простых предложений в самостоятельной речи.
- При подведении итогов обследования необходимо сопоставить полученные результаты с условным эталоном речевого развития по возрастным этапам.

Схема логопедического обследования детей с II уровнем речевого развития

1. Сведения о ребенке (Ф. И. О., дата рождения, домашний адрес, откуда поступил ребенок, сведения о родителях, жалобы родителей на речь ребенка, обращались ли ранее к логопеду)
2. Сведения о раннем развитии ребенка (особенности протекания беременности и родов, раннее физическое и психическое развитие (когда начал сидеть, ходить, узнавать окружающих его родных и близких людей и т. д.), когда стал реагировать на звук, откликаться на свое имя, когда появились гуление и лепет характер протекания лепетного этапа развития речи (низкая активность, однообразие и т. д., понимание простых обращений, просьб, время появления осмысленных слов, характер первых слов (целостность или слоговое воспроизведение, многозначность и т. д.), насколько активно повторяет слова за взрослыми, время появления первых словосочетаний, характер поступательного развития речи (замедленный, динамичный, прерывалось ли речевое развитие (когда, по какой причине, в чем выразалось)) Заключение специалистов (отоларинголога, окулиста, психоневролога и др.)
3. Состояние неречевых процессов (способность устанавливать и поддерживать контакт, особенности внимания и памяти, особенности мыслительных операций, состояние общей и мелкой моторики, строение и подвижность органов артикуляционного аппарата)
4. Обследование понимания названий игрушек, знакомых ребенку, обиходных предметов, частей тела (на своем примере и на примере куклы), предметов, изображенных на сюжетных и предметных картинках, обиходных действий, действий, выраженных возвратными глаголами, действий, близких по ситуации; вопросов по содержанию сюжетной картинки, пространственного расположения предметов (подойди к шкафу, возьми книгу, положи ее на полку; положи мяч под стул; карандаш — в коробку и: т. д.), назначения предметов, названия признаков по величине, цвету, принадлежности и т. п., обобщающего значения слов, категории числа существительных, числа, рода, вида глаголов, понимание префиксального изменения глаголов, залоговых отношений, падежных форм, категории рода прилагательных.
5. Обследование понимания коротких текстов (прослушивание текста, выполнение указательных действий с опорой на вопросы по содержанию).
6. Обследование понимания названий грамматических категорий (числа существительных, глаголов, рода глаголов, вида глагола, их префиксального изменения, падежных форм, рода прилагательных, падежно-предложные

конструкции, выражающие отношения лиц, предметов между собой, временных отношений).

7. Обследование состояния активной речи:

- объем и качественные характеристики предметного, глагольного словаря и словаря признаков (названия предметов и их частей, частей тела человека и животных, птиц и их детенышей, их жилищ, профессий и соответствующих действий и атрибутов, обобщающие слова, действия, связанные с окружающим животным и растительным миром);
- навыки словообразования (уменьшительно-ласкательные формы существительных и простые приставочные глаголы) ;
- навыки словоизменения (употребление падежных конструкций, согласование существительных с прилагательными и порядковыми числительными);
- возможности понимания и использования предлогов (простых и некоторых сложных);
- возможности составления предложений с опорой наводящие вопросы, по картинке и т. п. (максимальное количество слов, употребляемых при составлении предложения, взаимосвязанность слов в предложении и т. д.);
- возможности объединения нескольких предложений короткий рассказ

8. Обследование звукопроизношения и возможности воспроизведения слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости (в соответствии с выделенными А. К. Марковой классами слоговой структуры).

9. Обследование фонематического восприятия (повторение слогов с оппозиционными звуками, при условии, что эти звуки произносятся правильно, определение наличия заданного звука в слогах, словах (после небольшого обучения)).

Логопедическое заключение*

При оценке детской речи необходимо сопоставить данные обследования с эталонами возрастной нормы.

Схема логопедического обследования детей с III уровнем речевого развития

1. Сведения о ребенке (Ф. И. О., дата рождения, домашний адрес, откуда поступил ребенок, сведения о родителях, жалобы родителей на речь ребенка, обращались ли ранее к логопеду)
2. Раннее речевое развитие (когда появились гуление, лепет, первые слова и предложения; не прерывалось ли речевое развитие; когда родители заметили отставание в речевом развитии; какое участие семья принимала в стимуляции развития речи ребенка)

3. Заключение специалистов (отоларинголога, Окулиста, психоневролога и др.)
4. Состояние неречевых процессов (способность устанавливать и поддерживать контакт, особенности внимания и памяти, особенности мыслительных операций, состояния общей и мелкой моторики, строение и подвижность органов артикуляционного аппарата)
5. Характеристика состояния речи ребенка на момент обследования (образец беседы, общее звучание речи (общая оценка темпа, выразительности, разборчивости речи, звучания голоса и т. д., наличие фразовой речи (указать, положения какой структуры используются в самостоятельной речи))
6. Состояние звукопроизношения (произношение изолированно и в слогах, словах, фразах следующих звуков: гласные звуки первого ряда ([а, у, о, ы] и т. д.), йотированные звуки ([я, ю, е] и т. д.), шипящие и свистящие ([с, з, з', ш, ж, щ, ч, ц]), звонкие/глухие ([т-д, п-б, в-ф твердые/мягкие ([т-т', д-д', п-п', в-в']), заднеязычные ([к-к', г-г', х-х'] и т. д.))
7. Состояние фонематического восприятия (выделение звука из ряда других звуков, в слогах, словах, подбор картинок на заданный звук, самостоятельное придумывание слов с заданным звуком)
8. Навыки звукового анализа и синтеза (выделение первого гласного/согласного звука в слове; выделение после) него согласного звука в слове; гласного звука в положении после согласного; составление слова по отдельно названным звукам)
9. Обследование слоговой структуры слова и звуконаполняемости (воспроизведение слов различной слоговой структуры и фраз, включающих слова сложной слоговой структуры)
10. Обследование количественных и качественных показателей развития лексического строя языка (выявление степени сформированности понимания и употребления наименований предметов, глаголов, признаков с опорой на тематические циклы)
11. Понимание и употребление названий: профессий и атрибутов к ним; животных, птиц и их детенышей; глаголов, обозначающих голоса животных и птиц; чувств, эмоций; различных явлений природы; действий, связанных с различной профессиональной деятельностью; глаголов, связанных с животным и растительным миром; семантически близких названий действий, признаков предметов, обозначающих величину, форму, цвет, вес, температуру, сезонность, подбор антонимов, синонимов, подбор однородных членов предложения к заданным словам, объяснение значений слов, объяснение переносного значения слов и целых выражений
12. Обследование словообразовательных навыков (объяснение значения производных слов, образование существительных мужского, женского и

среднего рода с уменьшительноласкательным и уничижительным значением, существительных с увеличительным значением, существительных со значением единичности, названий профессий мужского и женского рода, существительных с суффиксами *-ник-*, *-ниц-*, приставочных глаголов, притяжательных прилагательных, относительных прилагательных, относительных прилагательных, выражающих эмоциональную окраску, сложных слов, выявление словотворческих способностей)

13. Обследование грамматического строя речи (падежно-предложные конструкции, выражающие отношения лиц, предметов между собой, временные отношения, Употребление существительных единственного и множественного числа в именительном и родительном падежах, употребление существительных в родительном падеже, существительных множественного числа в дательном и винительном падежах, навыки согласования существительных мужского, женского и среднего рода с прилагательными и существительными)

14. Обследование состояния связной речи (составление рассказа по картине, по представлению (описанию), по серии картин, пересказа)

Рекомендации

При обследовании детей с IV уровнем речевого развития рекомендуется, придерживаясь указанной схемы, усложнять методику и содержание предлагаемых детям заданий: варьировать лексический материал, давать меньше опоры на наглядность, включать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики, наращивать структуру предложных конструкций, добиваться ответов полноценным развернутым высказыванием, включающим придаточные причины и следствия, добавлять творческие виды рассказывания, усложнять лексические темы, изучать подробнее навыки звукового и слогового анализа и синтеза, владение элементами грамоты и т. д.

Логопедическое заключение

На основании результатов логопедического обследования разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут развития воспитанника, в котором отражены направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе логопедического обследования нарушения речевой деятельности и пробелы в знаниях, умениях, навыках ребёнка с ОНР.

Это позволяет повысить эффективность непосредственно организованной образовательной деятельности и осуществлять личностно-ориентированный подход в обучении и воспитании.

На основании индивидуального плана логокоррекционной работы учитель-логопед составляет планы индивидуальных форм работы. При планировании учитываются возраст ребёнка, структура речевого дефекта, его индивидуально-личностные особенности.

Организация обучения и воспитания детей с ТНР

Основной формой организации коррекционно-развивающей работы являются групповые (фронтальные), подгрупповые и индивидуальные логопедические занятия.

Логопедические занятия проводятся в соответствии с программой обучения детей с нарушениями речи.

Индивидуальные занятия проводятся не менее трех раз в неделю.

Продолжительность группового логопедического занятия:

- в средней группе – 20 минут;
- в старшей группе – 25 минут;
- в подготовительной к школе группе – 30 минут.

Продолжительность подгруппового занятия составляет 15-20 минут, продолжительность индивидуального – 15 минут с каждым ребенком.

Во второй половине дня проводятся групповые занятия воспитателя по заданию учителя-логопеда.

Выпуск детей из группы для детей с ТНР осуществляется ПМПК после окончания срока коррекционно-логопедического обучения.

В случаях необходимости уточнения диагноза или продления срока логопедической работы дети с нарушениями речи, с согласия родителей (законных представителей), направляются учителем-логопедом в соответствующее лечебно-профилактическое учреждение для обследования врачами-специалистами (невропатологом, психиатром, отоларингологом, офтальмологом и др.) или в психолого-медико-педагогическую комиссию.

Распределение рабочего времени осуществляется согласно утвержденной циклограмме рабочего времени: учитель-логопед работает 20 часов в неделю, 1 раз в неделю с согласия администрации Учреждения, в соответствии с утвержденным графиком работы учитель-логопед работает во вторую половину дня, используя ее для консультативной работы с педагогом, родителями и занятий с детьми.

2.3.2. СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-МЕДИКО-

ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ДЕТЕЙ С ЗПР

Цель коррекционно – развивающей работа с детьми, имеющими задержку психического развития: проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с задержкой психического развития, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи:

1. Способствовать общему развитию дошкольников с задержкой психического развития, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;
2. Создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
3. Обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
4. Способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя – логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре) МБДОУ, а также при участии родителей в реализации программных требований.

Коррекционная деятельность включает коррекционную работу по образовательным областям, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО), представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию.

Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры) для детей с ЗПР

- динамика в развитии физических, интеллектуальных, личностных качеств детей;
- освоение детьми специфических для дошкольников видов деятельности на уровне самостоятельности;
- социальная адаптация детей с ограниченными возможностями;

- снижение уровня ситуативной тревожности, агрессивности, выражение эмоций и чувств социально приемлемыми способами,
- позитивное отношение к поступлению в школу, учебная мотивация.

Целевые ориентиры для детей с ЗПР:

- Соотносит действия, изображённые на картинке, с реальными, дорисовывает недостающие части рисунка, воссоздаёт целостное изображение предмета, соотносит форму предметов с геометрической формой, ориентируется в пространстве, дифференцирует цвета и их оттенки, описывает свойства предметов, дифференцирует звуки, группирует предметы по образцу и речевой инструкции, пользуется простой схемой, планом в процессе составления рассказа.

- Производит анализ проблемно – практических и наглядно - образных задач, устанавливает связи между персонажами и объектами, изображёнными на картинках; соотносит текст с соответствующей иллюстрацией; выполняет задания на классификацию картинок; выполняет упражнения на исключение «четвёртый лишний».

- Осуществляет количественный счёт в прямом и обратном порядке, счёт от средних чисел ряда, порядковый счёт в пределах десяти, пересчитывать предметы и изображения при разном их расположении, определяет место числа в числовом ряду, измеряет множества используя условную мерку, имеет представление о сохранении количества, знает цифры от 0 до 9, соотносит их с числом.

- Называет своё имя, фамилию, возраст; называет город, страну, в которой он проживает; узнаёт и показывает на картинках людей следующих профессий: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофёр; выделяет на картинках изображения предметов мебели, транспорта, продуктов, инструментов, школьных принадлежностей и называет их; различает деревья, траву, цветы, ягоды и называет их; называет отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц, их детёнышей; определяет признаки 4 времён года; различает время суток: день, вечер, ночь, утро.

- Умеет выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях; пользоваться в повседневном общении фразовой речью; понимает и использует в активной речи предлоги в, на, под, за, перед, около, у, из, между; использует в речи имена сущ. глаголы в ед. и мн. числах; глаголы в настоящем и прошедшем времени; строит фразы и рассказы по картинке, состоящие из 3-4 предложений; читает наизусть 2-3 стихотворения; отвечает на вопросы по содержанию знакомой сказки,

перечисляет её основных персонажей; знает 1-2 считалки, умеет завершить потешку или поговорку; планирует в речи свои ближайшие действия.

- Составляет предложения из 2х и более слов (длинные и короткие предложения) по действиям детей с игрушками, сюжетным картинкам; определяет количество слов в предложении и место слов в предложении; делит слова на слоги (части), определяет количество слогов в слове; определяет первый звук в слове, соотносит звук с буквой.

Формы работы с детьми с ЗПР

Коррекционная работа в образовательном процессе протекает в ходе непосредственной образовательной деятельности, которую осуществляют все педагоги, работающие с группой воспитанников. Они проводят:

- индивидуальные и групповые игровые коррекционно-развивающие занятия;

- комплексные коррекционно-развивающие занятия с включением детей в разные виды деятельности и с участием разных специалистов;

- комплексные занятия с участием детей и их родителей;

- индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия с использованием игр с водой и песком, театрализованной игры, музыки и движения;

- индивидуальные и групповые свободные игры и занятия с детьми основанные на конструктивной, изобразительной, музыкальной, трудовой и др. деятельности детей.

Вся деятельность планируется в системе и находит отражение в следующих документах:

- перспективный комплексно-тематический план коррекционно-образовательной деятельности учителя-логопеда, педагога-психолога и воспитателей с группой воспитанников, - план коррекционно-образовательной деятельности учителя-логопеда с подгруппами,

- план индивидуальной коррекционно-образовательной деятельности учителя-логопеда с каждым воспитанником группы.

2.4 Традиции дошкольного образовательного учреждения.

Воспитательно-образовательный процесс в ДОУ построен с учетом ежегодных календарных праздников и традиционных для коллектива мероприятий.

**Годовой календарь тематических праздников, событий, традиций
Развлекательно- досуговая деятельность детей. Праздники и развлечения.**

Срок	Содержание	Участники	Ответственный
сентябрь	Праздник: «День Знаний» Праздник: «День дошкольного работника»	все возрастные группы старшие и подготовительные к школе группы	муз. руководители муз. руководитель
октябрь	«День пожилого человека» «Сергей Есенин» Развлечение: «Посвящение в дошкольники» Праздник: «Осенний бал»	старшие и подготовительные к школе группы старшие и подготовительные к школе группы вторые младшие группы средние – подготовительные к школе группы	муз. руководители учителя – логопеды муз. Руководители муз. руководители
ноябрь	Развлечение: «День рождения Деда Мороза»	все возрастные группы	муз. руководители
декабрь	Новогодние праздники: «Новогодняя сказка»	все возрастные группы	муз. руководители
январь	«Рождественские колядки»	все возрастные группы	муз. руководители
март	Праздник «Мамин день» Развлечение: «Широкая Масленица!»	все возрастные группы все возрастные группы	муз. руководители муз. руководители
апрель	Развлечение: «День смеха» Развлечение: «Книжкины именины» Праздник: «Пасха Красная!»	все возрастные группы все возрастные группы все возрастные группы	муз. руководители учителя – логопеды муз. руководители
май	Музыкально – спортивный праздник: «День Победы» Праздник: «До свиданья, Детский сад!»	все возрастные группы подготовительные к школе группы	муз. руководители инструктор ФИЗО муз. руководители
июнь	Праздник: «День защиты детей»	все возрастные группы	муз. руководители
июль	Музыкально – спортивный праздник: «День семьи»	все возрастные группы	муз. руководители инструктор ФИЗО
август	Музыкально – спортивный праздник: «День флага»	все возрастные группы	инструктор ФИЗО муз. руководители,

Спортивные праздники и развлечения.

Срок	Содержание	Участники	Ответственный
сентябрь	Спортивные соревнования: «Сентябрьские соревнования»	все возрастные группы	инструктор ФИЗО
ноябрь	Спортивный праздник: «Папы и дочки, мамы и сыночки»	средние, старшие группы	инструктор ФИЗО

январь	Спортивные соревнования: «Зимние игры»	все возрастные группы	инструктор ФИЗО
февраль	Музыкально – спортивный праздник: «День защитника отечества!»	старшие и подготовительные к школе группы	муз. руководители инструктор ФИЗО
апрель	Спортивные соревнования: «День здоровья»	все возрастные группы	инструктор ФИЗО
май	Музыкально – спортивный праздник: «День Победы»	все возрастные группы	муз. руководители инструктор ФИЗО
июнь	Музыкально – спортивный праздник: «День России»	все возрастные группы	инструктор ФИЗО
июль	Музыкально – спортивный праздник: «День семьи»	все возрастные группы	муз. руководители инструктор ФИЗО
август	Спортивные соревнования: «День физкультурника»	все возрастные группы	инструктор ФИЗО

2.5 Взаимодействия с семьями воспитанников

Одним из важных условий реализации Программы является сотрудничество с семьей: дети, воспитатели и родители (законные представители) - главные участники образовательного процесса. Сотрудники ДОО признают семью как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности. Основной целью установления взаимоотношений является - создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам образовательного процесса будет комфортно, интересно, безопасно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОО созданы следующие условия:

Социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также Устава, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и учреждения.

Информационно-коммуникативными: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОО.

Перспективно-целевые: наличие планов работы с семьями, обеспечение прозрачности и доступности, предоставление права родителям участвовать в образовательном процессе.

Потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и учреждения строится на результатах изучения семьи.

Задача коллектива — установить партнерские отношения, объединить усилия для развития, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.

В основу совместной деятельности семьи и ДОО положены следующие принципы:

- открытость детского сада для семьи;
- родители и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения детей;
- помощь ребенку, уважение и доверие ему как со стороны педагогов, так и со стороны родителей;
- знание педагогами и родителями воспитательных возможностей коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения, его промежуточных и конечных результатов.

Взаимоотношения с родителями строятся на основе добровольности, демократичности, личной заинтересованности.

Отбор материала для работы с семьей подчинен нескольким основным позициям:

1. Родительское образование базируется на изучении психолого-педагогических особенностей личности ребенка, обладающих несомненной познавательной ценностью для образования родителей.
2. Материал, отобранный для изучения, доступен родительскому восприятию, соответствует интересам родителей и возрастным особенностям их детей-дошкольников.
3. Практические занятия с родителями соответствуют образовательным целям определенного раздела программы, способствуют решению обозначенных в программе задач.
4. Одним из главных принципов родительского образования является принцип вариативности.

Модель работы педагогического коллектива с семьей

Принципы работы с родителями	Методы изучения семьи
<ul style="list-style-type: none"> • целенаправленность, систематичность, плановость; • дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи; • возрастной характер работы с родителями; • доброжелательность, открытость. 	<ul style="list-style-type: none"> • анкетирование; • наблюдение за ребенком; • посещение семьи ребенка (по необходимости); • изучение семьи с помощью проектных методик; • беседа с ребенком и родителями.
Направления работы	Формы взаимодействия с родителями

<ul style="list-style-type: none"> • Информационно – аналитическое (изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с её членами, для согласования воспитательных воздействий) • Познавательное, наглядно - информационное (обогащение родителей знаниями в вопросах воспитания детей дошкольного возраста) • Досуговое (совместная деятельность педагогов и родителей) 	<ul style="list-style-type: none"> • создание родительского актива в различных формах; • включение родителей в процесс управления; • общие и групповые родительские собрания; • консультации, беседы, наглядная информация, круглые столы, участие родителей в методических мероприятиях, презентация ДОУ; • открытые мероприятия с участием родителей; • выставки детских работ, изготовленных вместе с родителями; • совместные экскурсии; • Дни открытых дверей; • участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов; • совместное создание развивающей предметно - пространственной среды; • утренние приветствия; • работа с родительским комитетом группы, ДОУ; • беседы с детьми и родителями; • семинар - практикум; • телефон доверия.
--	--

Работа с родителями планируется еженедельно в виде бесед, консультаций (индивидуальных и групповых), праздников, совместных выставок, экскурсий, родительских встреч (собраний), участия в акциях. План работы с родителями является частью рабочей программы группы. Сотрудничество с родителями проявляется во всех образовательных областях.

Примерное содержание направлений работы с семьей по образовательным областям.

Образовательная область	Содержание
«Физическое развитие»	<p>Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.</p> <p>Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов(переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.),наносящих непоправимый вред здоровью малыша.</p> <p>Помогатьродителям, сохранять и укреплять физическое и психическоездоровье ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтениелитературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья,просмотр соответствующих художественных имультипликационных фильмов.</p> <p>Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями,проводимыми в детском саду. Разъяснить важность</p>

	<p>посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.</p> <p>Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего сделать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.</p> <p>Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также в районе, городе).</p>
<p>«Социально - коммуникативное развитие»</p>	<p>Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.</p> <p>Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, водоеме, и способами поведения в них, направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.</p> <p>Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).</p> <p>Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного</p>

поведения во время отдыха. Помогать родителям, планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.

Помогать родителям, осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

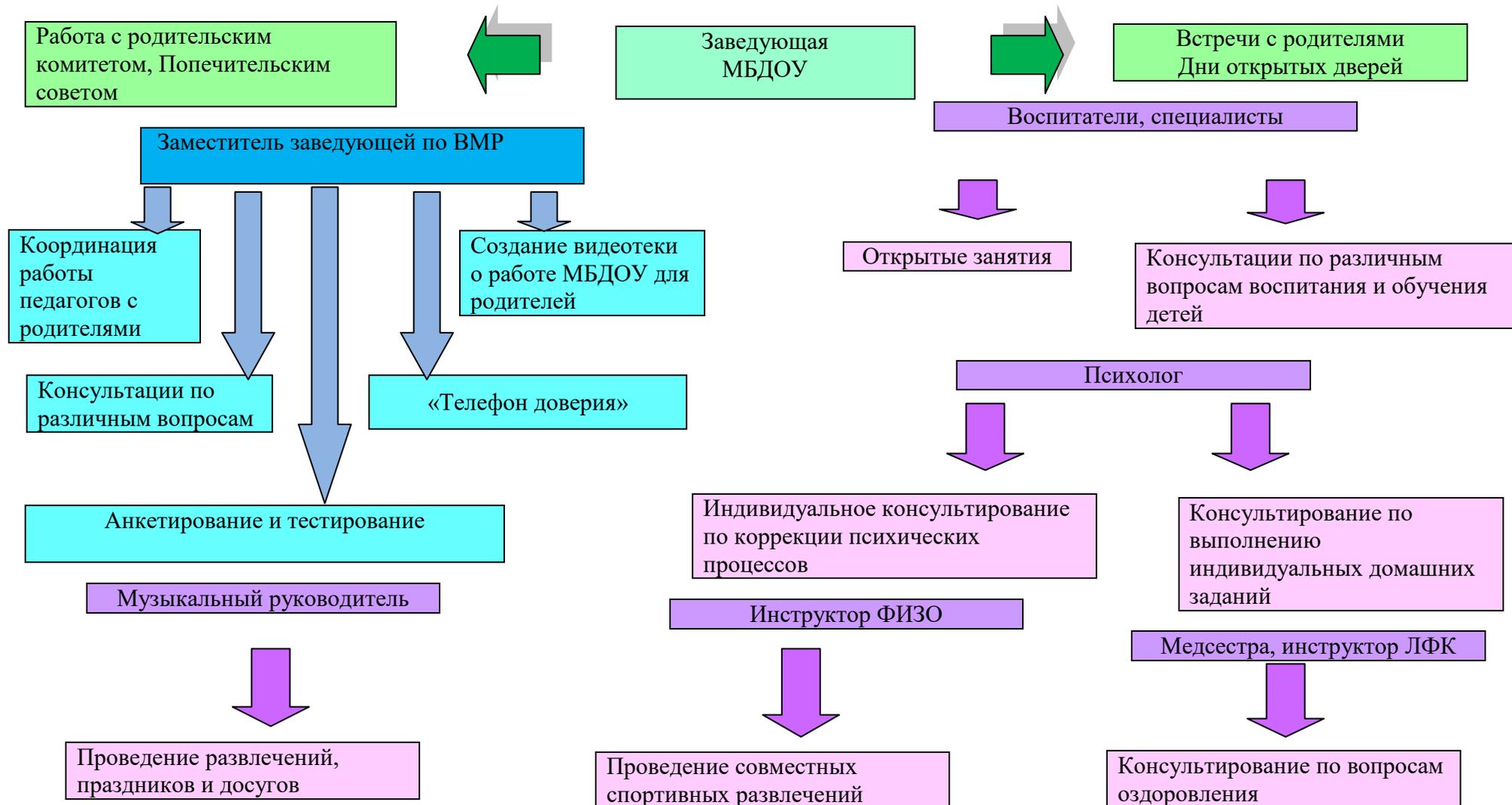
Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также в родном городе.

	<p>Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы</p>
<p>«Речевое развитие»</p>	<p>Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.</p> <p>Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.</p> <p>Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.</p> <p>Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия.</p> <p>Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.</p> <p>Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.</p> <p>Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье.</p> <p>Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</p> <p>Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия.</p> <p>Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку, устанавливая взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.</p>

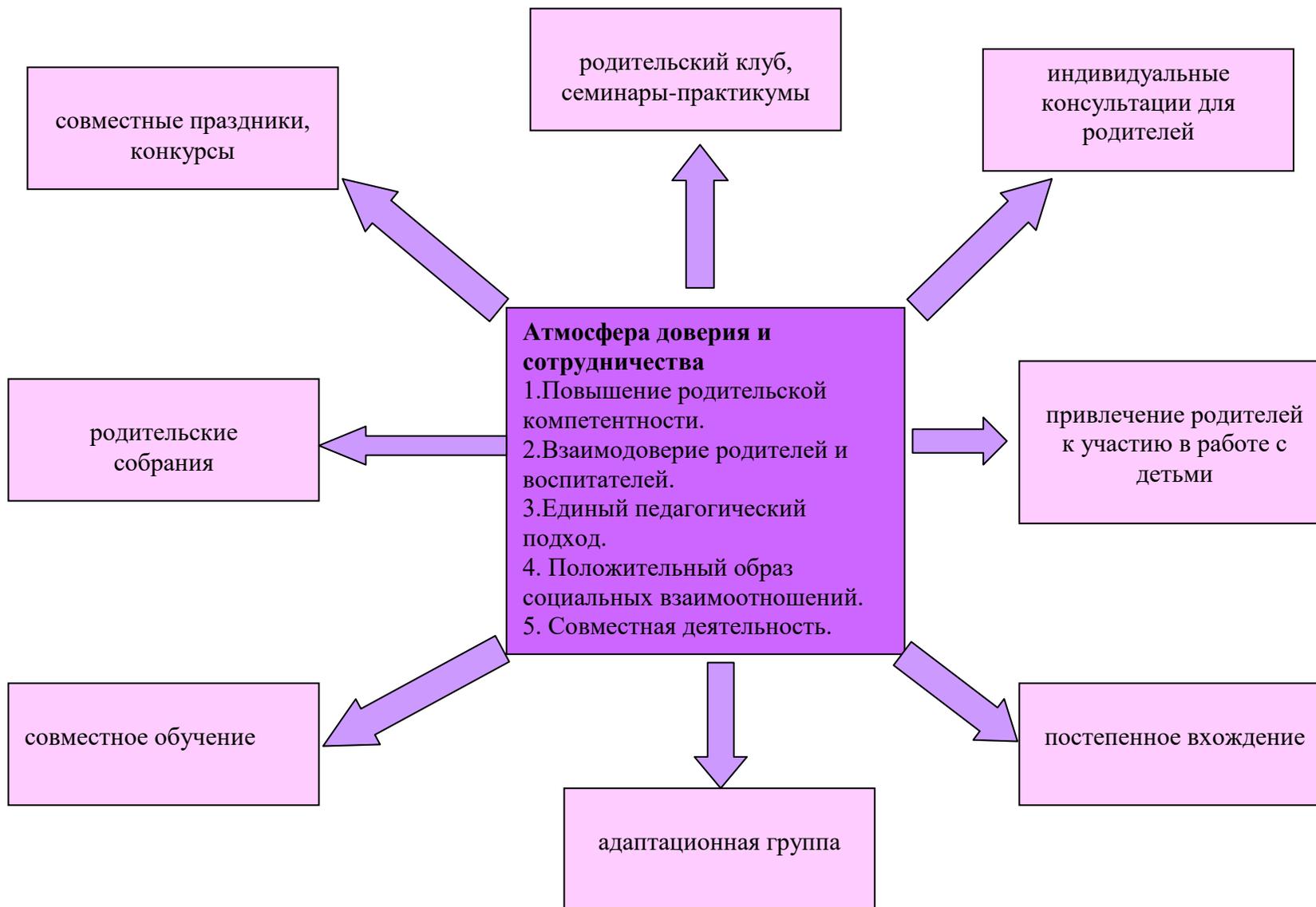
	<p>Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.</p>
<p>«Познавательное развитие»</p>	<p>Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.</p> <p>Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.</p> <p>Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.</p> <p>Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.</p>
<p>«Художественно – эстетическое развитие»</p>	<p>На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.</p> <p>Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечение ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др. Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов. Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга</p>

(праздников, концертов и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и актерами, фестивали, музыкально-литературные вечера. Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Взаимодействие с семьями воспитанников



Система работы с родительской общественностью в МБДОУ «Детский сад № 21»



Годовое планирование работы с родителями

Форма работы	Содержание работы	Ответственный
Блок 1. РЕКЛАМНЫЙ		
Задачи: пропаганда и популяризация дошкольного образования, охват максимального числа детей общественным дошкольным воспитанием.		
Стенды для родителей	«Наше творчество» «В мире прекрасного» «Знаменательные даты»	Заведующая, Зам. зав. по ВМР, Специалисты ДОУ
День открытых дверей	Презентация ДОУ в рамках общего родительского собрания Посещение ДОУ родителями, просмотр открытых занятий в группах и у специалистов Проведение досугов	Заведующая, Зам. зав. по ВМР, Специалисты и воспитатели ДОУ
Ведение сайта в интернете	Сайт с описанием спектра услуг; программ, технологий; проводимых мероприятий; достижениях педагогов и детей; инновационной работе в ДОУ.	Заведующая, Зам. зав. по ВМР, Специалисты и воспитатели ДОУ
Горячая линия	Консультации по телефону и электронной почте: - информирование родителей о работе ДОУ; - разъяснения порядка приема ребенка в ДОУ.	Заведующая, Зам. зав. по ВМР, Зам зав по АХР
Блок 2. ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ		
Задачи: выявление воспитательно-образовательных потребностей населения, уровня осведомленности родителей в области воспитания и обучения дошкольников, мнения родителей о качестве воспитательно-образовательного процесса в ДОУ		
Анкетирование	- «Здравствуй детский сад» при поступлении ребенка в ДОУ - Удовлетворенность родителями ДОУ	Зам. зав. по ВМР,
Социальный паспорт ДОУ	Социологическое исследование состава семьи воспитанников.	Зам.зав. по ВМР, педагог - психолог
Блок 3. ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ		
Задачи: повышение психолого-педагогической компетентности родителей, привлечение их к активному участию в воспитательно-образовательном процессе ДОУ		
Наглядная педагогическая пропаганда	Информационные стенды для родителей: «Советы специалиста» (советы логопеда, муз рук. инструктора по ФИЗО); «Советы Доктора Айболита»; «Защита прав ребенка» (по страницам конвенции о защите прав и достоинств ребенка), «Охрана труда», «ГО и ЧС», «Пожаробезопасность». Групповые стенды:	Заведующая, Зам. зав. по ВМР, Специалисты и воспитатели ДОУ

	<p>Обязательные: «Режим дня», «Наши занятия», «Наши успехи», «Неболейка» (советы медиков, антропометрия, закаливающие и оздоровительные мероприятия), «Педагогическая копилка» (вопросы воспитания и развития детей),</p> <p>Групповые выставки:</p> <p>«Детское творчество» (рисунки, лепка, аппликация, конструирование, ручной труд).</p> <p>«Тематические проекты» (речевое творчество детей, коллективные работы, работы и поделки семей).</p>	
Родительские собрания	<p>Организационные (в начале уч. года), так же по запросу родителей информация о ДООУ, сотрудниках, программах и технологиях; предметно-развивающей среде, о планах на предстоящий год; организационные вопросы.</p> <p>Тематические групповые: 4 раза в год</p> <p>Установочное: выборы актива группы, представителей попечительского совета, знакомство с основными психологическими особенностями детей возраста группы, работа со специалистами, организационные вопросы;</p> <p>Тематические: во всех группах, ежеквартально</p> <p>Итоговое: подведение результатов работы группы, развитие детей на данном возрастном этапе, особенности работы в летний период, значение активного отдыха ребенка для укрепления здоровья</p>	Заведующая, Зам. зав. по ВМР, воспитатели ДООУ, председатель родительского комитета
Заседания попечительского совета	<p>Проводится не менее чем раз в квартал и по запросу родителей. Решаются актуальные проблемы в работе ДООУ, рассматриваются текущие оперативные вопросы, происходит отчет руководителя о финансировании и расходе денежных средств на функционирование ДООУ.</p>	Заведующая, Зам. зав. по ВМР, председатель Попечительского совета
Методические мероприятия	<p>Консультации по интересующим родителей темам;</p> <p>Участие в проектной деятельности;</p> <p>Участие родителей в подготовке праздничных утренников и досугов для детей, выставках;</p> <p>Участие родителей в педагогических советах;</p> <p>Индивидуальная работа с родителями с повышенными познавательными потребностями.</p>	Заведующая, Зам. Зав. по ВМР, Специалисты и воспитатели ДООУ, председатель родительского комитета
<p>Блок 4. СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КОЛЛЕКТИВА УЧРЕЖДЕНИЯ И РОДИТЕЛЕЙ</p> <p>Задачи: привлечение родителей к активному участию в воспитательно-образовательном процессе, повышение авторитета родителей в глазах детей, авторитета педагога – в глазах</p>		

Планирование	Подписание родительских договоров Работа родительского комитета ДОУ, Совместная работа педагогов и родителей над творческими проектами в рамках планирования групп и ДОУ.	Заведующая, Зам. зав. по ВМР, Зам. зав. по АХР Специалисты и воспитатели ДОУ,
Проведение досуга	Развлечение: «Посвящение в дошкольники» Традиционные соревнования «Папа, мама, я – спортивная семья» 23 февраля совместно с мужчинами семьи; Сезонные выставки	Инструктор по физкультуре муз. Руководитель инструктор по ФИЗО, воспитатели
Работа по благоустройству детского сада	Благоустройство участков, групп (ремонт малых форм, ремонт групповых комнат, создание дизайна). Озеленение групп, территории ДОУ Помощь родителей в оснащении предметно-развивающей среды.	Зам. зав. по ВМР, Зам. зав. по АХР, воспитатели ДОУ, родители
Участие родителей в педагогическом процессе	Открытые занятия в группах с участием родителей, участие в проектной деятельности. творческие задания для совместного выполнения с детьми; индивидуальная работа с родителями с повышенными познавательными потребностями.	Зам. зав. по ВМР, Специалисты и воспитатели ДОУ, родители
Блок 5. ПОДГОТОВКА ПЕДАГОГОВ К РАБОТЕ С РОДИТЕЛЯМИ Задачи: организовать эффективное взаимодействие ДОУ с семьями воспитанников, повышать психолого-педагогическую компетентность педагогов.		
Методические мероприятия с педагогами	Консультация для молодых специалистов «Работа с семьёй»: психолого-педагогический анализ проблемы, нормативно-правовой аспект, основная документация, формы взаимодействия с семьёй. Правила проведения анкетирования, исследований состава семьи (этические нормы и правила). Индивидуальные беседы с педагогами по вопросам работы с родителями. Деловые игры и тренинги	Зам. зав. по ВМР,
Разработка наградной культуры учреждения	Рассмотрение вопросов о формах поощрения заслуг и достижений детей, родителей сотрудников ДОУ	Заведующая, зам. зав. по ВМР, педагогический совет, родительский комитет
Самообразование педагогов	Самостоятельное изучение литературы по проблемам семейного воспитания; включение вопроса просвещения родителей в самоанализы воспитательно-образовательной	Зам. зав. по ВМР

	работы каждого педагога	
Библиотечный фонд	Пополнение библиотеки по вопросам семейного воспитания	зам. зав по ВМР
Блок 6. КОНТРОЛЬНЫЙ		
Задача: анализ результативности взаимодействия педагогов ДОУ с семьей		
Воспитание культуры педагогического общения	Система тренингов, коррекционно-психологических занятий и игр для повышения педагогического мастерства, культуры общения (преодоление психологического барьера или налаживания отношений с семьями воспитанников, в том числе с «неконтактными» родителями)	Зам. зав. по ВМР, воспитатели
Сбор аналитического материала	Тесты, опросы, анкетирования педагогов и родителей	Зам. зав. по ВМР, воспитатели
Планирование	Перспективное и календарное планирование работы с родителями с учетом аналитических, эмпирических и методических материалов	Зам. зав. по ВМР, воспитатели
Блок 7. СОЦИАЛЬНАЯ РАБОТА		
(опекуны, дети-инвалиды, неблагополучные семьи)		
Задача: организовать эффективное взаимодействие ДОУ с семьями, где имеются дети инвалиды, дети, находящиеся на усыновлении или под опекой. Повышать психолого-педагогическую компетентность родителей и их заменяющих представителей. Оказывать социальную поддержку данным семьям.		
Сбор аналитического материала	-Постановка на учет семей нуждающихся в социальной помощи. -Проведение контрольного обследования условий воспитания и материального содержания подопечных детей (октябрь, март) -Предоставление актов в органы опеки и попечительства в отдел опеки и попечительства, в комиссию по делам несовершеннолетних (до 30 ноября, до 30 апреля)	Заведующий, Зам.зав по ВМР воспитатель, педагог-психолог
Психолого-педагогическое просвещение родителей	индивидуальные консультации по вопросам развития и воспитания ребенка специалистами ДОУ; участие в педагогическом процессе: наблюдения на занятиях, в режимных моментах медицинские консультации врача педиатра, старшей медсестры.	Зам.зав по ВМР воспитатели ст. медсестра

III. Организационный раздел

3.1. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

«Физическое развитие»

- Галицына Н.С. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении. – М.: Скрипторий, 2004.
- Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду— М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду— М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду.— М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность. — М.: Педагогическое общество России, 2004.
- Здоровьесберегающее пространство в ДОУ. Проектирование. Тренинги. Занятия. – Волгоград. Учитель, 2010
- Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.
- Картушина М. Ю. Оздоровительные занятия с детьми 6-7 лет. – М.: Сфера, 2010
- Картушина М.Ю. Зеленый огонек здоровья. Программа оздоровления дошкольников. – М.: Сфера, 2007
- Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003.
- Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006.
- Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в ясельных группах . комплексы упражнений (2-3 года)— Мозаика-Синтез, Москва 2021
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. —М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада (2-3 года) — Мозаика-Синтез, Москва 2021
- Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. —М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.
- Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет- Мозаика-Синтез, Москва 2021
- Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000.
- Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000.
- Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002.
- С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.
- Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского

сада / Л.В. Кочеткова. – М.: МДО, 1999.

Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.

Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Степаненкова Э.Я. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка – М.: Academia, 2001.

Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос, 1999.

Теория и методика физической культуры дошкольников / под. Ред. Филипповой С.О., Пономарева Г.Н./ - М.: Детство-Пресс, 2010

Уроки здоровья / Под ред. С.М.Чечельницкой.

Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997.

Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент, 1996.

Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.

«Познавательное развитие»

Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.

Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998.

А.В. Найбауэр, О.В. Куракина Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада 1-3 года - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.

Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010.

Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005.

Комплексное перспективное планирование во второй младшей (средней, старшей) группе детского сада/Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.

Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.

Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. и ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005.

Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.

Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004.

Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2005.

Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Комплексное перспективное планирование во второй младшей (средней, старшей) группе детского сада/Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.

Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. – М., 2007.

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Система работы в детском саду. – М.: Мозаика-Синтерз, 2012

Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В. Куцакова. – М.: Владос, 2003.

Познавательльно-исследовательская продуктивная (конструктивная) деятельность:

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.— М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Система работы в старшей группе детского сада. _ М.: «Мозаика-Синтез», 2012

Одинцова Л.И. Экспериментальная деятельность в ДОУ. – М.: Сфера, 2012

Ремезова Л.А. Обучение дошкольников с нарушением зрения конструированию из строительного материала. – Самара: Изд-во СГПУ, 2003.

Формирование математических представлений + сенсорное воспитание

Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2006.

Помораева И.А.; Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада (2-3 года) — Мозаика-Синтез, Москва 2022

Новикова В. П. Математика в детском саду: конспекты занятий (3-4 года). — М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Новикова В. П. Математика в детском саду: конспекты занятий (4-5 лет). — М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Новикова В. П. Математика в детском саду: конспекты занятий (5-6 лет). — М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Новикова В. П. Математика в детском саду: конспекты занятий (6-7 лет). — М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Новикова В. П. Математика в детском саду: раздаточный материал (3-5 лет). — М.: Мозаика-Синтез, 2004.

Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Новикова В.П. Математика в детском саду: раздаточный материал (5-7 лет). — М.: Мозаика-Синтез, 2004.

Подколзина Е. Н. Пространственная ориентировка дошкольников с нарушением зрения. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009.

Помараева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в старшей группе. – М.: Мозаика-Синтез, 2012

Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы

занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2006.

Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007.

Программа воспитания и обучения в детском саду / Под. ред. М. А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. —Изд. 3-е, испр. и доп.—М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Четверикова Т.Ю. Методика обучения дошкольников с нарушением зрения ориентировке в пространстве. – Омск: Изд-во ОмГПУ, 2008.

Наглядно-дидактические пособия

Форма. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Цвет. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Цифры. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Формирование целостной картины мира

Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая, средняя, старшая, подготовительная группы. - М.: Перспектива, 2008.

Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. - М.: Перспектива, 2008..

Виноградова Н. Ф. Рассказы-загадки о природе. — М., 2005.

Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Дыбина О.В. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром. - М.: Оникс, 2007.

Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. - М., 2002.

Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим во 1 младшей группе. - М.: Мозаика-Синтез, 2008

Дыбина О.В. Ознакомление дошкольников с секретами кухни. - М.: Сфера, 2003.

Дыбина О.В. Ребенок в мире поиска. - М.: Сфера, 2007.

Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.

И.Ф. Мулько Развитие представлений о человеке в истории и культуре. - М.: Оникс, 2007

Комплексное перспективное планирование в средней группе детского сада/Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.

Комплексное перспективное планирование в старшей группе детского сада/Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.

Комплексное перспективное планирование во второй младшей группе детского сада/Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.

Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по темам: «Правила и безопасность дорожного движения», «Вода», «Цветущая весна, Травы», «Покорение космоса», «Животный мир жарких стран», «Осень», «Лето» и др.. - М.: Оникс, 2007.

Соломениикова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Соломениикова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Соломениикова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических

представлений в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез. 2009-2010.

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Теплюк С. Н. Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2006.

Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. — М.: Просвещение, 1991.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках» (предметный мир)

Авиация. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

День Победы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Мир в картинках» (мир природы)

Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Высоко в горах. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние животные. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Животные средней полосы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Животные—домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Морские обитатели. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Насекомые. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Рептилии и амфибии. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Собаки—друзья и помощники. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Фрукты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды лесные. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды садовые. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Рассказы по картинкам»

В деревне. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Весна. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зима. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Кем быть. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Колобок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Мой дом. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Осень. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Профессии. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Распорядок дня. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Репка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Плакаты большого формата

Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Фрукты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

«Речевое развитие»

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет.— М.: Мозаика-Синтез, 2022

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет: Наглядно-дидактическое пособие.— М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2012

Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2012

Гербова В.В. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет: Раздаточный материал. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие.— М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Есаулова Н.А. Конспекты занятий по красноречию. - М.: Центр пед. образования, 2007.

Затулина Г.Я. Конспекты занятий по подготовке к обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. - М.: Центр пед. образования, 2008.

Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи. 2 младшая, средняя, старшая, подготовительная группы. - М.: Центр пед. образования, 2007.

Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников.— М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет.сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993.

Ушакова О.С. Струнина Е.М. Развитие речи детей 3-4 лет, 4-5, 5-7, 6-7 лет. – М.: Издательский центр «Вентана - Граф», 2009г.

«Придумай слово». Ушакова О.С. Речевые игры и упражнения для дошкольников. – М.: Просвещение «Учебная литература», 1996г.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Грамматика в картинках»

Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Антонимы. Прилагательные. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Многозначные слова. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Множественное число. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Один — много. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Комплексное перспективное планирование в средней группе детского сада/Под ред. Т.С. Комаровой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.

Комплексное перспективное планирование в старшей группе детского сада/Под ред. Т.С. Комаровой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.

Комплексное перспективное планирование во второй младшей группе детского сада/Под ред. Т.С. Комаровой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.

Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. — М., 2010.

Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. — М., 2010.

Книги для чтения

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года/Сост. Гербова В.В., Ильчук Н. П. и др. - М., 2005.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. Гербова В.В., Ильчук Н. П. и др. - М., 2005

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. Гербова В.В., Ильчук Н. П. и др. - М., 2005.

«Социально-коммуникативное развитие»

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников вторая группа раннего возраста (2-3 года) — Мозаика-Синтез, Москва 2021

Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. — М., 2004.

Буре Р.С. Дружные ребята — М.: Просвещение, 2002.

В.И. Петрова, Т.Д. Стульчик Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. — М.: Мозайка-Синтез, 2007.

Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: социальное, развитие, окружающий мир. — М.: Сфера, 2010

Виноградова Н.А., Микляева Н.В. Формирование гендерной идентичности. — М.: Сфера, 2012.

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Денискина В.З. Особенности обучения социально-бытовой ориентировки детей с нарушением зрения. — Уфа: Изд-во Филиала МГОПУ им. М.А. Шолохова в г. Уфе, 2004.

Дурова Н. В. Очень важный разговор. Беседы-занятия по этике поведения с детьми дошкольного возраста. — М., 2000.

- Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010..
- Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Я-ТЫ-МЫ. - М: Просвещение, 2008.
- Козлова С.А. Я – человек. –М.: Школьная Пресса, 2004.
- Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2003.
- Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
- Курочки на И. Н. Как научить ребенка поступать нравственно. — М., 2003.
- Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010..
- Микляева Н.В. поделись улыбкой своей. Развитие чувства юмора у дошкольников. –М.: Сфера, 2010
- Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.
- Недоспасова В. А. Растем играя: Средний и старший дошкольный возраст: Пособие для воспитателей и родителей. — М: Просвещение, 2003.
- Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Петрова В. И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2006. Ш. А. Здравствуйте, дети! — М., 1983.
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.
- Репина Т. А. Проблема полоролевой социализации детей. — М.; Воронеж, 2004.
- Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.
- Щетинина А.М., Ивонова О.И. Полоролевое развитие детей 5-7 лет. Методическое пособие. – М.: Сфера, 2010

«Художественно-эстетическое развитие»

- Баранова Е. В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада (2-3 года) — Мозаика-Синтез, Москва 2022
- Колдина Д.Н. Аппликация в ясельных группах детского сада (2-3 года) — Мозаика-Синтез, Москва 2022
- Колдина Д.Н. Рисование в ясельных группах детского сада (2-3 года) — Мозаика-Синтез, Москва 2022
- Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. —М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.
- Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. -М., 2005.
- Комарова Т. С, Филиппова О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005.
- Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. — М., 2005.

Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. — М.: Пед. общество России, 2002.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»

Гжель. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дымковская игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Каргополь — народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Полхов-Майдан. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Хохлома. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Плакаты большого формата

Гжель. Изделия. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Гжель. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Полхов-Майдан. Изделия. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Полхов-Майдан. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Хохлома. Изделия. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Рабочие тетради

Волшебный пластилин. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Городецкая роспись. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дымковская игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Простые узоры и орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Секреты бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Сказочная Гжель. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Смешные игрушки, из пластмассы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Тайны бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Узоры Северной Двины. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Филимоновекая игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Хохломская роспись. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.

Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Коренева Т.Ф., «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. — Учеб.-метод. пособие. — (Воспитание и дополнительное образование детей). — (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). - М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 2001.

Куцакова Л.В., Мерзлякова С. И. Воспитание ребенка — дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: / Музыка и музыкальная деятельность / В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. — М.: ВЛАДОС, 2004.

Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. — М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000.

Культурно-досуговая деятельность

Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность. — М.: Педагогическое общество России, 2004.

Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду.— М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду— М.: Мозаика-Синтез, 2005

Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду— М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Под редакцией Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильевой М.А., Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» - Хрестоматия от 1-3 года. 3-е издание – М.: Мозаика-Синтез, 2021 – 128 с.

3.2. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

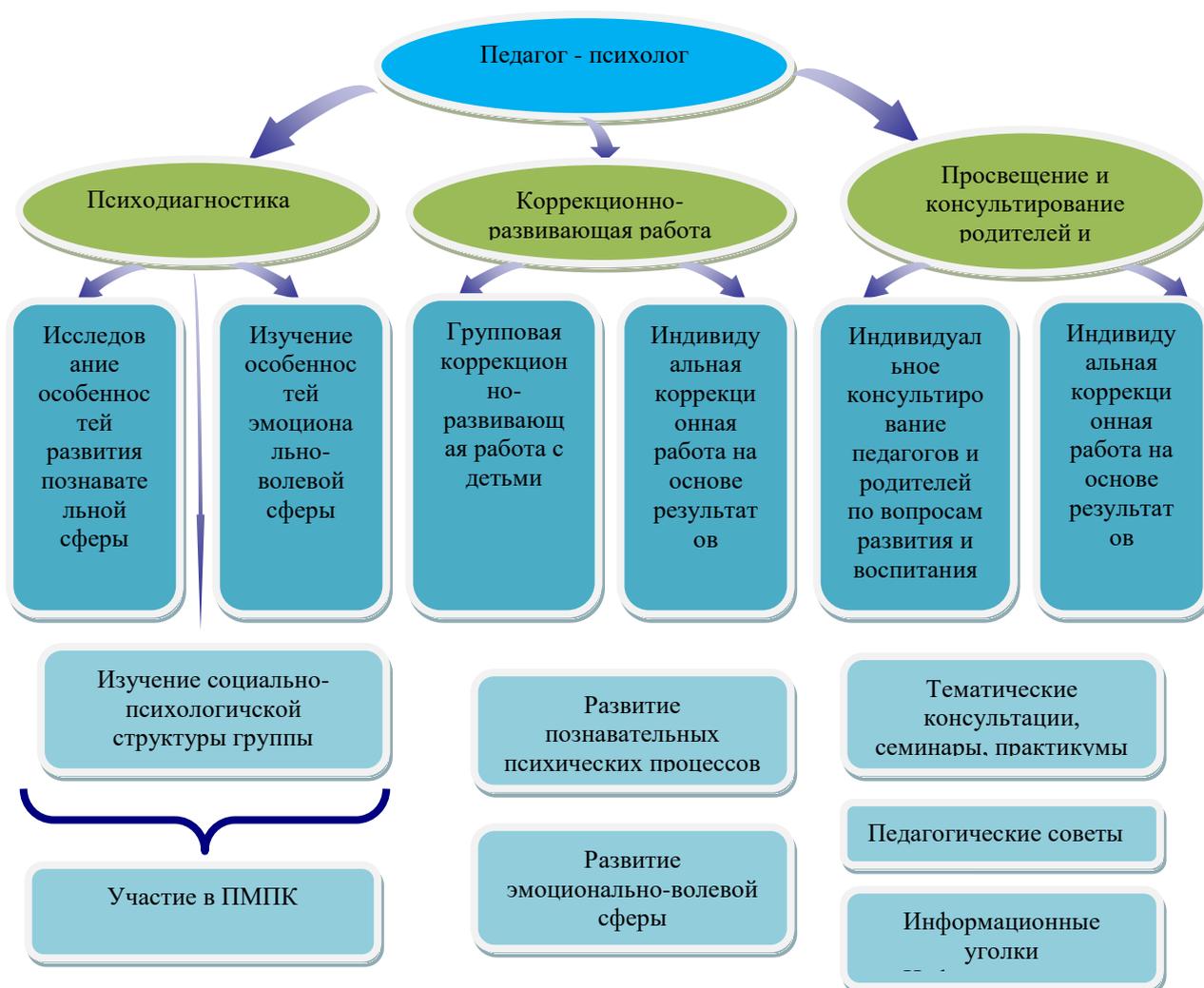
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Цель: создание психолого-педагогических условий для полноценного психического и личностного развития детей, посещающих ДООУ, а также оказание помощи педагогам по усилению в профессиональном сознании роли таких ценностей как: учет индивидуальных психологических особенностей воспитанников при осуществлении образовательной деятельности и постоянный анализ последствий и индивидуальной цены педагогических воздействий для каждого ученика.

Задачи:

- просветительская работа по усилению в профессиональном сознании педагогов ценности осуществления индивидуального подхода к воспитанникам – по достижению понимания педагогами необходимости взаимодействия с педагогом-психологом и внедрения психологических знаний в образовательной деятельности.
- проведение мониторинга
- проведение консультаций для педагогов и родителей по вопросам особенностей развития ребенка и по психологических аспектам организации образовательного процесса с опорой на результаты мониторинга развития воспитанников.
- проведение коррекционно-развивающих мероприятий с воспитанниками составленных на основе психологических исследований.
- обобщение материалов работы по программе.



Заполнение карт индивидуального сопровождения

Развитие коммуникативных навыков

Взаимодействие со специалистами

Основными направлениями психологического сопровождения являются: психодиагностика, коррекция и развитие; психопрофилактика; психологическое консультирование; психологическое просвещение и обучение.

Направление психологического сопровождения	Цель
Психодиагностика	Цель: получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса
Психопрофилактика	Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно-образовательного процесса
Коррекционная и развивающая работа	Цель: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития
Психопрофилактика	Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно-образовательного процесса
Психологическое консультирование	Цель: оптимизация взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса и оказание им психологической помощи при выстраивании и реализации индивидуальной программы воспитания и развития
Психологическое просвещение и обучение	Цель: создание условий для повышения психологической компетентности педагогов, администрации ДОУ и родителей, а именно: <ul style="list-style-type: none">• актуализация и систематизация имеющихся знаний;• повышение уровня психологических знаний;• включение имеющихся знаний в структуру деятельности

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Основой реализации Программы ДОУ является развивающая предметно-пространственная среда, необходимая для развития всех видов детской деятельности и обеспечивающая полноценное, эстетическое, познавательное и социальное развитие ребенка.

Развивающая предметно-пространственная среда - является составной частью полноценного проживания ребенком дошкольного детства, обеспечивающая развитие широкого круга детских интересов и форм

деятельности (элементарные формы бытового труда и самообслуживания, конструктивная деятельность с включением элементарных трудовых умений, разнообразные формы продуктивной деятельности, занятия по ознакомлению с явлениями природы и общества, различные формы эстетической деятельности), индивидуальные и возрастные особенности, т. е. в каждой возрастной группе имеет отличительные признаки:

- для детей 2-3-го года жизни - это достаточно большое пространство для удовлетворения потребности в активном движении;

- 3-4-го года жизни - это насыщенный центр сюжетно-ролевых игр с орудийными и ролевыми атрибутами;

- 4- 5-го года жизни - реализация потребности в игре со сверстниками и желание уединиться;

- 6-7-го года жизни - создание условий для игровой деятельности развивающей любознательность, активность, внимание, восприятие, память и т.д.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения, а также учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда отвечает требованиям ФГОС ДО: содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами (расходным, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой программы).

Организация предметно-развивающей среды должна обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Для детей младшего дошкольного возраста в образовательном пространстве предоставлены необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства предоставляет возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации,

в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей (перемещение игрового оборудования в групповом пространстве).

Полифункциональность материалов обеспечивает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей и т.д.; наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды обеспечивает наличие в группе различных пространств (уголков для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды обеспечивается доступностью для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Организационные условия создания развивающей предметно-пространственной среды:

- наполнение развивающим содержанием, соответствующим «зоне ближайшего развития», т.е. в обстановку группы кроме предметов, предназначенных детям соответствующего возраста включается приблизительно 15% материалов ориентированных на более старший возраст, т.е. создаются условия для «актуального развития» ребенка;

- знание особенностей детей посещающих группу: возраст, уровень развития, интересы, склонности, способности;

- учитывать особенности развития детей старшего дошкольного возраста, развивать проявление «самости», размещать оборудование так, чтобы было удобно организовать совместную и самостоятельную деятельность;

- все предметы должны быть соразмерны росту, руке и физиологическим возможностям детей;

- представление ребенку возможности права видоизменять окружающую среду, созидать ее в соответствии со вкусом и настроением;

- функциональное размещение материалов (не «витринное»);

- каждый предмет выполняет информативную функцию об окружающем мире, стимулируя активность ребенка;

- свободная ориентация ребенка в пространстве (символы, стрелки, мнемотаблицы);

- учет половой дифференциации.

Коррекционная направленность организации развивающей предметно-пространственной среды для детей с нарушением речи.

Коррекционно-развивающая среда является важным реабилитационным и социально-адаптивным средством воспитания и развития детей с нарушениями в развитии. Вместе с тем в коррекционной педагогике до настоящего времени не разработаны методические рекомендации к организации коррекционно-развивающей среды в дошкольных образовательных учреждениях.

Коррекционно-развивающая среда должна носить функцию сенсорно-стимулирующего пространства. Весь используемый дидактический материал по сенсорному развитию условно делится на несколько групп:

- Функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций: строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, пирамидки, плоские и объёмные геометрические фигуры и тела разной величины, геометрическое лото.

- Полифункциональные материалы: объёмные набивные модули, крупные конструкторы.

- Игрушки и пособия для развития общей и мелкой моторики. Спортивный инвентарь для развития крупной моторики: мячи, кольцобросы, обручи, кегли, флажки, гимнастические ленты, массажный коврик и другие. Для развития мелкой моторики: шнуровки, мозаика, разнообразные мелкие предметы (пуговицы, бусинки, камешки, орешки, семечки, жёлуди), коробки и лотки для их раскладывания; различные виды застёжек: крючки, пуговицы, молнии, шнурки, наборы верёвочек и лент и др.

- Природный материал: коллекция плодов, семян, минералов, тополиный пух, мох, коробочки хлопка, которые способствуют не только овладению познавательными средствами (свойства, качество, величина и др.), но и стимулируют развитие координации руки и глаза, мелкой моторики ребёнка.

- Оборудование для занятий музыкой, ритмикой: магнитофон, диски, звучащие игрушки, музыкальные инструменты.

- Оснащение для арт-терапии: различные куклы и игрушки, элементы одежды костюмов; «предметы оперирования» - игрушки, имитирующие реальные предметы, игровой материал, указывающий на место действия, обстановку, в которой она происходит (например: кукольная мебель).

- Иллюстративный и образно-символический материал: схемы-планы пространственного расположения предметов, условные схематические изображения предметов.

- Наглядно-графические модели: поэлементная схема, технологические (инструкционные) карты.

- Нормативно-знаковый материал: набор цифр и букв, алфавитные таблицы и др., который способствует овладению ребёнком универсальными человеческими средствами внутренней мыслительной деятельности.

- Материалы и принадлежности для изобразительной деятельности (для рисования, аппликации, лепки, выполнения графических заданий).

- Дидактические игры для сенсорного развития: игры на познание и закрепление свойств окружающих предметов, направленные на развитие тактильных ощущений, зрительного и слухового восприятия, обоняния, вкусовых ощущений; игры, направленные на познание себя, своих мышечных ощущений, осознания себя в окружающем пространстве, т.е. на кинетическое и кинестетическое развития.

Применение дидактического материала по сенсорному развитию в общем процессе сенсорного воспитания ребёнка делает данный процесс более эффективным

3.4. Кадровые условия реализации Программы

3.3.1. ДОУ должен быть укомплектован квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих:

- к педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель (включая старшего), педагог-организатор, социальный педагог, учитель-дефектолог, логопед, педагог-психолог, тьютор, педагог дополнительного образования (включая старшего), музыкальный руководитель, руководитель физического воспитания, инструктор по физической культуре, методист, инструктор-методист (включая старшего).

- к учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как помощник воспитателя, младший воспитатель.

Программа предоставляет право ДОУ самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» ДОУ вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с Организацией.

Реализация Программы осуществляется:

- 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

- 2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

Каждая группа должна непрерывно сопровождаться одним или несколькими учебно-вспомогательными работниками.

3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в ДООУ.

Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются ДООУ самостоятельно в зависимости от содержания Программы.

3.3.2. Реализация Программы требует от ДООУ осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организационно необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель ДООУ вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

3.3.3. При работе в группах для детей с ограниченными возможностями здоровья в ДООУ должны быть дополнительно предусмотрены должности педагогов, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей, из расчета не менее одной должности на группу детей.

При организации инклюзивного образования:

– при включении в общеобразовательную группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в т. ч. находящихся в трудной жизненной ситуации, может быть предусмотрено дополнительное кадровое обеспечение. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации.

3.3.4. В целях эффективной реализации Программы ДООУ должно создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. Их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т. ч. Учитывающие особенности реализуемой основной образовательной программы.

3.3.5. ДООУ должна самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивать консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников. ДООУ должна осуществлять организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

3.5. Материально-технические условия реализации

Учреждение функционирует с 2010 года в отдельно стоящем типовом трехэтажном здании и с 2022 года в отдельно стоящем типовом одноэтажном здании

В детском саду имеются автономная котельная, индивидуальный тепловой пункт, централизованная система вентиляции и кондиционирования,

видеонаблюдение, видеодомофон, современный пищеблок, прачечная оборудованные современным технологическим оборудованием.

Все базисные компоненты предметно-развивающей среды включают оптимальные условия для полноценного физического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического развития. Здание, территория ДОО соответствуют государственным эпидемиологическим требованиям к устройству, правилам и нормам работы ДОО, нормам, правилам пожарной безопасности и требованиям основной общеобразовательной программы дошкольного образования. В ДОО созданы безопасные условия для организации образовательной деятельности воспитанников и их физического развития, игровое оборудование имеет сертификаты качества. Территория учреждения освещена по периметру.

Наличие и оснащённость специализированных кабинетов, помещений представлены в таблице:

Объект подвергающийся анализу	Состояние объектов на начало учебного года	Характеристика оснащения объектов
Здание по адресу: 390048, г. Рязань, ул. Васильевская, д. 11.		
Групповые комнаты	удовлетворительное	13 групп, из них 12 групп имеют спальни. Каждой группе имеется детская игровая мебель, взрослая мебель, столы, стулья на каждого ребенка, соответствующая СанПин. В каждой группе имеется предметно-развивающая среда, соответствующая возрасту и требованиям ФГОС., в достаточном количестве игрушки и пособия для игр и занятий.
Спортивный зал	удовлетворительное	Общая площадь зала составляет 51.8 м ² , имеется: - лестница _ - 1 шт., гимнастические стенки – 2 шт., баскетбольный щит – 1 шт.; канат – 1 шт.; шведские стенки – 2 шт.; ДСК «Карусель» - 1 шт.
Спортивная площадка	удовлетворительное	Общая площадь 560 м ² , состоит из баскетбольной площадки - 1 шт.; полосы препятствий - 1 шт.; гимнастическое бревно - 1 шт.; перекладины; мишень для метания «эскимо» - 1 шт.
Музыкальный зал	удовлетворительное	Общая площадь 110.5 м ² . Имеет паркетное покрытие, синтезатор, музыкальный центр, телевизор, имеется костюмерная, детские музыкальные инструменты, дидактические пособия.
ИЗО – студия	удовлетворительное	Общая площадь 63,6 м ² . В кабинете находятся разнообразные материалы для рисования, лепки, аппликацией. Имеются репродукции

		картин, образцы народно-прикладного творчества, скульптуры малых форм, подобран материал для нетрадиционного рисования. Имеется интерактивная доска.
Эколого – экспериментальная студия	удовлетворительное	Общая площадь 40.4 м ² . В ней созданы условия для развития у детей элементарных экологических представлений, для ознакомления детей с физическими свойствами предметов и явлений, многообразием растительного и животного мира. Общение с объектами природы в экологическом кабинете и в живых уголках детского сада пополняют знания детей о жизни живых существ, правилах ухода за ними. Имеется интерактивная доска.
Методический кабинет	удовлетворительное	Общая площадь 33.9 м ² оборудован необходимой мебелью, пособиями, демонстрационным материалом.
Кабинет психолога	удовлетворительное	Общая площадь 19.5 м ² имеется необходимая мебель, в достаточном количестве игрушки и пособия для игр и индивидуальных и подгрупповых занятий
Логопедические кабинеты	удовлетворительное	Общая площадь 59.6 м ² оборудованные всем необходимым для индивидуальных и подгрупповых занятий с детьми с нарушением речи: детская мебель, доска, зеркало со светильником, раковина с подводкой горячей и холодной воды.
Пищеблок	удовлетворительное	Общая площадь 116.3 м ² , оборудован современным технологическим оборудованием: электроплиты, жарочный шкаф, электросковорода, электрокипятильник холодильная камера, холодильники, картофелечистка, универсальные машины, тестомешалка и т.д.
Прачечная	удовлетворительное	Общая площадь 33.2 м ² , оборудована стиральными машинами, сушильным шкафом, гладильной машиной.
Медицинский кабинет	удовлетворительное	Общая площадь 21.8 м ² , состоит из двух кабинетов (приемный и процедурный), оборудован необходимой мебелью и оборудованием.
Групповые участки	удовлетворительное	На территории расположено 13 участков. Каждый участок имеет теневой навес, песочницы, игровое оборудование, травяное покрытие

Здание по адресу: 390048, г. Рязань, ул. Новоселов, стр. 45Д		
Групповые комнаты	удовлетворительное	3 группы, все группы имеют спальни. Каждой группе имеется детская игровая мебель, взрослая мебель, столы, стулья на каждого ребенка, соответствующая СанПин, игрушки и пособия для игр и занятий.
Музыкальный зал	удовлетворительное	Общая площадь 90.58 м ² . Имеется синтезатор, музыкальный центр, имеется костюмерная,
Методический кабинет	удовлетворительное	Общая площадь 17.59 м ² оборудован необходимой мебелью, пособиями
Логопедические кабинеты	удовлетворительное	Общая площадь 17.59 м ² , имеются: детская мебель, магнитная доска, телевизор
Пищеблок	удовлетворительное	Общая площадь 158.2 м ² , оборудование: электроплиты, жарочный шкаф, электросковорода, электрокипяtilьник, холодильная камера, холодильники, картофелечистка, универсальные машины, тестомешалка и т.д.
Прачечная	удовлетворительное	Общая площадь 39.4 м ² , оборудована стиральными машинами, сушильная машина, гладильной машиной.
Медицинский кабинет	удовлетворительное	Общая площадь 50.8 м ² , состоит из двух кабинетов (приемный и процедурный), оборудован необходимой мебелью и оборудованием.
Групповые участки	удовлетворительное	На территории расположено 3 участков. Каждый участок имеет теневой навес, песочницу с крышками, игровое оборудование, мягкое покрытие

Игры, игрушки, дидактический материал, издательская продукция соответствуют общим закономерностям развития ребёнка на каждом возрастном этапе. Имеется оборудование для организации всех видов детской деятельности.

Оборудование отвечает санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям, требованиям безопасности.

Функциональность помещений ДОУ

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение Групповые комнаты
<p>Игровая комната</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевые игры • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность • Ознакомление с природой, труд в природе 	<ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель для практической деятельности • Книжный уголок • Уголок для изобразительной детской деятельности • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека». «Школа» • Уголок природы • Конструкторы различных видов • Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото • Развивающие игры по математике, логике • Различные виды театров • Магнитофон, аудиозаписи, телевизор, видеоплеер, видеокассеты • Календарь погоды
<p>Спальное помещение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон • Игровая деятельность • Гимнастика после сна 	<ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики • Физкультурный уголок
<p>Раздевальная комната</p> <ul style="list-style-type: none"> • Информационно-просветительская работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> • Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно-информационный материал для родителей
<p>Методический кабинет</p> <ul style="list-style-type: none"> • Осуществление методической помощи педагогам • Организация консультаций, семинаров, Советов педагогов • Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития • Выставка изделий народно-прикладного искусства 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека педагогической и методической литературы • Библиотека периодических изданий • Пособия для занятий • Опыт работы педагогов • Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми • Иллюстративный материал • Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки • Скульптуры малых форм (глина, дерево) • Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений
<p>Кабинет учителя – логопеда</p> <ul style="list-style-type: none"> • Занятия по коррекции речи 	<ul style="list-style-type: none"> • Большое настенное зеркало • Стол и стулья для логопеда и детей

<ul style="list-style-type: none"> • Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей 	<ul style="list-style-type: none"> • Шкаф для методической литературы, пособий, дидактических игр. • Наборное полотно, фланелеграф • Индивидуальные зеркала для детей • Технические средства (магнитофон) • Наглядный материал, используемый при обследовании детей • Наборы цветных карандашей, фломастеров для работы над звукопроизношением.
<p>Кабинет педагога - психолога</p> <ul style="list-style-type: none"> • Психолого-педагогическая диагностика • Коррекционная работа с детьми • Индивидуальные консультации 	<ul style="list-style-type: none"> • Детская мягкая мебель • Журнальный стол, стул • Стимулирующий материал для психолого-педагогического обследования детей • Игровой материал • Развивающие игры
<p>Музыкальный зал</p> <ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному воспитанию • Индивидуальные занятия • Тематические досуги • Театральные представления • Праздники и утренники • Занятия по хореографии • Занятия по ритмике • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей • Консультативная работа воспитателями 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека методической литературы, сборники нот • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала • Музыкальный центр • Пианино • Телевизор • Разнообразные музыкальные инструменты для детей • Подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями • Различные виды театров • Ширма для кукольного театра • Детские стулья • Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания • Маты для прыжков • Гимнастическая стенка • Ребристые доски • Обручи разных размеров
<p>Физкультурный зал</p> <ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные занятия • Спортивные досуги • Развлечения. • Консультативная работа воспитателями 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека методической литературы • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала • Музыкальный центр • Пианино • Подборка аудиокассет с музыкальными произведениями • Различные виды театров • Ширма для кукольного театра • Детские стулья • Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания • Маты для прыжков

- Гимнастическая стенка
- Ребристые доски
- Обручи разных размеров

1 младшая группа

Микрозона, центр	Оборудование и примерные наименования
Раздевалка	1. Шкаф 5-ти секционный с крючками для верхней одежды и подножием для обуви детей с индивидуальными ячейками-полками для головных уборов. 2. Скамейка. 3. Стенды: - для родителей ; -уголок здоровья ; -наше творчество; список детей
Центр конструирования	1. Крупный строительный конструктор. 2. Средний строительный конструктор. 3. Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали. 4. Конструкторы типа «Лего». 5. Нетрадиционный материал: картонные коробки разных размеров, оклеенные самоклеющейся бумагой, деревянные чурочки и контейнеры разных размеров с крышками. 6. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.). 7. Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз и вагончики, лодка, самолет.
Центр безопасности дорожного движения	Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов 2. Средний транспорт. 3. Макеты домов, деревьев, светофор, дорожные указатели. 4. Небольшие игрушки (фигурки людей, животных).
Центр художественного творчества	1. Толстые восковые мелки, цветной мел, цветные карандаши (12 цветов), фломастеры (12 цветов), гуашь, пластилин, глина. 2. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани. 3. Кисти, поролон, печатки, клише, клейстер, трафареты. 4. Стаканчики, подставки для кистей, салфетки из ткани (15x15, 30x30), доски (20x20), розетки для клея, подносы. 5. Готовые формы для выкладывания и наклеивания. 6. Наборное полотно, доска, ковровое полотно, магнитная доска, фланелеграф.
Книжный центр	1. Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 3. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад» и т.д.
Музыкальный центр	1. Звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки. 2. Магнитофон. 3. Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками и другие нетрадиционные музыкальные инструменты 4. Карточки с картинками.

Интеллектуальный (развивающий) центр	<p><u>Материалы по сенсорике и математике</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Набор деревянных цветные кубики 2. Пластмстер «Веселые часы» 3. Пирамидки разных размеров 4. Деревянныепазлы с автомобилями 5. Логический домик 6. Логическая утка 7. Пирамидка сороконожка 8. Пирамида клоун пласмстер 9. Неваляшка клоун
Центр здоровья	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мячи пластмассовые маленькие (диаметр 7) 2. Кольцеброс 3. Скакалка 4. Кегли большие (набор) 5. Футбольный мяч 6. Флажки 7. Ленты 8. Разметчик для спортивных игр 9. Мяч резиновый (диаметр 23) 10. Мяч резиновый (диаметр 6) 11. Мяч резиновый (диаметр 15)
Центр театрализации, ряжения	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ширма, отделяющая зону от зон подвижных игр; маленькие ширмы для настольного театра, ковролинное наборное полотно и картинки или фланелеграф. 2. Набор масок сказочных животных. 3. Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках. 4. Различные виды театра: плоскостной (набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи), стержневой, кукольный (набор наручных кукол би-ба-бо: семья и сказочные персонажи). 5. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания одной-двух сказок в месяц.
Центры сюжетно-ролевой игры	<ol style="list-style-type: none"> 1. Набор посуды 2. Каталка «Ослик» 3. Набор муляжей фруктов 4. Набор муляжей продуктов питания 5. Кукла мягконабивная 6. Набор муляжей овощей 7. Продуктовая тележка 8. Комплект для ролевой игры «Магазин» 9. Касса 10. Игрушечные весы 11. Служебные машинки различного назначения

	<p>12. Куклы средние</p> <p>13. Игровой набор «Инструменты»</p> <p>14. Набор муляжей фруктов</p> <p>15. Игровой набор «Айболит»</p> <p>16. Комплект для ролевой игры «Магазин»</p> <p>17. Набор муляжей хлебобулочных изделий</p>
Исследовательские центры	<p><u>Центр воды и песка:</u></p> <p>1. Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика. Пластиковый коврик, халатики, нарукавники.</p> <p><u>Экологический центр:</u></p> <p>5. Календарь природы:</p> <p>Состоит из 2-4 страниц: картина с изображением времени года; лист наблюдений за погодой – используются сюжетные картинки или фотографии с изображением деятельности детей в разное время года; лист наблюдения за птицами – карточки с птицами, которых видели.</p>
Историко-краеведческий центр	<p>1. Альбомы: «Наша семья», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду».</p> <p>2. Художественная литература: стихи о родном городе.</p> <p>3. Папки-передвижки с иллюстрациями: «Природа родного края», «Растительный и животный мир Рязанской области», «Наш город в разные времена года».</p> <p>4. Рисунки детей и взрослых о себе, городе, окружающей природе.</p> <p>5. Совместные работы из бросового и природного материала.</p> <p>6. Образцы декоративно-прикладного искусства Рязанского края.</p>
Туалетная комната	Традиционная обстановка
Уголок уединения	Место, отгороженное от всех ширмой или занавеской.

2 младшая группа

Микрizona, центр	Оборудование и примерные наименования
Раздевалка	<p>1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками и фотографиями детей), скамейки, «алгоритм» процесса одевания.</p> <p>2. Стенды для взрослых: постоянно обновляющаяся выставка работ детей; фотовыставка; информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе, детском саду); рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий. Мини-библиотека методической литературы для родителей, книги для чтения детям дома. Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, объявления) и т.д.</p>
Центр конструирования	<p>1. Крупный строительный конструктор.</p> <p>2. Средний строительный конструктор.</p> <p>3. Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали.</p> <p>4. Конструкторы типа «Лего».</p> <p>5. Нетрадиционный материал: картонные коробки разных размеров, оклеенные самоклеющейся бумагой, деревянные чурочки и контейнеры разных размеров с крышками.</p> <p>6. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.).</p>

	7. Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз и вагончики, лодка, самолет.
Центр безопасности дорожного движения	1.Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов 2.Средний транспорт. 3.Макеты домов, деревьев, светофор, дорожные указатели. 4.Небольшие игрушки (фигурки людей, животных).
Центр художественного творчества	1.Толстые восковые мелки, цветной мел, цветные карандаши (12 цветов), фломастеры (12 цветов), гуашь, пластилин, глина. 2.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани. 3.Кисти, поролон, печатки, клише, клейстер, трафареты. 4.Стаканчики, подставки для кистей, салфетки из ткани (15x15, 30x30), доски (20x20), розетки для клея, подносы. 5.Готовые формы для выкладывания и наклеивания. 6.Наборное полотно, доска, ковровое полотно, магнитная доска, фланелеграф.
Книжный центр	1.Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр. 2.Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 3.Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад» и т.д.
Музыкальный центр	1.Звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки. 2.Магнитофон. 3.Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками и другие нетрадиционные музыкальные инструменты 4.Карточки с картинками.

Интеллектуальный (развивающий) центр	<p><u>Материалы по сенсорике и математике</u> - на стене или дверцах шкафа наклеить геометрические фигуры разных размеров и цветов.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. 2. Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы или косточки от счетов для нанизывания. 3. Ковролинное полотно, наборное полотно, магнитная доска. 4. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках». 5. Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета. 6. Блоки Дьенеша. 7. Палочки Кюизенера. 8. Матрешки (из 5-7 элементов), доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета). 9. Набор объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндров, брусков и т.п.). 10. Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей). 11. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали). <p><u>Материалы по развитию речи и познавательной деятельности.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода. 2. Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.). 3. Сери из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации). 4. Сери из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения). 5. Сери из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей). 6. Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой). 7. Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.
Центр здоровья	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мячи большие, средние, малые. 2. Обручи. 3. Толстая веревка или шнур. 4. Флажки. 5. Гимнастические палки. 6. Модульные конструкции для пролезания, подлезания, перелезания. 7. Ленты цветные короткие (10 шт.), платочки. 8. Кегли. 9. Мешочки с грузом малые (для бросания). 10. Скакалка. 11. Доска ребристая или дорожка ребристая. 12. Нетрадиционное спортивное оборудование
Центр театрализации, ряжения	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ширма, отделяющая зону от зон подвижных игр; маленькие ширмы для настольного театра, ковролинное наборное полотно и картинки или фланелеграф. 2. Набор масок сказочных животных. 3. Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках.

	<p>4.Различные виды театра: плоскостной (набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи), стержневой, кукольный (набор наручных кукол би-ба-бо: семья и сказочные персонажи).</p> <p>5.Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания одной-двух сказок в месяц.</p>
Центры сюжетно-ролевой игры	<p>1.Кукольная мебель: стол, стулья (4 шт.), кровать (2шт.), диванчик, шкафчик для кукольного белья, кухонная плита.</p> <p>2.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды (крупной и средней), миски (тазики) (2 шт.), ведерки.</p> <p>3.Куклы: крупные (3 шт.), средние (7 шт.).</p> <p>4.Коляска для кукол (3шт.).</p> <p>5.Атрибуты для игр «Магазин», «Больница», «Семья», «Детский сад», «На дачу», «Парикмахерская» и т.д.</p> <p>6.Различные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, плащ-накидки и т.п.</p>
Исследовательские центры	<p><u>Центр воды и песка:</u></p> <p>1.Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика. Пластиковый коврик, халатики, нарукавники.</p> <p>2.Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды.</p> <p>3.Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой.</p> <p>4.Зеркальце для игр с солнечным зайчиком.</p> <p>5. Предметы для игр с тенью.</p> <p>6.Лупы, «волшебные» очки – цветные «стеклышки» (из пластмассы).</p> <p><u>Экологический центр:</u></p> <p>1.Комнатные растения (мульжи): 3-4 видов с крупными кожистыми листьями, типичным прямостоячим стеблем, крупными яркими цветами. Одно из растений должно быть в двух экземплярах, для того чтобы дети могли учиться находить одинаковые растения. Рекомендуемые растения: фикус, бегония вечноцветущая, бальзамин, колеус, фуксия гибридная.</p> <p>2.Растения, характерные для различных времен года:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осенью: выставки ярких, крупных или необычной формы овощей и фруктов; - зимний огород: посадки лука, овса, проращивание гороха, бобов – для проведения наблюдений; - весной: садик для Дюймовочки: макет с комнатными цветами – для игры с маленькими куклами; - летом: букеты из декоративных растений: астры, хризантемы, тюльпаны, гвоздики и др.; <p>3.Аквариум (муляж)с крупными улитками и ярко окрашенными рыбками: 1-2 разновидности золотой рыбки – вуалехвост.</p> <p>4.Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, фартуки.</p> <p>5. Календарь природы:</p> <p>Состоит из 2-4 страниц: картина с изображением времени года; лист наблюдений за погодой – используются сюжетные картинки или фотографии с изображением деятельности детей в разное время года; лист наблюдения за птицами – карточки с птицами, которых видели. Дидактическая кукла, одетая по сезону и ставят ее в календарь природы.</p>
Историко-краеведческий центр	<p>1.Альбомы: «Наша семья», «Улицы города Рязани», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду».</p> <p>2.Художественная литература: стихи о родном городе.</p> <p>3.Папки-передвижки с иллюстрациями: «Природа родного края», «Растительный и животный мир Рязанской области», «Наш город в разные времена года».</p> <p>4.Рисунки детей и взрослых о себе, городе, окружающей природе.</p> <p>5.Совместные работы из бросового и природного материала.</p> <p>6.Образцы декоративно-прикладного искусства Рязанского края.</p>

	7.Куклы в народных костюмах.
Туалетная комната	Традиционная обстановка, «алгоритм» процесса умывания.
Уголок уединения	Место, отгороженное от всех ширмой или занавеской.

Средняя группа

Микрозона, центр	Оборудование и примерные наименования
Раздевалка	1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками и фотографиями детей), скамейки, «алгоритм» процесса одевания. 2. Стенды для взрослых: постоянно обновляющаяся выставка работ детей; фотовыставка; информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе, детском саду); рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий. Мини-библиотека методической литературы для родителей, книги для чтения детям дома. Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, объявления) и т.д.
Центр конструирования	1.Крупный строительный конструктор. 2.Средний строительный конструктор. 3.Мелкий пластмассовый конструктор. 4.Нетрадиционный материал: подборка из бросового материала – бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п. 5.Тематический строительный набор: город, замок (крепость), ферма (зоопарк). 6.Конструкторы типа «Лего». 7.Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек. 8. «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи», подъемный кран, железная дорога, кораблики, лодки, самолеты, ракета-робот (трансформер). 9.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)
Центр безопасности дорожного движения	1.Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов 2.Мелкий транспорт. 3.Макеты домов, деревьев, дорожных знаков, светофор. 5.Небольшие игрушки (фигурки людей).
Музыкальный центр	1.Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики, трещотка, треугольник. 2.Магнитофон. 3.Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками. 4.Карточки с нотами и картинками. 5.Нетрадиционные музыкальные инструменты.
Центр художественного творчества	1.Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин, глина. 2.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, самоклеящаяся пленка. 3.Кисти, поролон, печатки, клише, клейстер, трафареты, схемы, стек, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки, салфетки из ткани.

	4.Наборное полотно, доска, ковровое полотно, магнитная доска.
Интеллектуальный (развивающий) центр	<p><u>Материал по математике и сенсорике</u> (на стене или на дверцах шкафа наклеить геометрические фигуры разных размеров, цифры).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. 2.Ковровое полотно, наборное полотно, магнитная доска. 3.Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках», набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета), наборы для сериации по величине (6-8 элементов). 4.Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета. 5.Блоки Дьенеша. 6.Палочки Кюизенера. 7.Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов). 8.Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов). 9.Платформа с кольшками и шнуром для воспроизведения форм. 10.Горки (наклонные плоскости) для шариков. 11.Часы с круглым циферблатом и стрелками. 12.Счеты напольные 13.Набор кубиков с цифрами. 14.Набор карточек с изображением количества (от1 до5) и цифр. 15.Наборы моделей: деление на части. <p><u>Материал по развитию речи и познавательной деятельности</u> (наклеить буквы или придумать Познавайку).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др. 2.Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей. 3.Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу). 4.Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы). 5.Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина). 6.Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты). 7.Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей). 8.Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата. 9.Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей). 10.Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей). 11.Разрезные контурные картинки (4-6 частей). 12.Набор кубиков с буквами. 13.Набор карточек с изображением предмета и названием. 14.Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.
Литературный центр	<ol style="list-style-type: none"> 1.Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр. 2.Детские книги по программе, любимые книжки детей. 3.Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.

<p>Центр театрализации, ряжения</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Ширма. 2.Маленькие ширмы для настольного театра. 3.Различные виды театра: плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо: семья и сказочные персонажи). 4.Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок. 5.Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках, мелкие, 7-10 см. 6.Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие). 7.Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие). 8.Набор фигурок: семья. 9.Набор масок: животные, сказочные персонажи.
<p>Центр здоровья</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Мячи большие, малые, средние. 2.Обручи. 3.Толстая веревка или шнур, скакалки. 4.Флажки. 5.Гимнастические палки. 6.Модульные конструкции для пролезания, подлезания, перелезания. 7.Кольцеброс. 8.Ленточки, платочки. 9.Кегли. 10.Мешочки с грузом (малый и большой). 11.Дорожки с пуговицами, ребристые дорожки. 12.Нетрадиционное спортивное оборудование
<p>Центры сюжетно-ролевой игры</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера, кукольный дом (для кукол среднего размера). 2.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды. 3.Комплект кукольных постельных принадлежностей (3 шт.). 4.Куклы крупные (2 шт.) и средние (6 шт.). 5.Кукольная коляска (2 шт.). 6.Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская» - «Салон «Очарование», «Кафе», «Пароход», «Моряки» и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад», «На дачу» и т.д. 7.Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска, фуражка/бескозырка и др. 8.Мягкие игрушки (средние и крупные).
<p>Исследовательские центры</p>	<p><u>Центр воды и песка:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика или пластмассовые тазики, пластиковый коврик, халатики,
	<p>нарукавники.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2.«<i>Вошебный сундучок</i>», «<i>Кладовая лесовичка</i>» Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды, кора, перышки, шишки, листочки.

	<p>3.Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки. 4.Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки). 5.Приборы: микроскоп, лупа, песочные весы, компас, разные термометры. 6.Зеркальце для игр с солнечным зайчиком.</p> <p><u>Экологический центр</u></p> <p>1.Комнатные растения (муляж)5-7 подбираются с учетом следующих требований. Разнообразие: - поверхности и размеров листьев (гладкие, опушенные, мелкие, с небольшими зубчиками); - способы очищения листьев: гладкие моют губкой, мелкие опрыскивают из пульверизатора, опушенные протирают влажной кисточкой и т.п.; -величины и формы листьев и стеблей (тонкие, толстые, продолговатые, округлые и др.); -способов полива (например, луковичные, розеточные, клубневые требуют полива в поддон); - видов одного рода – бегонии, фуксии. Рекомендуемые растения: бегония-рекс, бегония вечно-цветущая (различные бегонии, бальзамин, традесканция, алоэ или агава, аспарагус, фикус.</p> <p>2.Растения характерные для различных времен года: - осенью – пересаженные в горшки или срезанные в букеты астры, хризантемы, золотые шары; -зимой – ветки хвойных деревьев (ель, сосна), зимний огород - посадки лука, чеснока, укропа, петрушки, гороха, фасоли, бобов, овса, пшеницы и др.; - весной – весенние первоцветы, посаженные в горшки (подснежники, мать-и-мачеха), ветки лиственных деревьев (тополь, клен, каштан); - летом – букеты летних садовых (пион, ноготок, гладиолус, роза) и луговых цветов (ромашка, клевер, колокольчики), колосья хлебных злаков.</p> <p>3.Аквариум (муляж) с рыбками: золотые рыбки, телескопы разной окраски и формы и др. 4.Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, кисточки для протирания листьев, фартуки.</p> <p>Календарь природы:</p> <p>1.Картина сезона, модели года и суток. 2.Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой. 3.Наглядно-схематическая модель наблюдений за птицами. 4.Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года». 5. Дидактическая кукла, одетая по сезону и ставят ее в календарь природы. В уголке природы устраиваются выставки: «Осенний урожай», поделок из природного материала и т.п. Могут находиться макеты леса, поля, луга, водоема, муравейника, парка, зоопарка, сезонные макеты (например, зимнего леса и т.д.)</p>
<p>Историко-краеведческий центр</p>	<p>1.Альбомы: «Наша семья», «Улицы города», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду», «Рязанский край». 2.Художественная литература: стихи, рассказы, загадки, потешки рязанского края; рассказы и стихотворения о родном городе, стране. 3.Папки-передвижки: «Я живу в Рязани, «Рязань в разные времена года», «Животный и растительный мир Рязанской области». 4.Элементы одежды, посуды рязанского края. 5.Аудио и видеокассеты о природе родного края. 6.Куклы в народных костюмах. 7.Декоративно-прикладное искусство рязанского края. 8.Рисунки и поделки детей, посвященные родному краю.</p>

Туалетная комната	Традиционная обстановка, «алгоритм» процесса умывания.
Уголок уединения	Место, отгороженное от всех ширмой или занавеской.

Старшая группа

Микрizona, центр	Оборудование и примерные наименования
Раздевалка	<ol style="list-style-type: none"> 1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками и фотографиями детей), скамейки, «алгоритм» процесса одевания. 2. Стенды для взрослых: постоянно обновляющаяся выставка работ детей; фотовыставка; информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе, детском саду); рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий. Мини-библиотека методической литературы для родителей, книги для чтения детям дома. Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, объявления) и т.д.
Центр конструирования	<ol style="list-style-type: none"> 1. Крупный строительный конструктор. 2. Средний строительный конструктор. 3. Мелкий строительный конструктор. 4. Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город, мосты, крестьянское подворье (ферма), зоопарк, крепость, домик, гараж, бензозаправка, маяк. 5. Конструкторы типа «Лего». 6. Металлический конструктор. 7. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников). 8. Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи. 9. «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета-трансформер, железная дорога, луноход. 10. Сборно-разборные автомобиль, самолет, корабль.
Центр безопасности дорожного движения	<ol style="list-style-type: none"> 1. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов 2. Мелкий транспорт. 3. Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор. 4. Небольшие игрушки (фигурки людей).
Центр художественного творчества	<ol style="list-style-type: none"> 1. Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, сангина, пастель, глина, пластилин. 2. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка. 3. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски (20x20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти. 4. Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п. 5. Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д.

Литературный центр	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкий диван. 2. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов. 3. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы. 4. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Рязани и Москвы.
Музыкальный центр	<ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошка. 2. Магнитофон. 3. Аудиокассеты с записью детских песенок, музыки М.Глинки, П.Чайковского, Р.Шумана, В.Моцарта, С.Прокофьева, Л.Бетховена, С.Рахманинова и др. 4. Нетрадиционные музыкальные инструменты
Центр здоровья	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мячи большие, малые, средние. 2. Обручи. 3. Толстая веревка или шнур. 4. Флажки. 5. Гимнастические палки. 6. Кольцеброс. 7. Кегли. 8. «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий. 9. Мишени на ковровиновой основе с набором дротикиков и мячииков на «липучках». 10. Детская баскетбольная корзина. 11. Длинная и короткая скакалки. 12. Бадминтон. 13. Городки. 14. «Летающие тарелки». 15. Мешочек с грузом малый и большой. 16. Серсо. 17. Гантели детские. 18. Нетрадиционное спортивное оборудование
Центр театрализации, ряжения	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ширма, две маленькие ширмы для настольного театра. 2. Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок. 3. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо), настольный, пальчиковый). 4. Атрибуты для теневого театра 5. Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи). 6. Корона, кокошник (2-4 шт.). 7. Магнитофон. 8. Аудиокассеты с записью музыки для спектаклей.

<p>Центры сюжетно-ролевой игры</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф. 2. Набор для кухни: плита, мойка, стиральная машина. 3. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды (средний), набор столовой посуды (средний). 4. Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние). 5. Коляски для кукол (2 шт.) 6. Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол. 7. Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.) 8. Предметы-заместители. 9. Набор мебели «Школа». 10. Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», «Моряки», «Летчики», «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», «Вокзал», «Банк» и др.
<p>Интеллектуальный (развивающий) центр</p>	<p><u>Математический центр:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки. 2. Комплекты цифр для магнитной доски и коврового полотна. 3. Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры: блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, «Геоконт-конструктор» и др. 4. Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др. 5. Рабочие тетради по математике. 6. Наборы геометрических фигур для коврового полотна и магнитной доски. 7. Наборы объемных геометрических фигур. 8. «Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели. 9. Счеты напольные и настольные. 10. Счетные палочки. 11. Учебные приборы: линейки (10 шт.), сантиметры, ростомер для детей и кукол, набор лекал, циркуль. 12. Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками. 13. Набор проволочных головоломок; головоломки объемные (собери бочонок и т.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований; игры-головоломки на комбинаторику («15»); головоломки-лабиринты. 14. Система наклонных плоскостей для шариков. 15. Термометр спиртовой. 16. Часы песочные (на разные отрезки времени); часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей). 17. Весы рычажные равноплечные (балансир) с набором разновесов. 18. Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы). 19. Настольно-печатные игры. 20. Наборы моделей: деление на части (2-8). 21. Разнообразные дидактические игры. <p><u>Речевой центр.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки).

	<p>2. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты).</p> <p>3. Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).</p> <p>4. Игры для совершенствования грамматического строя речи.</p> <p>5. Разнообразные дидактические игры.</p> <p><u>Центр познавательной деятельности:</u></p> <p>1. Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.</p> <p>2. Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений.</p> <p>3. Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации).</p> <p>4. Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.).</p> <p>5. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).</p> <p>6. Наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые).</p> <p>7. Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.</p> <p>8. Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.</p>
<p>Исследовательские центры</p>	<p><u>Центр воды и песка</u></p> <p>1. Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика; пластиковый коврик, халатики, нарукавники.</p> <p>2. Природный материал: глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).</p> <p>3. Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал.</p> <p>4. Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды.</p> <p>5. Разнообразные доступные приборы: разные лупы, микроскоп, цветные и прозрачные «стеклышки» (из пластмассы), набор стеклянных призм (для эффекта радуги), компас, бинокли.</p> <p>6. Различные часы.</p> <p>7. Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта.</p> <p>8. Набор для опытов с магнитом.</p> <p>9. Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками), флюгер, воздушный змей, ветряная мельница (модель).</p> <p>10. Оборудование и материалы для кулинарных экспериментов из овощей и фруктов.</p> <p>11. Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл, соломки для коктейля.</p> <p>12. Коллекции минералов, тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий).</p> <p>13. Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.</p> <p><u>Экологический центр:</u></p> <p>1. Растения (муляж):</p> <ul style="list-style-type: none"> - разных экологических условий (из пустыни, влажного тропического леса, субтропиков); - с разнообразными типами стеблей (вьющимися, лазящими, древовидными, утолщенными, ребристыми и т. д.); - с различным расположением листьев (очередным, супротивным – парные, мутовчатые); - разных видов уже имеющихся родов (бегонии, фикуса, традесканции, плюща);

	<p>- с выраженным периодом покоя (цикламен, гloxиния, амариллис).</p> <p>- бегония-рекс и вечноцветущая бегония; бальзамин, алоэ или агава, традесканция, аспарагус, плющ обыкновенный и алоэ, фикус.</p> <p>2. Растения характерные для различных времен года:</p> <p>- осенью – пересаженные в горшки или срезанные в букеты астры, хризантемы, золотые шары;</p> <p>- зимой – зимний огород: посадки лука, чеснока, укропа, петрушки, гороха, фасоли, бобов, овса, пшеницы; тепличка для размножения растений черенками; рассада цветочных и овощных растений; разнообразные экспериментальные посадки;</p> <p>- весной – ветки лиственных деревьев: тополь, клен и т.п.;</p> <p>- летом – букеты летних садовых и луговых цветов, колосья хлебных злаков.</p> <p>3. Аквариум (муляж) с рыбками: гуппи, меченосцы, скалярии и др.; водными насекомыми, головастиками, моллюсками.</p> <p>4. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки, тряпочки, фартуки.</p> <p>Календарь природы:</p> <p>1. Картина сезона, модели года, суток.</p> <p>2. Календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды на каждый день.</p> <p>3. Календарь наблюдения за птицами – ежедневно схематично отмечают птиц, которых видели.</p> <p>4. Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».</p> <p>5. Календарь наблюдения за солнцестоянием.</p> <p>6. Дневник наблюдений – зарисовывают опыты, эксперименты, наблюдения.</p> <p>7. Выставки поделок из природного материала, овощей, фруктов и т. п.</p> <p>Могут находиться макеты леса, поля, луга, водоема, муравейника, парка, зоопарка, макеты природных ландшафтов разных регионов (Арктики, пустыни, тропического леса), моря, гор, природных достопримечательностей родного края.</p>
Историко-краеведческий центр	<p>1. Альбомы: «Наша семья», «Наш город»</p> <p>2. Предметы искусства рязанского края.</p> <p>3. Предметы одежды и быта рязанского края.</p> <p>4. Художественная литература: стихи, рассказы, сказки чувашского народа и о Рязани.</p> <p>5. Традиции, обычаи, фольклор рязанского края.</p> <p>6. Флаги, гербы и другая символика Рязани, Рязанской области, России.</p> <p>7. Макет «Город Новочебоксарск» (плоскостной и объемный), макет или план детского сада.</p> <p>8. Аудио- и видеокассеты: «Моя Родина», «Город Рязань» и др.</p> <p>9. Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д.</p> <p>10. Куклы в национальных костюмах.</p> <p>11. Альбом одежды («всех времен и народов»).</p> <p>12. Выставки работ родителей и детей: «Мы живем в Рязани», «Моя родина Рязань».</p> <p>13. Рукоделие: вышивка, ткачество, вязание и т.д.</p>
Уголок уединения	Место, отгороженное от всех ширмой или занавеской.
Туалетная комната	Традиционная обстановка, «алгоритм» процесса умывания.

Подготовительная группа

Микрораздел, центр	Оборудование и примерные наименования
Раздевалка	<ol style="list-style-type: none"> 1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками и фотографиями детей), скамейки, «алгоритм» процесса одевания. 2. Стенды для взрослых: постоянно обновляющаяся выставка работ детей; фотовыставка; информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе, детском саду); рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий. Мини-библиотека методической литературы для родителей, книги для чтения детям дома. Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, объявления) и т.д.
Центр конструирования	<ol style="list-style-type: none"> 1. Крупный строительный конструктор. 2. Средний строительный конструктор. 3. Мелкий строительный конструктор. 4. Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город, мосты, крестьянское подворье (ферма), зоопарк, крепость, домик, гараж, бензозаправка, маяк. 5. Конструкторы типа «Лего». 6. Металлический конструктор. 7. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников). 8. Более сложные схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи. 9. «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета-трансформер, железная дорога, луноход. 10. Сборно-разборные автомобиль, самолет, вертолет, ракета, корабль.
Центр безопасности дорожного движения	<ol style="list-style-type: none"> 1. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов. 2. Мелкий транспорт. 3. Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор. 4. Небольшие игрушки (фигурки людей).
Центр художественного творчества	<ol style="list-style-type: none"> 1. Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, сангина, пастель, глина, пластилин. 2. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка. 3. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски (20x20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти. 4. Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п. 5. Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д.
Литературный центр	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкий диван. 2. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов. 3. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы. 4. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Рязани и Москвы.
Музыкальный центр	<ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошка.

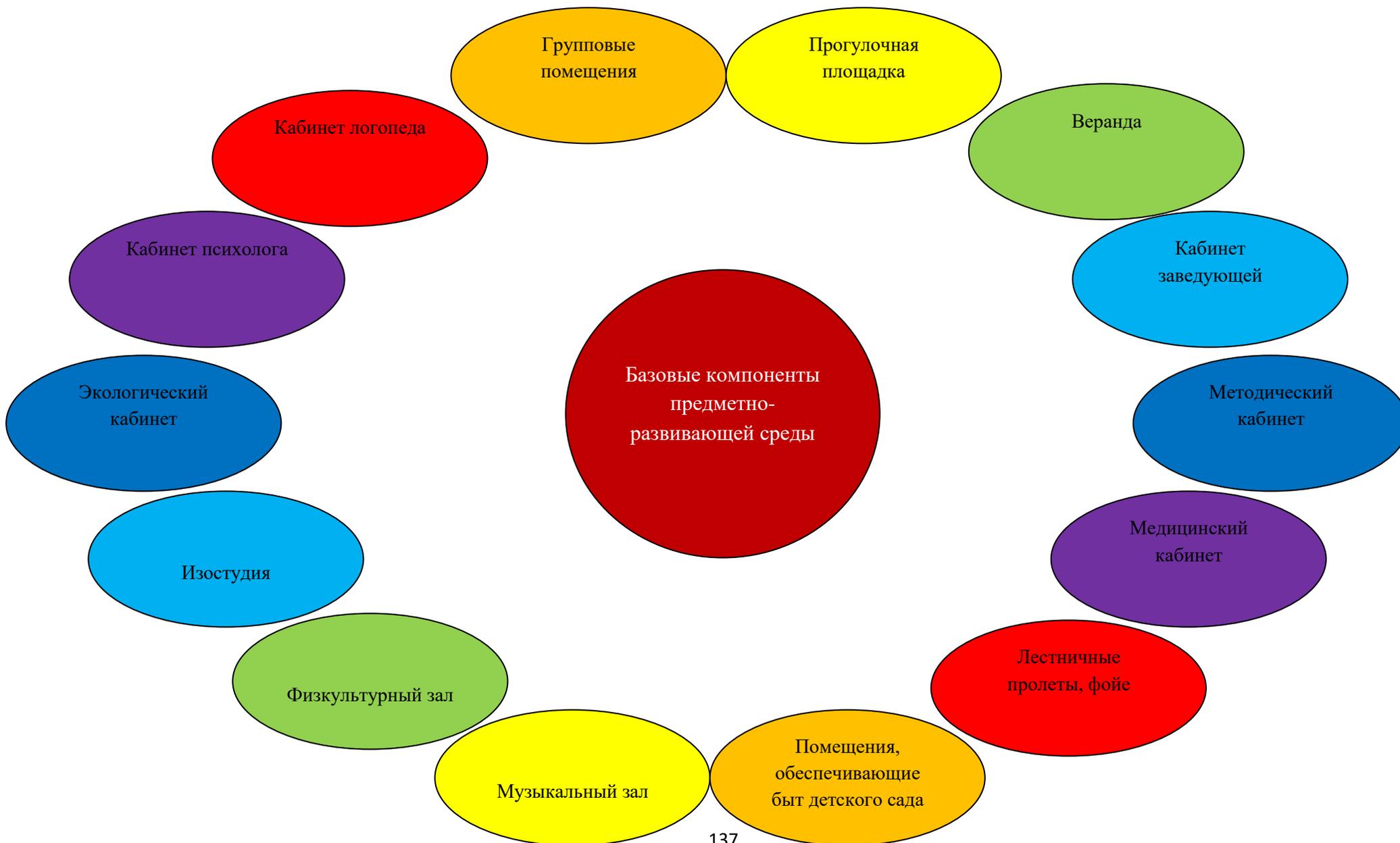
	<p>2.Магнитофон.</p> <p>3.Аудиокассеты с записью детских песенок, музыки М.Глинки, П.Чайковского, Р.Шумана, В.Моцарта, С.Прокофьева, Л.Бетховена, С.Рахманинова и др.</p> <p>4.Нетрадиционные музыкальные инструменты</p>
<p>Центр здоровья</p>	<p>1.Мячи большие, малые, средние.</p> <p>2.Обручи.</p> <p>3.Толстая веревка или шнур.</p> <p>4.Флажки.</p> <p>5.Гимнастические палки.</p> <p>6.Кольцеброс.</p> <p>7.Кегли.</p> <p>8. «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий.</p> <p>9.Мишени на ковровиновой основе с набором дротикиков и мячииков на «липучках».</p> <p>10.Детская баскетбольная корзина.</p> <p>11.Длинная и короткая скакалки.</p> <p>12.Бадминтон.</p> <p>13.Городки.</p> <p>14. «Летающие тарелки».</p> <p>15.Мешочек с грузом малый и большой.</p> <p>16.Серсо.</p> <p>17.Гантели детские.</p> <p>18.Нетрадиционное спортивное оборудование</p>
<p>Центр театрализации, ряжения</p>	<p>1.Ширма, две маленькие ширмы для настольного театра.</p> <p>2.Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.</p> <p>3.Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо), настольный, пальчиковый).</p> <p>4.Атрибуты для теневого театра</p> <p>5.Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).</p> <p>6.Корона, кокошник (2-4 шт.).</p> <p>7.Магнитофон.</p> <p>8.Аудиокассеты с записью музыки для спектаклей.</p>
<p>Центры сюжетно-ролевой игры</p>	<p>1.Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф.</p> <p>2.Набор для кухни: плита, мойка, стиральная машина.</p> <p>3.Игрушечная посуда: набор чайной посуды(средний и мелкий), набор кухонной посуды(средний),набор столовой посуды(средний).</p> <p>4.Куклы в одежде мальчииков и девочек (средние).</p> <p>5.Коляски для кукол (2 шт.)</p> <p>6.Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол.</p> <p>7.Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.)</p> <p>8.Предметы-заместители.</p> <p>9.Набор мебели «Школа».</p>

	<p>10. Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», «Летчики», «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», «Автосервис», «Морской порт», «Железнодорожная станция», «Пожарная станция», «Спасатели», «Банк» и др.</p>
<p>Интеллектуальный (развивающий) центр</p>	<p><u>Математический центр</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки. 2. Комплекты цифр и математических знаков для магнитной доски и коврового полотна, набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач. 3. Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры: блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, «Геоконт-конструктор» и др. 4. Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др. 5. Рабочие тетради по математике. 6. Наборы геометрических фигур для коврового полотна и магнитной доски. 7. Наборы объемных геометрических фигур. 8. «Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели. 9. Счеты напольные и настольные. 10. Счетные палочки. 11. Учебные приборы: линейки (10 шт.), сантиметры, ростомер для детей и кукол, набор лекал, циркуль. 12. Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками. 13. Набор проволочных головоломок; головоломки объемные (собери бочонок и т.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований; игры-головоломки на комбинаторику («15»); головоломки-лабиринты. 14. Система наклонных плоскостей для шариков. 15. Термометр спиртовой. 16. Часы песочные (на разные отрезки времени); часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей). 17. Весы рычажные равноплечные (балансир) с набором разновесов. 18. Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы). 19. Настольно-печатные игры. 20. Наборы моделей: деление на части (2-16). 21. Разнообразные дидактические игры. <p><u>Речевой центр</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки). 2. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты). 3. Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.). 4. Игры для совершенствования грамматического строя речи. 5. Разнообразные дидактические игры. <p><u>Центр познавательной деятельности.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды

	<p>ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.</p> <p>2.Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений.</p> <p>3.Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации).</p> <p>4.Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.).</p> <p>5.Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).</p> <p>6.Наборы парных картинок на соотношение(сравнение):найди отличия, ошибки (смысловые).</p> <p>7.Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.</p> <p>8.Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.</p>
<p>Исследовательские центры</p>	<p><u>Центр воды и песка</u></p> <p>1.Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика; пластиковый коврик, халатики, нарукавники.</p> <p>2.Природный материал: глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).</p> <p>3.Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал.</p> <p>4.Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды.</p> <p>5.Разнообразные доступные приборы: разные лупы, микроскоп, цветные и прозрачные «стеклышки» (из пластмассы), набор стеклянных призм (для эффекта радуги), компас, бинокли.</p> <p>6.Различные часы, безмен.</p> <p>7.Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта.</p> <p>8.Набор для опытов с магнитом.</p> <p>9.Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками), флюгер, воздушный змей, ветряная мельница (модель).</p> <p>10.Оборудование и материалы для кулинарных экспериментов из овощей и фруктов.</p> <p>11.Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл, соломки для коктейля.</p> <p>12.Коллекции минералов, тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий).</p> <p>13.Более сложные схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.</p> <p><u>Экологический центр</u></p> <p>1.Растения (муляж):</p> <ul style="list-style-type: none"> - приспособленные к разным условиям среды, имеющие разные потребности в свете: светолюбивые – листья ориентированы на свет, окраска листьев пестрая или ярко-зеленая (цикламен, бегония вечноцветущая, фикус, хлорофитум); теневыносливые – листья темно-зеленые, ориентация на свет не очень выражена (аспидистра, плющ и др.); влаголюбивые – листья нежные, быстро вянут (традесканция, бальзамин, колеус, ципериус); засухоустойчивые – листья опушены или с колючками, многие имеют восковой налет, стебли и листья часто толстые (толстянковые, кактусы, алоэ); - дающие плоды (перец, лимон, гранат); - имеющие разные способы размножения: семенами (цикламен, бальзамин однолетний и др.); луковицами (амариллис, зефирантес); делением куста (аспарагус); листовыми черенками (бегонии, сансевьера); стеблевыми черенками (фуксия, колеус, традесканция); «усами» - размножение отпрысками (камнеломка, хлорофитум); - лекарственные и фитонцидные (алоэ, каланхоэ и др.). <p>Рекомендуемые растения (муляж): бегония-рекс и вечноцветущая бегония; алоэ или агава; хлорофитум; аспарагус; плющ обыкновенный,</p>

	<p>сансевьера и каланхоэ; амариллис или зефирантес; циперус; лимон</p> <p>2.Растения (муляж) характерные для различных времен года: - осенью, летом, весной – сезонные композиции с использованием живых растений цветников, выполненные в разных художественных стилях (икебана и др.); - весной – весенние первоцветы, посаженные в горшки (мать-и-мачеха, подснежник); - зимой – ветки хвойных деревьев (сосна, ель); зимний огород: посадки рассады различных овощных культур (огурцы, томаты, перец), цветочно-декоративных растений; посадки и посевы для получения зелени и проведения опытов (овощи, злаковые, пряности, семена лимона, мандарина; экспериментальные посеы и посадки.</p> <p>3.Аквариум (муляж): в нем живородящие рыбы, икромечущие рыбы, взрослые и мальки; рыбы, живущие на дне (сомики); рыбы, плавающие в толще воды (золотые рыбки, барбусы и др.); рыбы, плавающие на поверхности – верховки.</p> <p>4.Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки, тряпочки, фартуки.</p> <p>Календарь природы</p> <p>1.Картина сезона, модели года и суток.</p> <p>2.Календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды и температуру на каждый день. В конце месяца рисуется температурный график.</p> <p>3.Календарь наблюдения за птицами – ежедневно схематично отмечают птиц, которые кормились, сидели и ждали корма, пролетали мимо.</p> <p>4.Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».</p> <p>5.Календарь наблюдения за солнцестоянием.</p> <p>6.Дневник наблюдений – зарисовывают опыты, эксперименты, наблюдения и т.п.</p>
Историко-краеведческий центр	<p>1. Альбомы: «Наша семья», «Наш город»</p> <p>2. Предметы искусства рязанского края.</p> <p>3. Предметы одежды и быта рязанского края.</p> <p>4. Художественная литература: стихи, рассказы, сказки чувашского народа и о Рязани.</p> <p>5. Традиции, обычаи, фольклор рязанского края.</p> <p>6. Флаги, гербы и другая символика Рязани, Рязанской области, России.</p> <p>7. Макет «Город Новочебоксарск» (плоскостной и объемный), макет или план детского сада.</p> <p>8. Аудио- и видеокассеты: «Моя Родина», «Город Рязань» и др.</p> <p>9. Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д.</p> <p>10. Куклы в национальных костюмах.</p> <p>11. Альбом одежды («всех времен и народов»).</p> <p>12. Выставки работ родителей и детей: «Мы живем в Рязани», «Моя родина Рязань».</p> <p>13. Рукоделие: вышивка, ткачество, вязание и т.д.</p>
Уголок уединения	Место, отгороженное от всех ширмой или занавеской.
Туалетная комната	Традиционная обстановка, «алгоритм» процесса умывания.

Предметно-развивающая среда МБДОУ



3.6. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режим работы ДООУ – пятидневная рабочая неделя с 12-ти часовым пребыванием детей.

Непрерывным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В МБДОУ используется гибкий режим дня, учитывающий особенности сезона, индивидуальные особенностей детей, состояния здоровья.

**Таблица соотношения режимных процессов в течение дня
у детей от 3 до 7 лет**

Возраст детей	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе занятий	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (прием, утренняя гимнастика, гигиенические процедуры, прогулка и т.д.) Присмотр и уход (завтрак, обед, ужин)	Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена)	Сон
2 – 3 года	20 мин	5	3-4 часа	2.50
3 - 4 года	30 мин	5	3 – 4 часа	2.30
4 – 5 лет	40 – 60 мин	4-5	3 – 4 часа	2.20
5 -6 лет	1.10	4 - 4.40	3 – 4 часа	2.10
6 – 7 лет	1.30 – 2.00	4 - 5	3 – 4 часа	2

Примерный режим дня в МБДОУ «Детский сад № 21» на холодный период

Режимные моменты	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Прием, осмотр детей. Игровая деятельность.	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Встреча с природой	7.55-8.00	7.55-8.00	7.50-8.00	8.00-8.05	8.00-8.15
Утренняя гимнастика.	8.00-8.05	8.00-8.05	8.00-8.10	8.05-8.15	8.15-8.25
Гигиенические процедуры.	8.05-8.15	8.05-8.15	8.10-8.25	8.15-8.30	8.25-8.35
Завтрак.	8.15-8.35	8.15-8.35	8.25-8.45	8.30-8.50	8.35-8.55
Игры, самостоятельная деятельность детей, свободное общение детей	8.35-9.00	8.35-9.00	8.45-9.00	8.50-9.00	8.55-9.00
Непосредственная образовательная деятельность, развивающие образовательные ситуации на игровой основе	9.00-9.30	9.00-9.40	9.00-10.20	9.00-10.35	9.00-10.50
Второй завтрак	9.35-9.40	9.45-9.50	9.50-9.55	10.00-10.15	10.10-10.15
Подготовка к выходу на прогулку.	9.40-10.00	9.50-10.10	10.20-10.35	10.35-10.50	10.50-11.05
Прогулка (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки	10.00-11.30	10.10-11.40	10.35-11.55	10.55-12.10	11.05-12.30
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду.	11.30-11.40	11.40-11.50	11.55-12.05	12.10-12.20	12.30-12.40
Обед.	11.40-12.00	11.50-12.10	12.05-12.25	12.20-12.40	12.40-12.55
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну.	12.00-12.10	12.10-12.20	12.25-12.35	12.40-12.50	12.55-13.00
Сон с использованием музыкотерапии.	12.10-15.00	12.20-15.00	12.35-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъём. Гимнастика после сна. Закаливающие процедуры.	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.20	15.00-15.25	15.00-15.30
Полдник	15.15-15.30	15.15-15.30	15.20-15.35	15.25-15.40	15.30-15.40
Непосредственная образовательная деятельность	15.45-15.55	15.45-16.00	15.45-16.05	15.45-16.10	15.45-16.15
Игры, досуги, общение и деятельность по интересам, театрализация, кукольный	15.30-16.00	15.30-16.00	15.35-16.05	15.40-16.10	15.40-16.15

театр, инсценировки с игрушками, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности, индивидуальная коррекционная деятельность. Подготовка к ужину.					
Ужин.	15.55-16.10	16.00-16.15	16.05-16.20	16.10-16.20	16.15-16.25
Игры, индивидуальная коррекционная деятельность	16.10-17.00	16.15-17.00	16.20-17.00	16.20-17.00	16.25-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры. Уход детей домой	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00

Примерный режим дня в МБДОУ «Детский сад № 21» на летний оздоровительный период

Режимные моменты	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Утренний приём, осмотр. Игры, общение (на улице).	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Ежедневная утренняя гимнастика	8.00-8.05	8.00-8.05	8.00-8.10	8.05-8.15	8.05-8.15
Возвращение с прогулки	8.05-8.15	8.05-8.15	8.10-8.20	8.15-8.25	8.15-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.35	8.15-8.35	8.20-8.40	8.25-8.45	8.25-8.45
Игры, самостоятельная деятельность детей, свободное общение детей	8.35-8.50	8.40-9.00	8.50-9.20	8.50-9.20	8.50-9.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам)	8.50-11.30	9.00-11.40	9.20-12.20	9.20-12.10	9.20-12.10
Второй завтрак Организованная образовательная деятельность, развивающие образовательные ситуации на игровой основе. Игры, самостоятельная деятельность детей Закаливающие мероприятия	9.35-9.40	9.45-9.50	10.00-10.05	10.00-10.05	10.00-10.05
Возвращение с прогулки	11.30-11.40	11.40-11.50	12.20-12.30	12.10-12.20	12.10-12.20
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.00	11.50-12.15	12.30-12.50	12.20-12.40	12.20-12.40

Подготовка ко сну, гигиенические процедуры, дневной сон	12.00-15.10	12.15-15.20	12.50-15.25	12.40-15.25	12.40-15.25
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.10-15.30	15.20-15.40	15.25-15.30	15.25-15.30	15.25-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00	15.40-16.00	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50
Организованная образовательная деятельность. Игры, досуги,	16.00-16.25	16.00-16.35	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00
Подготовка к ужину, ужин	16.25-16.45	16.35-16.55	16.00-16.45	16.00-16.45	16.00-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, труд, экспериментирование). Общение и деятельность по интересам, театрализация, сюжетно-ролевые игры, инсценировки с игрушками, выбор самостоятельной деятельности. Уход детей домой	16.45-19.00	16.55-19.00	16.45-19.00	16.45-19.00	16.45-19.00

Учебный план МБДОУ «Детский сад № 21»

Непосредственная образовательная деятельность											
	Образовательная область	Возраст, кол-во занятий									
		1-я мл группа 2-3 г		2-я мл группа 3-4 г		Средняя группа 4-5 л		Старшая группа 5-6 л		Подготовит группа 6-7 л	
		неделя	год	неделя	год	неделя	год	неделя	год	неделя	год
1	Физическое развитие	3	108	3	108	3	108	3	108	3	108
	Физическая культура в помещении	2		2		2		2		2	
	Физическая культура на прогулке	1		1		1		1		1	
2	Познавательное развитие	2	72	2	72	2	72	3	108	4	144
	предметное окружение	0.5		0.5		0.5		1		1	
	экология	0.5		0.5		0.5		1		1	
	ФЭМП	1		1		1		1		2	
3	Речевое развитие	1	36	1	36	1	36	2	72	2	72
	развитие речи	0.5		0.5		0.5		1		1	
	Чтение художественной литературой	0.5		0.5		0.5	36	1		1	
4	Художественно-эстетическое развитие.	4	144	4	144	4	144	5	180	5	180
	рисование	1		1		1		2		2	
	лепка	0.5		0.5		0.5		0.5		0.5	
	аппликация;	0.5		0.5		0.5		0.5		0.5	
	Музыка	2		2		2		2		2	
5	Социально-коммуникативное развитие	В совместной деятельности в режимных моментах									
	ИТОГО:	10		10		10		13		14	
	Объем недельной образовательной нагрузки	1 ч 40 мин		2ч 30 мин		3 ч 20 мин		5 ч 25 мин		7 ч	
Коррекционная деятельность											
1	Логопедия					2	72	3	108	3	108
2	Профилактические коррекционные мероприятия	Ежедневно									
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов											
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно		Ежедневно		Ежедневно		Ежедневно		Ежедневно	
2	Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно		Ежедневно		Ежедневно		Ежедневно		Ежедневно	

3	Гигиенические процедуры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
4	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
5	Чтение художественной литературы	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
6	Дежурства	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
7	Прогулки	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>						
1	Игра	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
2	Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 2-7 лет составляет 5,5- 6 часов.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-4 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ.

Продолжительность дневного сна детей 2-3 часов.

Самостоятельная деятельность детей 2-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: во 2 младшей группе (дети четвертого года жизни) – 2 часа 45 минут, в средней группе (дети пятого года жизни) – 4 часа, в старшей группе (дети шестого года жизни) – 6 часов 15 минут, в подготовительной (дети седьмого года жизни) – 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей третьего года жизни – 10 минут, для детей четвертого года жизни – не более 15 мин, для детей пятого года жизни – не более 20 мин, для детей шестого года жизни – не более 25 минут, а для детей седьмого года жизни – не более 30 минут. Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 20, 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т.п.) для детей дошкольного возраста проводят:

- для детей 4-го года жизни – не чаще 1 раза в неделю продолжительностью не более 15 минут;
- для детей 5-го года жизни - не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 20 минут;
- для детей 6-го года жизни - не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 25 минут;
- для детей 7-го года жизни - не чаще 3 раз в неделю продолжительностью не более 30 минут.

В середине года для воспитанников дошкольных групп организуются недельные каникулы, во время которых проводят занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). В дни каникул и в летний период учебные занятия не проводятся.

Содержание образовательного процесса в Учреждении определяется программой дошкольного образования.

Образовательные программы реализуются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

**Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности,
согласно тематике образовательного комплекса и ФГОС ДО
в МБДОУ «Детский сад № 21»**

Недели	Тема	Лексическая тема недели				
		1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
1	Здравствуй, детский сад!	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг
2		Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг
3	Осень	Овощи	Овощи	Овощи	Овощи. Труд людей в огородах	Овощи. Труд людей в огородах
4		Фрукты	Фрукты	Фрукты	Фрукты. Труд людей в садах	Фрукты. Труд людей в садах
5		Грибы. Ягоды	Лес. Грибы. Ягоды	Лес. Грибы. Ягоды	Грибы. Лесные ягоды	Откуда хлеб пришел
6		Осень	Осень	Осень	Осень	Осень
7		Я и моя семья	Моя семья	Моя семья	Семья	Бытовая техника
8	Части тела		Части тела	Человек и части тела	Человек и части тела	Человек и части тела
9	Мой город, моя страна	Мой дом	Мой дом	Транспорт	Мой край. Мой город	Мой край. Мой город
10		Мой город	Мой город.	Мой город. Моя улица	Моя страна - Россия	Моя страна - Россия
11		Транспорт	Городской транспорт	Профессии на транспорте	Транспорт. Правила дорожного движения	Транспорт. Правила дорожного движения
12	Моя планета. Животные мир	Домашние животные и их детеныши	Домашние животные и их детеныши	Домашние животные и их детеныши	Домашние животные и их детеныши	Домашние животные, домашние птицы
13		Домашние птицы	Домашние птицы	Домашние птицы	Домашние птицы	Обитатели подводного мира
14		Аквариумные рыбки	Аквариумные рыбки	Рыбы аквариумные, речные, морские	Обитатели подводного мира	Животные жарких стран
15		Дикие животные	Дикие животные и их детеныши	Дикие животные и их детеныши	Дикие животные зимой	Животные севера
16	Зима	Зима. Зимние забавы	Зима. Зимние забавы	Зима. Зимние забавы	Зима. Зимние забавы	Зима. Зимние забавы
17		Зимующие птицы	Зимующие птицы	Зимующие птицы	Зимующие птицы	Зимующие птицы
18		Новый год	Новый год	Новый год	Новый год	Новый год

19		Каникулы	Каникулы	Каникулы	Каникулы	Каникулы
20	Я вырасту здоровым	Одежда	Одежда	Одежда	Одежда	Одежда
21		Обувь	Обувь	Обувь	Обувь, головные уборы	Обувь, головные уборы
22		Посуда	Посуда	Посуда	Продукты питания. Посуда	Продукты питания. Посуда
23		Продукты питания	Продукты питания. Труд повара			
24		Профессии	Профессии	Защитники отечества	Защитники отечества	Защитники отечества
25		Защитники отечества	Профессии	Профессии	Профессии	Профессии
26		Праздник бабушек и мам	Праздник бабушек и мам. Женские профессии			
27	Народная культура и традиции	Народная культура и традиции	Культура и традиции русского народа			
28		Народная игрушка	Народная игрушка	Народная игрушка	Народная игрушка	Народная игрушка
29		В союзе с природой	В союзе с природой	В союзе с природой	В союзе с природой	В союзе с природой
30		Мебель	Квартира. Мебель	Квартира. Мебель	Квартира. Мебель	Квартира. Мебель
31	Весна	Весна. Первые весенние цветы	Весна. Первые весенние цветы	Весна. Первые весенние цветы	Весна. Первые весенние цветы	Весна. Первые весенние цветы
32		Изменения в жизни животных	Изменения в жизни животных	Изменения в жизни животных	Изменения в жизни животных	Изменения в жизни животных
33		Перелетные птицы	Перелетные птицы	Перелетные птицы	Перелетные птицы	Перелетные птицы
34		Насекомые	Насекомые	Насекомые	Насекомые	Насекомые
35		Цветы садовые	День Победы	День Победы	День Победы	День Победы
36		День Победы	Цветы садовые, полевые, лесные			
37	Здравствуй, лето!	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг
38		Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг

**МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОУ
В ТЕЧЕНИЕ ДНЯ**

Младший дошкольный возраст

№	Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> • Прием детей на воздухе в теплое время года • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) • Физкультминутки на занятиях • Физкультурные занятия • Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная • Прогулка
2.	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Образовательная деятельность • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии по детскому саду и участку • Элементарная исследовательская деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия, игры • Досуги • Индивидуальная работа • Деятельность по интересам
3.	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Образовательная деятельность • Дидактические речевые игры, игры-драматизация • Наблюдения • Беседы • Чтение художественной литературы • Экскурсии по детскому саду и участку 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетные игры, игры-ряженье • Досуги, драматизация • Индивидуальная работа • Деятельность по интересам • Коррекционно-развивающая деятельность по заданию логопеда
3.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Формирование навыков культуры еды • Эстетика быта, трудовые поручения • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные и сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа • Эстетика быта • Трудовые поручения • Сюжетно-ролевые игры, игры с ряжением • Работа в книжном уголке • Общение младших и старших детей • Деятельность по интересам
4.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальная и продуктивная деятельности • Эстетика быта • Экскурсии в природу (на участке) 	<ul style="list-style-type: none"> • Деятельность в изостудии • Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа • Деятельность по интересам

№	Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> • Прием детей на воздухе в теплое время года • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) • Пластико-ритмическая гимнастика • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) • Физкультминутки • Физкультурные занятия • Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка
2.	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Образовательная деятельность познавательного цикла • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии по участку • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование • Деятельность по интересам 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия в эколого-экспериментальной студии • Развивающие игры • Интеллектуальные досуги • Деятельность по интересам • Индивидуальная работа
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Образовательная деятельность • Дидактические речевые игры, игры-драматизация • Наблюдения • Беседы • Чтение художественной литературы • Экскурсии по детскому саду и участку 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетные игры, игры-ряженье • Досуги, драматизация • Индивидуальная работа • Деятельность по интересам • Коррекционно-развивающая деятельность по заданию логопеда
3.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Формирование навыков культуры еды • Этика быта, трудовые поручения • Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям • Формирование навыков культуры общения • Сюжетно-ролевые, театрализованные игры • Деятельность по интересам 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе • Эстетика быта • Тематические досуги в игровой форме • Работа в книжном уголке • Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли) • Сюжетно-ролевые игры • Деятельность по интересам
4.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности • Свободная продуктивная деятельность • Экскурсии 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия в изостудии • Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа

	<ul style="list-style-type: none"> • Конструирование, моделирование • Посещение мини-музеев "Русской избы", "Рязанского края" • Деятельность по интересам 	<ul style="list-style-type: none"> • Деятельность по интересам
--	--	---

**Циклограмма совместной деятельности педагога и детей в режиме дня
(младший дошкольный возраст)**

<p>ПОНЕДЕЛЬНИК</p> <p>УТРО</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подвижная игра • Дидактическая игра (Ознакомление с социальной действительностью) • Индивидуальная работа (закрепление основных движений) <p>ПРОГУЛКА</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучение играм с песком (снегом) • Подвижная игра <p>ВЕЧЕР</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы или показ диафильма познавательного характера. • Индивидуальная работа (рисование) • Дидактическая игра (воспитание культуры поведения) <p>ПРОГУЛКА</p> <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа (развитие основных движений) • Работа со стихотворением <p>ВТОРНИК</p> <p>УТРО</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций • Обучения играм с настольным строительным материалом <p>ПРОГУЛКА</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подвижная игра со всеми детьми • Хороводная или подвижная игра с подгруппой детей. <p>ВЕЧЕР</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактическая игра (формирование грамматически правильной речи) • Музыкально-дидактическая игра или индивидуальная работа (музыкальное воспитание) <p>ПРОГУЛКА</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подвижная игра • Обучение спортивным играм и упражнениям <p>СРЕДА</p> <p>УТРО</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подвижная игра • Индивидуальная работа (формирование 	<p>ЧЕТВЕРГ</p> <p>УТРО</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подвижная игра • Обучение играм с транспортными игрушками <p>ПРОГУЛКА</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучение играм с песком (снегом) • Подвижная игра <p>ВЕЧЕР</p> <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа (лепка, аппликация) • Развлечения • Обучение играм с крупным строительным материалом <p>ПРОГУЛКА</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактическая игра (формирование правильного звукопроизношения) • Подвижная игра <p>ПЯТНИЦА</p> <p>УТРО</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подвижная игра • Работа со стихотворением • Подготовка к обучению рассказыванию <p>ПРОГУЛКА</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактическая игра (математика) • Подвижная игра <p>ВЕЧЕР</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактическая игра (математика) • Индивидуальная работа (ознакомление с искусством) <p>ПРОГУЛКА</p> <ul style="list-style-type: none"> • Спортивное развлечение
---	--

<p>звуковой культуры речи)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Работа со стихотворением <p>ПРОГУЛКА</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактическая игра (Ознакомление с природой) • Подвижная игра <p>ВЕЧЕР</p> <ul style="list-style-type: none"> • Работа по ОБЖ • Индивидуальная работа (математика) • Работа по ремонту книг • Чтение художественных произведений <p>ПРОГУЛКА</p> <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа (развитие основных движений) • Дидактическая игра (ознакомление с социальной действительностью) • Подвижная игра 	
---	--

**Циклограмма совместной деятельности педагога и детей в режиме дня
(старший дошкольный возраст)**

<p>ПОНЕДЕЛЬНИК</p> <p>УТРО</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подвижная игра • Индивидуальная работа (математика) • Дидактическая игра (Ознакомление с социальной действительностью) <p>ПРОГУЛКА</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактическая игра природоведческого содержания • Подвижная игра • Обучение спортивным играм <p>ВЕЧЕР</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы познавательного характера • Индивидуальная работа (рисование красками) • Беседа по этике <p>ПРОГУЛКА</p> <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа (развитие основных движений) • Дидактическая игра (обучение рассказыванию) <p>ВТОРНИК</p> <p>УТРО</p> <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа (развитие основных движений) • Работа в книжном уголке • Дидактическая игра (воспитание звуковой культуры речи) <p>ПРОГУЛКА</p> <ul style="list-style-type: none"> • Целевая прогулка 	<p>ЧЕТВЕРГ</p> <p>УТРО</p> <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа (звуковая культура речи) • Индивидуальная работа (обучение рассказыванию). <p>ПРОГУЛКА</p> <ul style="list-style-type: none"> • Целевая прогулка • Подвижная игра <p>ВЕЧЕР</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развлечение • Работа со стихотворением • Индивидуальная работа (лепка, аппликация, конструирование) • Дидактическая игра природоведческого содержания <p>ПРОГУЛКА</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучение спортивным упражнениям • Подвижная игра <p>ПЯТНИЦА</p> <p>УТРО</p> <ul style="list-style-type: none"> • Хороводная игра • Дидактическая игра (описание) • Дидактическая игра (математика) • Разучивание стихотворения <p>ПРОГУЛКА</p> <ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия (2 раза в месяц) • Подвижная игра <p>ВЕЧЕР</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы • Дидактическая игра (формирование грамматически правильной речи)
---	--

<ul style="list-style-type: none"> • Подвижная игра <p>ВЕЧЕР</p> <ul style="list-style-type: none"> • Работа по ОБЖ • Обучение играм с мелким строительным материалом • Театрализованные игры <p>ПРОГУЛКА</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подвижная игра • Дидактическая игра (формирование грамматически правильной речи) <p>СРЕДА</p> <p>УТРО</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подвижная игра <p>ПРОГУЛКА</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактическая игра по ОБЖ • Подвижная игра <p>ВЕЧЕР</p> <ul style="list-style-type: none"> • Показ диафильма познавательного характера (1 раз в 2 недели) • Индивидуальная работа (рисование-карандаш, сангина, пастель и др.) • Индивидуальная работа (музыкальное воспитание) <p>ПРОГУЛКА</p> <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа (развитие основных движений) • Дидактическая игра природоведческого содержания 	<p>ПРОГУЛКА</p> <ul style="list-style-type: none"> • Спортивное развлечение
--	---



3.7. Финансовые условия реализации Программы

Финансирование реализации образовательной программы МБДОУ «Детский сад № 21» осуществляется в объеме определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования детей, как с нормой развития, так и с ограниченными возможностями здоровья.

IV. Дополнительный раздел

Презентация основной общеразвивающей образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 21»

Название программы	Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 21»
Общая характеристика дошкольного образовательного учреждения	<p>Название ОУ по уставу – муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 21»</p> <p>Сокращенное наименование – МБДОУ «Детский сад № 21»</p> <p>Юридический адрес – 390048, г. Рязань, ул. Васильевская, д.11</p> <p>Фактический адрес - 390048, г. Рязань, ул. Васильевская, д.11 390048, г. Рязань, ул. Новоселов, стр. 45Д</p> <p>Телефон – 8(4912)46-41-77, 46-41-78, 46-41-79</p> <p>Электронный адрес ДОУ (e-mail): ds21.ryazan@ryazangov.ru;</p> <p>Официальный сайт ДОУ: https://dou21-rzn.kinderedu.ru/;;</p> <p>Учредитель: муниципальное образование - городской округ город Рязань Рязанской области, функции и полномочия учредителя Учреждения осуществляются администрацией города Рязани;</p> <p>Лицензия на право ведения образовательной деятельности: серия 62№000188 выдана Министерством образования Рязанской области регистрационный № 27-0062 от 02.03.2011 срок действия лицензии – бессрочно;</p> <p>Заведующий: Платкова Ольга Ивановна;</p> <p>Режим работы ДОУ: пятидневная рабочая неделя, 12 часовое пребывание детей с 7-00 до 19-00. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.</p> <p>Количество групп: 16</p>
Статус программы	Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования
Общее руководство	Творческий коллектив педагогических работников ДОУ
Основания для разработки	Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании» в Российской Федерации; Приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17.10.2013 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» Лицензия на право ведения образовательной деятельности.
Учебно-методическое обеспечение	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой
Цель программы	воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.
Приоритетные задачи:	<ul style="list-style-type: none"> • охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; • обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса; • создание благоприятных условий развития детей в соответствии с

	<p>их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;</p> <ul style="list-style-type: none"> • объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; • формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности; • формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей; • обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; • обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.
<p>Ожидаемые результаты</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; • ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; • ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; • ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; • у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; • ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; • ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и

	<p>сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>
<p>Образовательный процесс в ДОУ</p>	<p>Образовательный процесс осуществляется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Социально -коммуникативное развитие; • Познавательное развитие; • Речевое развитие; • Художественно –эстетическое; • Физическое развитие.
<p>Особенности организации образовательного процесса</p>	<p>Образовательный процесс осуществляется на русском языке. Объем обязательной части Программы рекомендуется не менее 60% от ее общего объема. Часть, формируемая участниками образовательных отношений не менее 40%</p>
<p>Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей</p>	<p>В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • единый подход к процессу воспитания ребёнка; • открытость дошкольного учреждения для родителей; • взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей; • уважение и доброжелательность друг к другу; • дифференцированный подход к каждой семье; • равно ответственность родителей и педагогов.

Список литературы:

1. Федеральный образовательный стандарт дошкольного образования М: Перспектива, 2014
2. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
3. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа.
4. Белая К.Ю. Методическая деятельность в ДОО /в соответствии с ФГОС ДО/ М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
5. Белая К.Ю. Методическая деятельность в ДОО /в соответствии с ФГОС ДО/ М., «ТЦ СФЕРА», 2014
6. Белая К.Ю. Программы и планы в ДОО. Технология разработки в соответствии с ФГОС ДО. М., «ТЦ СФЕРА», 2014
7. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014
8. Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения. М., «МОЗАИКАСИНТЕЗ», 2014
9. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с детьми 3-7 лет. М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014
10. Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника. Для занятий с детьми 5-7 лет. Методическое пособие. ФГОС, М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014 г.
11. Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. Практический психолог в детском саду. (для занятий с детьми 3-7 лет). М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014 г.
12. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников (для занятий с детьми 5-7 лет) М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014 г.
13. Веракса Н.Е., Галимов О.П. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС, М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015 г.
14. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014
15. Горошилова Е.П., Шлык Е.В. «Опытно-экспериментальная деятельность дошкольников. СПб.: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018
16. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая младшая группа. ФГОС, М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014 г.
17. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. ФГОС, М., «МОЗАИКАСИНТЕЗ», 2014 г.
18. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (для занятий с детьми 3-4 лет). М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015

19. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015
20. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014
21. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2019
22. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду (для занятий с детьми 2-7 лет). М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
23. Игровая программа по развитию познавательных способностей детей 4-5 лет «Веселые путешественники»./ Под ред. Вознесенской И.Н. – Ряз.,2009.
24. Камертон. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э. П. Костина. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2006.
25. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», младшая группа. СПб.: Изд-во «Композитор», 1999.
26. Колесникова Е.В. Программа "От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты", М, Ювента 2016
27. Комарова Т.С. , Туликов А.В. Информационно-коммуникативные технологии в дошкольном образовании. М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2013
28. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015
29. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015
30. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2019
31. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2019
32. Комарова Т.С. Информационно-коммуникативные технологии. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
33. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада (для занятий с детьми 2-7 лет). М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2018
34. Комплексная программа для детей 5-7 лет «По дороге в школу»./ Под ред. Вознесенской И.Н. – Ряз.,2010.
35. Крашениникова Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (для занятий с детьми 4-7 лет), М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

36. Крылова Т.А., Сумарокова А.Г. Чувства всякие нужны, чувства всякие важны. Программа эмоционально-волевого развития детей 4-5 лет. – СПб., 2011
37. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа. М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015
38. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015
39. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014
40. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе. Часть 1-2 /соответствует ФГОС ДО/. ЮВЕНТА, 2014
41. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе. Часть 3 /соответствует ФГОС ДО/. ЮВЕНТА, 2014
42. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе. Часть 4 /соответствует ФГОС ДО/. ЮВЕНТА, 2014
43. Ладушки / И. Каплунова, И. Новооскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999.
44. Логинова Л. «Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3-7 лет. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
45. Лютова Е.К., Моница Г.Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. – СПб., 2008.
46. Лялина И.В. Адаптация детей при поступлении в детский сад: программа, психологопедагогическое сопровождение, комплексные занятия. – Волгоград, 2011.
47. Меркулова Л.Р. «Оркестр в детском саду». Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование. – М., 1999.
48. Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. СанктПетербург ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019
49. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет» – СПб., 2019.
50. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 6 до 7 лет» – СПб., 2020.
51. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР» – СПб., 2018. 52. Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. – СПб., 2018.

53. Нищева Н.В. Планирование коррекционно развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда. – СПб., 2017.
54. Новикова В.П. Математика в детском саду 3-4 года. Сценарии занятий М: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015
55. Новикова В.П. Математика в детском саду 4-5 лет. Сценарии занятий. М: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015
56. Новикова В.П. Математика в детском саду 5-6 лет. Сценарии занятий. М: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2017
57. Новикова В.П. Математика в детском саду 6-7 лет. Сценарии занятий. М: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015
58. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. Методическое пособие. ФГОС, М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015
59. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений (для занятий с детьми 3-7 лет) М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
60. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–4 лет. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
61. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 4–5 лет. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
62. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 5–6 лет. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
63. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 6–7 лет. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
64. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа (для занятий с детьми 3-4 лет) М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
65. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. ФГОС, 2014 г.
66. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. ФГОС, М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014 г.
67. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. ФГОС, М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014 г.
68. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе. Часть 1-2 /соответствует ФГОС ДО/ ЮВЕНТА, 2014
69. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе. Часть 3 /соответствует ФГОС ДО/ ЮВЕНТА, 2014
70. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе. Часть 4 /соответствует ФГОС ДО/ ЮВЕНТА, 2014

71. Петрова В.И., Стульчак Т.Д. Этические беседы с дошкольниками (для занятий с детьми 4-7 лет)
- Пономарева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений». Младшая группа М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020
- Пономарева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений». Средняя группа М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020
- Пономарева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020
75. Пономарева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений». Подготовительная к школе группа. М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020
76. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
77. Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (авторы: Князева О.Л., Маханева М.Д.),
78. Радынова О.П. «Музыкальные шедевры». Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)
79. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи. – СПб.: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018
80. Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014
81. Сборник игровых комплексных программ по развитию коммуникативных способностей детей дошкольного возраста: «Идем в гости», «Детский сад для зверят»./ Под ред. Вознесенской И.Н. – Ряз., 2007.
82. Скорлупова О.А. Введение ФГОС дошкольного образования. Разработка образовательной программы ДОУ. М., «СКРИПТОРИЙ», 2014
83. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» Младшая группа (для занятий с детьми 3-4 лет) М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015 г.
84. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» подготовительная к школе группа; М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2019 г.
85. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» Средняя группа. М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017 г.
86. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» Старшая группа. М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017 г.

87. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2018 г.
88. Тарасова К.В. , Нестеренко Т.В. , Рубан Т.Г. «Гармония». Программа развития музыкальности у детей. – М.: Центр «Гармония», 1993.
89. Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке (для занятий с детьми 2-4 лет)
90. Ушакова О.Д. Развитие речи детей 3-5 лет. Программа, конспекты занятий, методические рекомендации, М., ТЦ СФЕРА, 2014
91. Ушакова О.Д. Развитие речи детей 5-7 лет. Программа, конспекты занятий, методические рекомендации, М., ТЦ СФЕРА, 2019
92. Ушакова О.С. Закономерности овладения родным языком. – М: ТЦ Сфера, 2014
93. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий М., ТЦ СФЕРА, 2014
94. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. – М: ТЦ Сфера, 2014
95. Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4–5 лет. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
96. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 3-4 года. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017
97. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 лет. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017
98. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018
99. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
100. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014
101. Цквитария «В помощь старшему воспитателю». Книга 1 «Планирование и контроль. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
102. Цквитария «В помощь старшему воспитателю». Книга 2 Диагностика предметнопространственной среды.
103. Шевченко С.Г. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. – М.,2003, Кн.1
104. Шевченко С.Г. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. – М.,2003, Кн.2
105. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (для занятий с детьми 3-7 лет)